AÑO XI — Núm. 3954 — BUENOS AIRES, Lunes 15 de octubre de 1923 — PORTE PAGO

5.ª EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates).

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

INGLATERRA CONCENTRA SU FLOTA EN EL MEDITERRANEO

La prensa inglesa pide que se explique la finalidad de la maniobra naval. — El presidente Ebert ha renunciado al 50 o|o de su partida de gastos, ddndo ejemplo de economía. —Es grave la situación en Sajonia. — La Conferencia Internacional de Aduanas inició sus sesiones. — El asunto de las reparaciones está en vías de arreglo

MUSSOLINI HA SIDO DESIGNADO JEFE SUPREMO DEL FASCISMO

LA FLOTA INGLESA SE CONCENTRA EN EL MEDITERRANEO

Se ignora el motivo de esa maniobra y se pide al gobierno que explique el alcance de esa medida

GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Las unidades navales que integran la armada de guerra de la Gran Bretaña, están concentrándose en aguas del mar Mediterráneo.

Ignórase por completo el motivo de esta maniobra y reina gran expectativa pública, porque el gobierno de la nación anuncie el móvil que le ha impulsado a tomar esta medida.

El presidente alemán ofrece un ejemplo de economía y sacrificio por la patria

(De la International News Service)

BERLIN, 15. — El presidente de la República, señor Ebert, ha renunciado a la mitad de la suma que le corresponde a la presidencia para gastos extraordinarios, para que esta medida sirva de ejemplo de economía y sacrificio por la patria.

El gobierno piensa hacer grandes reducciones en los gastos del Estado.

En Francfort sur Mein se produjo una colisión entre varios civiles y algunos agentes de policía

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Comunican de Francfort Sur Mein que también en esa ciudad se produjo una colisión entre varios civiles y algunos agentes de policía.

Finalmente, la policía quedó dueña de la situación disolviendo a los civiles de los cuales uno resultó herido. Dos agentes de policía recibieron también algunas heridas de cierta importancia.

Las autoridades de Arcángel se apoderaron de un buque alemán

(Agencia Havas)

CRISTIANIA, 15. — Las autoridades soviéticas del puerto de Arcángel se apoderaron de uno de los numerosos buques alemanes que están destinados actualmente al comercio con los puertos del mar Blanco.

Las autoridades de los soviets fundan su actitud en el hecho de haber reconocido que el citado buque perteneció a la flota mercante rusa, habiendo sido capturado por los alemanes durante la última guerra.

La Conferencia Internacional de Aduanas inauguró sus sesiones

(De la International News Service)

GINEBRA, 15.—Hoy se inauguró la Conferencia Internacional de Aduanas, con la asistencia de los representantes de treinta y cuatro anciones, inclusive de Alemania y de los Estados Unidos.

Lord Buxton, delegado de Africa del Sur, ha sido designado presidente de la conferencia, que tiende a mejorar la situación de las aduanas europeas, arruinadas por la guerra, activando el comercio y la restauración de la normalidad en el viejo continente.

Se produjo un violento choque entre un grupo de civiles y soldados de la orgnización "Reichweechr", en Meiningen

(De la International News Service)

MEININGEN, 15. — Esta mañana se trabó una verdadera batalla campal entre los ciudadanos de esta localidad y las fuerzas de infantería de reserva del gobierno, resultando tres muertos y muchos heridos.

En Erfrurt los desórdenes continúan y la situación es grave.

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Una información procedente de Erfurt anuncia haberse producido un violento choque entre un grupo de civiles y soldados de la organización "Reichwehr" en Heiningen.

A consecuencia, de la refriega hubo varios heridos por ambas partes, dos de los cuales, según aseguran a último momento, han fallecido a consecuencia de las heridas recibidas.

El gobierno alemán piensa declararse en bancarrota

(De la International News Service)

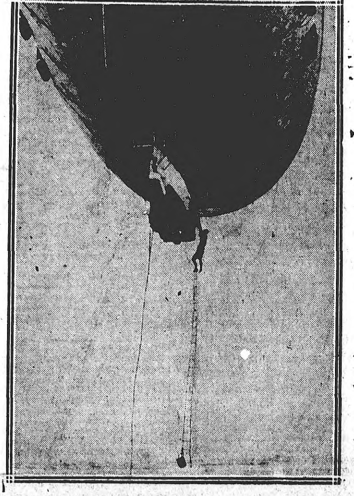
AMSTERDAM, 15. — Anuncian de Alemania, que el gobierno de esa nación, piensa declararse en bancarrota.

Dos aviadores franceses que se creían perdidos, han aterrizado en Arlón

(De la International News Service)

PARIS, 15. — Los aviadores sargentos Gautiers y Leveque, que se temía que se hubieran perdido, han aterrizado en Arlón, en Bélgica, sin que les hubiera sucedido accidente alguno.

Estos aviadores partieron esta mañana de Bourget, dirigiéndose a Nantes y parece que se habían perdido por la niebla, hasta que tuvieron que aterrizar en Arlón.



NUEVA APLICACION DE LOS DIRIGIBLES. — Hasta el día, son innumerables los usos de los dirigibles; pero jamás se había dado el caso de que sirvieran para salvar a personas que estén a punto de ahogarse. Esto, sin embargo, se ha realizado en los Estados Unidos, mediante una escala pendiente del dirigible, a la que se agarró el náufrago con la desesperación del "que se ahoga. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS YANKEES DERROTARON A LOS GIGANTES EN EL 5o. PARTIDO DE LA SERIE MUNDIAL DE BASE-BALL

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Los Yankees de la Liga Americana, derrotaron a los Gigantes de la Liga Nacional, en el quinto partido de la serie mundial de baseball, que se viene celebrando en esta ciudad para determinar el campeonato mundial de baseball de los Estados Unidos.

Habiendo ganado hasta ahora tres partidos, los Yankees se adjudicarán esta serie mañana, si es que nuevamente ganaran; de lo contrario, se seguirá jugando hasta determinar cuál es el equipo vencedor.

El partido de ayer ganaron los Yankees por 8 runs contra una de los Gigantes, llenando de admiración a los espectadores que acudieron en número de 45.000, recibiéndose en boletería la cantidad de 111.000 dólares por concepto de entradas.

El score de los equipos fué el siguiente:

Innings	1	2	3	4	5	6	7	8	9	R	H	E
Yankees	3	4	0	1	0	0	0	0	0	8	14	0
Gigantes	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	3	2

Jugaron como "pitchers", Bently, Scott, Barnes y Jones, de los Gigantes; de los Yankees: Bush.

Hicieron de "catchers", de los Gigantes: Gowdy; de los Yankees: Schang.

El partido inning por inning, se desarrolló de la siguiente manera:

Primer inning. — Los Yankees in: 3 runs, cuatro hits, no errores. Los Gigantes in: no runs, no hits, ni errores.

Segundo inning. — Los Yankees in: 4 runs, dos hits, no error. Los Gigantes in: un run, tres hits, dos errores.

Tercer inning. — Los Yankees in: no runs, ni hits, ni errores. Los Gigantes in: no runs, ni hits, ni errores.

Cuarto inning. — Los Yankees in: no runs, no hits, no errores. Los Gigantes in: no runs, ni hits, ni errores.

Qinto inning. — Los Yankees in: no runs, ni hits, ni errores. Los Gigantes in: no run no hits, ni errores.

Sexto inning. — Los Yankees in: no runs, no hits, ni errores. Los Gigantes in: no runs, no hits, ni errores.

Séptimo inning. — Los Yankees in: no runs, no hits, ni errores. Los Gigantes in: no runs, ni hits, ni errores.

Octavo inning. — Los Yankees in: no runs, no hits, ni errores. Los Gigantes in: no runs, no sits, ni errores.

Noveno inning. — Los Yankees in: no runs, ii hits, ni errores. Los Gigantes in: no runs, ni hits, ni errores.

Total: Yankees, 8; Gigantes, 1.

Esta tarde se jugará el sexto partido, que en caso de ser ganado por los YankeKes, será definitivo, desalojando de las series mundiales a los Gigantes.

En Nueva York continuarán hoy los partidos de "baseball" por el campeonato mundial

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — El tiempo, hoy, se presenta nublado y amenaza lluvia; sin embargo, los partidos de "baseball" no se han de suspender sino en caso de que lloviera el momento de comenzarlos, pues hoy, si ganaran los Yankees, quedará decidida una de las series.

El equipo de la Liga Americana, ganador del partido de ayer, los Yankees, siguen siendo los favoritos del público en las apuestas, que se hacen de tres a uno en su favor.

Reina inusitado entusiasmo por el deporte de invierno, dada la extraordinaria actuación de los dos equipos que han intervenido en esta primera serie.

Se suprimirán las restricciones a la prensa griega

(Agencia Havas)

ATENAS, 15. — Debido a las protestas unánimes que parten de todos los centros políticos de esta capital por la continuación de las restricciones impuestas a la prensa después de la abolición de la censura, los jefes revolucionarios griegos han llegado a convencerse de que las citadas restricciones no son ya oportunas, y por lo tanto suprimirán esa medida.

A consecuencia de una explosión en Varsovia, resultaron 32 víctimas

(De la International News Service)

VARSOVIA, 15. — Anuncian de parte del gobierno de Polonia que el número de víctimas que han fallecido a consecuencias de la explosión de una de las fortalezas de la ciudadela de esta plaza fuerte asciende a treinta y dos.

Los rusos construyen una red ferroviaria en la Karelia

(Agencia Havas)

CRISTIANIA, 15. — El corresponsal del diario noruego "Morgenavisen" envió una información desde la ciudad de Helsingfors donde se encuentra actualmente, anunciando que los soviets rusos han dado comienzo a la construcción de una serie de vías ferroviarias de trocha angosta en la región de la Karelia oriental.

El asesinato de Kuropatkin ha sido desmentido

(De la International News Service)

COPENAHUE, 15. — La "Krasnajna Gazate" desmiente categóricamente el rumor del fallecimiento de Kuropatkín, diciendo que el que se da por asesinado continúa residiendo en la provincia de Paskov, en perfecto estado de salud.



LA REINA DE LA BELLEZA YANQUI. — He aquí al rey Neptuno (que poco nos importa quién es) y a "Miss América", la mujer más bella de los Estados Unidos, May Campbell, de Columbus, Ohio, recientemente elegida reina de la sfiestas de Carnaval en los Estados Unidos. — (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

Los monárquicos promueven desórdenes en Sajonia

(De la International News Service)

DRESDEN, 15.—La situación en Sajonia es amenazante. El gobierno ha amenazado con emplear las fuerzas militares en caso de que no cesen inmediatamente todos los desórdenes promovidos por los monárquicos.

Se considera que el movimiento monárquico no tiene arraigo popular, pero a pesar de ello se le reconoce importancia y se teme que puedan ocurrir graves disturbios. El gobierno está dispuesto a proceder severamente.

Los alcaldes del Norte de Francia han renunciado en señal de protesta contra el ministro de Obras Públicas

(De la International News Service)

PARIS, 15. — Treinta alcaldes de diversas poblaciones del norte de Francia, han presentado sus dimisiones en señal de protesta por la indiferencia del ministerio de Obras Públicas de la nación, ante los reiterados pedidos que se han hecho al gobierno para que se mejore el servicio de ferrocarriles en aquella región.

Se ha arrestado a varios terroristas egipcios

(De la International News Service)

EL CAIRO, 15. — Por disposición del gobierno, se ha procedido a la captura y encarcelamiento de numerosos miembros del comité Akali-Parbandak, inclusive su presidente, pues han sido acusados de fomentar el terrorismo en Egipto, haciendo todo lo posible por iniciar un movimiento sedicioso entre el pueblo.

Siete candidatos se disputan la futura presidencia de Méjico

(De la International News Service)

MEJICO, 15. — Se aproxima la fecha en que se deberán celebrar elecciones para designar al futuro presidente de Méjico. Son siete los candidatos que aspiran a la suprema magistratura de la nación.

La iglesia apoya al candidato del partido conservador, don Angel Flores; los comunistas, a su representante, don Elías Callos; los intereses comerciales mejicanos, tienen cifradas sus esperanzas en don Adolfo de la Huerta; pero, hasta el momento, sería muy difícil anticipar cuál de estos candidatos tienen mayores probabilidades de obtener la mayoría en los comicios, desde que las opiniones son muy variadas y el prestigio de todos ellos muy arraigado.

EL FASCISMO ELIGIO NUEVO DIRECTORIO

El honorable Mussolini fué designado jefe supremo de la colectividad fascista

EL GRAN CONSEJO

(De la International News Service)

ROMA, 15. — El partido fascista, ha formado un directorio que habrá de regir la actuación del partido. De este directorio, ha sido designado jefe supremo el honorable Mussolini, dirigente del partido y actual presidente del consejo de ministros de Italia.

Distinguidas personalidades fascistas integran este gran consejo del Fascio.

Se solicita la prohibición del expendio de bebidas alcohólicas en Lahore y Punjab

(De la International News Service)

EL CAIRO, 15. — El caudillo moro (sheik) Alazhar ha presentado un petitorio al rey, por intermedio de su primer ministro, urgiéndole para que se decrete la prohibición de bebidas alcohólicas en Lahore y Punjab.

Se teme que en Filipinas se produzcan desórdenes

(De la International News Service)

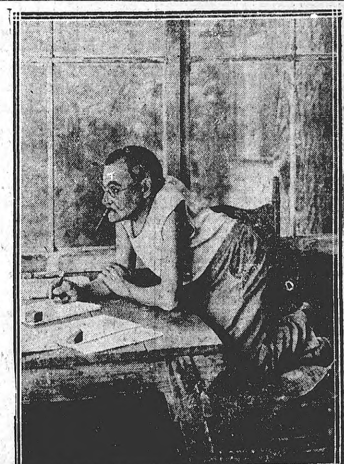
WASHINGTON, 15.—Despachos que se han recibido de Manila anuncian que el malestar del pueblo en las islas Filipinas aumenta por momentos; y, noticias particulares que se han recibido en esta ciudad, dicen que es de esperarse que, de un momento a otro, se produzcan serios desórdenes.

Oficialmente, sin embargo, nada se ha sabido hasta el momento.

Los señores de la Torre y Hermoso representarán a España en la conferencia del Tánger

(De la International News Service)

MADRID, 15. — Los señores de la Torre y Hermoso, han sido designados por el directorio militar del reino, delegados de España ante la conferencia del Tánger, que se reunirá en París el día 22 del corriente, a fin de tratar de la cuestión del Tánger entre las potencias interesadas: Francia, España y la Gran Bretaña.



LOS MAGOS MODERNOS. — Este señor, tan democráticamente ataviado en camiseta y con gran vegüero en la boca, a pesar de la traza y de lo que al lector se le pueda imaginar, es nada menos que uno de los "magos" de la ciencia moderna: el doctor Charles P. Steimetz, jefe de ingenieros y consultor técnico de la General Electric Company y el más renombrado de los inventores y ténicos electricistas del mundo. El doctor Steinmetz se presenta en esta "foto" en camiseta, por la sencilla razón de que está "metido" en las montañas, trabajando en un nuevo invento que ha de revolucionar la electricidad, según su decir, y que pronto será dado a conocer al mundo. — (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

SERVICIO TELEGRAFICO DE LAS AGENCIAS INTERNATIONAL NEWS SERVICE, HAVAS Y CORRESPONSALES PROPIOS

LA CONFERENCIA IMPERIAL BRITANICA DISCUTIRA LA OPORTUNIDAD DE EFECTUAR UN EMPRESTITO INTERNACIONAL A ALEMANIA

LA ACEPTACION DE LA BASE BELGA PARA NEGOCIAR NUEVAMENTE CON EL REICH CAUSA JUBILO EN LONDRES. — EL REY DE ITALIA FUE ACLAMADO EN NOVARO. — EL ULTIMO MATCH DE BASE-BALL DE ESTADOS UNIDOS PRODUJO 201.459 DOLARES

EL ASUNTO DE LAS DEUDAS ESTA EN VIAS DE ARREGLO

LOS DIARIOS DE LONDRES ACOGEN CON JUBILO LA NOTICIA DE LA ACEPTACION DE LA BASE BELGA

La obra de Stresemann

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Comentando la aceptación de parte de Gran Bretaña y de Italia del plan propuesto por Bélgica para solucionar el problema de las reparaciones, los órganos de la prensa de esta capital acogen con júbilo la información y expresan la opinión de que se ha dado el primer paso hacia la solución de tan enojoso asunto.

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — La mayor parte de los diarios de esta capital, comentando los acontecimientos políticos que se vienen desarrollando en Alemania, si bien reconocen el triunfo obtenido por el canciller Stresemann al conseguir se le otorgaran plenos poderes, dudan que el canciller pueda obtener resultados efectivos y duraderos, pues expresan la opinión de que el señor Stresemann no es capaz de llevar a cabo la tarea de la reorganización.

El discurso de lord Chamberlain es objeto de críticas

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Los diarios de esta capital publican esta tarde extensos artículos ocupándose del discurso pronunciado ayer en Birmingham por el ministro del Tesoro lord Chamberlain, y critican especialmente la declaración hecha por aquél, de que es imposible la reducción de impuestos para el próximo presupuesto.

Suiza propuso a Francia someter a la Corte de la Haya la cuesión del régimen aduanero

(Agencia Havas)

BERNA, 15. — A consecuencia de la resolución de Francia de poner en vigor el día 10 de noviembre próximo la ley del 16 de febrero sobre la modificación del régimen aduanero en las zonas libres, el Consejo General notificó a Francia su proposición de someter esa cuestión a la corte de La Haya.

En el último match de "base-ball", jugado en Nueva York, se recaudaron 201.459 dólares

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 15. — El quinto partido del "World Series" de base-ball, fué ganado po rel equipo de los Yankees por ocho "runs" contra "uno".

Asistieron al match, 62.817 espectadores y lo recaudado en concepto de entradas alcanzó a 201.459 dólares, lo cual constituye un nuevo record.

Los brasileños participarán del campeonato sudamericano de football

RESOLUCION DEL C .S. DE LA A. URUGUAYA

MONTEVIDEO, 15. — Reunióse anoche extraordinariamente el consejo superior de la Asociación Uruguaya de Football, resolviendo después de una larga discusión enviar una nota a la Confederación Brasileña de Deporte, redactada en afectuosos términos, expresando no haber existido jamás intención de inferior agravios ni ofensas al Brasil ni al pueblo brasileño y ni a la Confederación Brasileña de Deportes, porque nuestra amistad descansa en vínculos morales de tal naturaleza que no los codifican ni alteran ni pueden modificarlos los errores momentáneos de los hombres.

Esta nota asegura la participación de los brasileños en el próximo gran certamen. — Corresponsal.

SOLUCION DEL ENTREDICHO

MONTEVIDEO, 15. — A última hora comunican de Río de Janeiro haberse solucionado satisfactoriamente el entredicho entre la Asociación de Football y la Confederación Brasileña de Deportes solicitando los dirigentes de esta última institución la postergación del campeonato para los primeros días del próximo mes, a fin de poder participar. — Corresponsal.

EL EQUIPO URUGUAYO PARA EL CAMPEONATO SUDAMERICANO

MONTEVIDEO, 15. — En el Parque Central se realizó ayer un partido de combinados a fin de seleccionar los jugadores que integrarán el equipo que defenderá los colores uruguayos en el próximo gran certamen.

La representación uruguaya, con pequeñas modificaciones, será así constituída:

Casella, Mazalli, Santero, Noguês, Uriarte, Naguil, Rodríguez, Vidal, Zingoni, Vanzzino, Ghierra, Urdinarrain, Héctor Scarone, Etchegoyen, Cea, Somma, Romano, Petrone.

Casi seguro que la línea delantera se forme en la siguiente forma, Urdinarrain, Héctor Scarone, Etchegoyen, Cea y Somma.

Inglaterra discutirá la conveniencia de conceder un empréstito internacional a Alemania

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — En su número de esta mañana, "The Daily Herald" anuncia como muy seguro de que en las sesiones que está celebrando actualmente la Conferencia Imperial británica, será discutida la oportunidad de efectuar un empréstito internacional a Alemania.

Fué aceptada la dimisión del primer ministro de Malta

(Agencia Havas)

MALTA, 15. — El gobernador de la isla aceptó la renuncia del primer ministro, Mr. Howard, cuyas declaraciones pro-italianas fueron criticadas.

Se organizó una manifestación compuesta por unas 12.000 personas, las que atestiguaron su leal adhesión hacia Gran Bretaña.

Luis Angel Firpo se embarcará definitivamente el jueves próximo para Sud América

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — El campeón sudamericano ha decidido definitivamente partir de esta ciudad, el jueves próximo, dirigiéndose a Sud América.

Con este motivo, "The World", en su edición de la fecha, publica un extenso y elogioso artículo, poniendo de manifiesto todas las brillantes cualidades del púgil argentino.

El gabinete chino no aceptó el pedido de destitución del gobernador de Shantung

(Agencia Havas)

PEKIN, 15. — El Gabinete aceptó todos los pedidos de las distintas potencias respecto del atentado ferroviario, salvo, en lo que se refiere la destitución del gobernador de Shantung.

EN NOVARA VICTOR MANUEL III FUE ACLAMADO

EL REY ASISTIO A LA INAUGURACION DE DOS MONUMENTOS EN HOMENAJE A LOS CAIDOS EN LA GUERRA

Realizó varias visitas

(Agencia Havas)

ROMA, 15. — Telegrafían de Novara, anunciando que llegó a aquella ciudad su majestad el rey, siendo recibido a su llegada por 30.000 personas aproximadamente que aclamáronlo entusiastamente.

El rey se trasladó luego al teatro donde asistió a una representación en homenaje del héroe triestino Cesare Battisti. Se organizó luego un cortejo compuesto por una gran muchedumbre, asociaciones con sus respectivas banderas y, por último asistió a la inauguración de dos monumentos en homenaje a los caídos en la guerra.

Su majestad visitó luego la Asociación de Combatientes, quienes le manifestaron una profunda devoción; visitó, además, el instituto geográfico de la ciudad y durante la estada en ella fué delirantemente ovacionado por los obreros.

Se acusa a los comunistas del atentado contra el "Corriere della Sera"

(De la International News Service)

MILAN, 14. — Los fascistas acusan a los comunistas de haber arrojado bombas contra el edificio del "Corriere della Sera", respondiendo a la acusación que les lanza el diario, culpando el asalto a los fascistas.

Linare ganó la última etapa ciclista por el campeonato Milán-Módena

(Agencia Havas)

ROMA, 15. — Telegrafían de Módena anunciando que la última etapa ciclista por el campeonato Milán-Módena, con 218 kilómetros de recorrido, fué ganada por Linare.

Se logrará evitar la quiebra de Alemania

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Los funcionarios del gobierno tienen gran confianza en que se logrará evitar la quiebra de Alemania.

La comisión de reparaciones se reunirá en breve para discutir sobre una nueva base para el arreglo de la cuestión de las indemnizaciones alemanas de guerra.

El Papa obsequia al príncipe heredero del Japón con motivo de su próximo enlace

(De la International News Service)

ROMA, 15. — Su Santidad ha enviado al Japón dos mosaicos del Vaticano, como obsequio de bodas al príncipe heredero del imperio oriental.

Alfonso XIII recibió una delegación italiana

(De la International News Service)

MADRID, 15 — El rey don Alfonso XIII recibió una delegación italiana, encabezada por el embajador de ese país, discutiendo extensa y amablemente sobre la cuestión de las relaciones entre Italia y España.

La entrevista fué del todo cordial, y en el curso de ella, el rey confirmó su próxima visita a Italia, acompañado de su majestad, la reina doña Victoria Eugenia.

Las audiencias del primer ministro español se verificarán solamente los días sábados

(De la International News Service)

MADRID, 15. — El presidente del Directorio Militar del reino, marqués de Estella, ha dispuesto que los días de audiencia oficial solamente han de ser los sábados, de hoy en adelante.

Esta medida ha sido tomada en consideración a los innumerables visitantes que solicitan audiencia todos los días con el general de Rivera.

Lupi y Bonardi fueron aclamados por la población de Brescia

(Agencia Havas)

ROMA, 15. — Telegrafían de Brescia anunciando que los subsecretarios Lupi y Bonardi fueron muy agasajados por la población.

Los visitantes asistieron en Iseo a la inauguración del "Parque de la Rimembranza" e inauguraron, además, un gallardete del fascio de Castenedolo, donde ambos subsecretarios pronunciaron discursos.

En Grecia se crean varias subcomisiones encargadas de vigilar los canjes de poblaciones griego-turcas

(Agencia Havas)

ATENAS, 15. — La comisión de repatriación ha resuelto crear varias subcomisiones encargadas de vigilar los canjes de poblaciones griego-turcas.

CRITICA constituirá dos equipos para afianzar en Buenos Aires el "base-ball"

Firpo considera a este deporte como al bello y al más interesante y aconseja su práctica en la Argentina. — El juego favorito de los yanquis dejará de ser un misterio para nuestros aficionados estudiando las indicaciones que nuevamente damos a publicidad

En los círculos deportivos metropolitanos ha sido recibida con aplausos la iniciativa de CRITICA de implantar en la Argentina el "base-ball", juego extraordinariamente difundido en Estados Unidos e Inglaterra.

En primer término se recibió con particular agrado la noticia de la publicación minuciosa del desarrollo de los grandes partidos, que actualmente las Ligas Nacional y Americana disputan en los Polo Grounds para conquistar el campeonato local y consagrar a uno de sus brillantes equipos para intervenir en la lucha por el título mundial.

El movimiento de interés y expectativa despertado por el anuncio de la publicación del copioso material informativo se ofreció, por otra parte, con una nota descriptiva del complicado juego. Luego, el lector pudo seguir con relativa facilidad la marcha del campeonato, con una guía práctica preparada al efecto.

Sólo falta...—

Unicamente necesitan los deportistas argentinos, para impulsar ese deporte en Buenos Aires, un partido, que sería de ilustración.

Y ese partido se realizará, correspondiéndole el honor de la jornada a CRITICA. Hemos asegurado que el "base-ball" se implantará en la Argentina y cumpliremos nuestra promesa.

En esta casa, merced a un gentil ofrecimiento de Mr. Carey, de la prestigiosa agencia noticiosa The International News Service, se constituirán dos equipos de "base-ball" y sus luchas iniciales servirán, por lo tanto, de estímulo y enseñanza para los aficionados atletas y clubs locales.

Firpo opina sobre el "base-ball"—

Un despacho telegráfico insertado ayer en nuestra sección correspondiente, dió a conocer el juicio de Luis Angel Firpo respecto al "base-ball".

El campeón argentino, que se ha mostrado un entusiasta partidario del juego y asiste con asiduidad a su práctica, declaró, a nuestro corresponsal, que el "base ball" es "el más grande de todos los deportes" y que debe practicarse en la Argentina, "pues es bello e interesante, además de ser un deporte sano y honesto, en el que se desarrolla la agilidad y la inteligencia de los jugadores, a la vez que su parte física".

Sin sospechar cuán próximamente se cumplirá su manifestación, Firpo agregó lo siguiente: "En mi patria deben fundarse dos equipos de "base-ball" inmediatamente".

Lo que es el "base-ball"—

El favorito de los deportes norteamericanos, se juega con dos equipos, cada uno de los cuales consta de nueve jugadores.

La cancha se llama "diamante", pues tiene la forma de un diamante y todo el juego se desarrolla dentro de ella.

En el extremo más lejano del diamante, está la "platina", o "home plate", en inglés, que es el sitio que ocupan el "catcher" o jugador que recibe las pelotas cuando pasan del "batter", o jugador que, armado del palo o "bat", trata de golpear las pelotas que le son arrojadas por un jugador del equipo contrario. La "platina", o "home plate", es un cuadrado de goma, colocado en el suelo y que tiene doce pulgadas cuadradas.

Lo que son las bases—

En otro extremo del diamante, hacia la derecha y a noventa pies de distancia, está la "primera base", custodiada por un "baseman", o jugador que se especializa en su defensa. Frente a la platina y justamente a noventa pies de distancia de la primera y la tercera base, está la segunda base, custodiada por otro "baseman". Estas bases a veces suelen llamarse "sacas", porque en realidad no son otra cosa que sacas de arena, colocadas sobre el suelo y sostenidas por clavos de madera o tarugos, hundidos en el suelo.

El papel del "pitcher"—

En el centro del diamante, está el "pitcher", o jugador que tira la pelota, que es sólida y del tamaño de una de jugar al "tennis".

Entre la segunda y la tercera base está otro jugador, cuya obligación es la de atajar la pelota, después de que haya sido golpeada por el "batter". Este jugador se llama "shortstop", o "atajador de cortas".

A unos 350 o 400 pies de la platina, la izquierda, a la derecha y al centro, respectivamente, se colocan el "fielder" izquierdo, el "fielder" derecho y el "fielder" central.

Así queda completo el equipo de nueve: "catcher", pitcher" tres "baseman", un "shortstop" y tres "fielders".

Mientras uno de los equipos está en el field, el otro está "batting" o sea recibiendo la pelota en la platina, — uno de los jugadores — y tratando de golpearla con el "bat" o palo de madera de unos tres pies de largo y tres pugadas de diámetro.

Detalles del juego—

El propósito del "batter" es golpear la pelota con el "bat" o palo, corriendo inmediatamente a la primera base, antes de que los nueve jugadores del equipo contrario que están en el field, hayan alcanzado la pelota, tirándola a su vez al "baseman" que defiende la primera base contra el "batter". Mientras la pelota no sea alcanzada y tirada a una de las bases antes de que el "batter" que corre de una a la otra, haya llegado, puede seguir corriendo, de modo que al fin llega a la "platina". Entonces se ha realizado una "home run"; pero si el "batter" al correr es tocado con la pelota por uno de los contrarios, ha perdido y está "put". Tres "outs" son necesarios para que los nueve jugadores del equipo contrario que están en el field, ocupen a su vez la platina, uno a uno, mientras los que estaban en la platina van al field.

Tres "outs" de cada team, y se ha contado un "inning", o sea una vez en la "platina". Nueve "innings" completan el juego, a no ser que se empate, en cuyo caso se sigue jugando hasta que obscurezca o uno de los dos equipos desempate.

El "pitcher" o jugador que tira la pelota al "batter" puede hacerlo a la velocidad que le plazca, pero siempre debe pasar sobre la "platina", entre las rodillas y los hombros del "batter". Si no lo hace, el equipo contrario tiene un "ball", cuatro de los cuales le dan derecho a pasar directamente a primera base, sin tocar la pelota y sin que los contrarios puedan impedírselo.

Sin embargo, cuando la pelota pasa entre o mejor dicho a la altura media entre los hombros y las rodillas del "batter" y éste no la toca con el "bat", se cuenta un "strike", tres de los cuales hacen que el equipo esté "out", o sea que vaya al field, cediendo el campo de "batting" a sus contrarios.

La fiscalización del base-ball—

El juego está a cargo de un juez que se llama "umpire", quien decide velozmente si las pelotas han sido "outs" o "strikes", anuncia si el "batter" ha llegado a la base antes de que la pelota haya sido tirada al "baseman" por los demás del equipo y rige todo el juego.

El "umpire", de acuerdo con los reglamentos, en los Estados Unidos, una vez dada su decisión, no puede alterarla, aunque haya sido errónea.

COSAS DEL MUNDO, comentadas por Taborda

"Mar del Plata: El congreso nacional Socialista trató duramente al aplicar medidas disciplinarias al diputado De Tomasso..."

DEFENSA A UN EMPRESARIO — $ — B. AIRES

"El potrillo uruguayo Sisley ganó el Gran Premio Nacional"

80.000 — "CASI SE ME QUEDA EN EL BUCHE"

"París: El literato Anatole France ofreció su cuerpo al sabio Voronoff para que le haga rejuvenecer en las glándulas"

"El match de football entre San Lorenzo y San Isidro interesó vivamente al Internuncio apostólico..."

SOCIALES

Compromisos. — Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Elvira E. Marino con el señor Raúl F. Livy.

EL EMPRESTITO PARA LOS FERROCARRILES DEL ESTADO CONCERTADO POR EL EX MINISTRO SALABERRY

El ministro de Hacienda por decreto de la fecha adopta medidas tendientes a evitar que en lo sucesivo se produzca un caso análogo

Conforme lo anticipado en nuestra edición del sábado, el ministerio de Hacienda dictó hoy un decreto relacionado con el asunto del empréstito de los 5.000.000 de pesos oro efectuado por obra y gracia del ex ministro Salaberry y destinado a la administración de los ferrocarriles del Estado.

Después de estudiar la nota remitida por la Contaduría General de la Nación al ministerio de Hacienda con fecha 8 del corriente, por la que manifiesta carecer de antecedentes respecto a la operación de referencia concertada como decimos anteriormente por el ex ministro Salaberry y el National City Bank de New York, y considerando que es conveniente amoldar la gestión financiera de las entidades administrativas autónomas del Estado, a la unidad de contralor que impone la ley, conciliando los servicios que deban prestar aquellos con las normas legales en vigencia, el ministro ha inscripto el decreto que insertamos a continuación:

Artículo 1o. — La administración general de los ferrocarriles del Estado, al hacer uso del crédito para los fines propios de su organización, realizará las gestiones pertinentes en representación del Poder Ejecutivo, debiendo quedar sometida toda operación de este carácter al referendum del mismo.

Art. 2o. — Quedan excluídas de esta disposición restrictiva, las operaciones limitadas que la administración de los ferrocarriles efectúe, mediante letras o cualquier otra forma de práctica, y que sean requeridas por el desenvolvimiento normal de la repartición.

Art. 3o. — Remítanse los antecedentes del trámite administrativo relacionado con la operación origen de este decreto al Procurador General de la Nación, para que se sirva dictaminar y fecho vuelva.

Como podrá verse, el ministro de Hacienda después de estudiar este caso particularísimo, que ha tenido la virtud de gravar en 14.000.000 de pesos moneda nacional al gobierno, sin que para nada haya intervenido en esta operación el presidente de la República ni la Contaduría General de la Nación, ha tomado por el decreto inscripto hoy una medida eficacísima por cuanto por ella se reglamenta de una manera definitiva el alcance de la autonomía financiera de la administración de los FF. CC. del Estado.

EN LOS TALLERES DE PEUSER OCURRIO HOY UN GRAVE ACCIDENTE

Tres obreros resultaron heridos fracturándose la pierna derecha uno de ellos

Esta tarde, aproximadamente a las 13.20, ocurrió un lamentable accidente en los talleres que la casa Peuser tiene establecidos en la calle Patricios 565, del que resultaron heridos tres obreros de la misma, uno de ellos de gravedad.

A la hora precitada los operarios Vicente Camieri, José Roldán, Angel Zorzoli y José Núñez, se ocupaban en trasladar bobinas de papel hasta un montacargas, para ser transportadas al piso correspondiente.

En uno de esos viajes, los mencionados obreros colocaron las bobinas en el montacargas, y aun cuando una de aquéllas sobresalía un poco, no dieron importancia al hecho.

Pero ocurrió que al llegal al primer piso la bobina de referencia obstaculizaba la marcha del aparato y en tales condiciones se produjo la rotura de un perno y los obreros, juntos con la carga y el aparato, se precipitaron al sótano. Núñez, ante peligro tan inminente, tuvo la feliz idea de asirse del piso, resultando ileso del accidente.

En cambio Zorzoli, sufrió la fractura de la pierna derecha: Camieri se produjo contusiones en la espalda y en la cabeza, y Roldán, resultó con heridas en distintas partes del cuerpo.

Los heridos—

El primero de los nombrados es italiano, casado, de 37 años de edad y se domicilia en Copahué 2031; Camieri es de la misma nacionalidad, casado también, de 31 años y vive en la calle Diamante 1313; Roldán es español, igualmente casado, de 44 años, con domicilio en Carlos Calvo 1546.

Intervención policial—

Apenas conocido el suceso, concurrió al lugar del mismo el personal de la comisaría 26, solicitando rápidamente una ampulancia de la Asistencia Pública, haciéndose trasladar a Zorzoli al hospital Argerich, donde quedó internado.

Roldán y Camieri fueron curados en una farmacia de las inmediaciones, retirándose luego a sus respectivos domicilios.

Se ha hecho cargo de la instrucción del sumario el auxiliar Suárez, de la precitada dependencia policial.

El hecho ha sido comunicado al juez de instrucción en turno.

LA DEPURACION DE LOS REGISTROS CIVICO Y MUNICIPAL SE EFECTUARA DESDE EL 21 DEL CORRIENTE HASTA EL 26 DE NOVIEMBRE

Se sabe que determinado partido presentará una larga lista de tachas. — Corresponde a las secciones 12a., 13a. y 14a. —En un domicilio de cuatro habitaciones figuran treinta y seis votantes

El juez federal de la capital, doctor Miguel L. Jantus, ha dispuesto que, de acuerdo con las leyes 8130, 9129 y 10.240, se efectúe la ampliación y depuración de los registros cívico y municipal de extranjeros que han de servir para las elecciones del año próximo.

El plazo de depuración corre desde el 21 de octubre hasta el 26 de noviembre, en cuyo término cualquier ciudadano tiene el derecho de reclamar ante el comisario del padrón respectivo contra los enrolados más de una vez o con domicilio inexistente, contra los inscriptos afectados por alguna de las incapacidades determinadas en los artículos 2 de la ley 8861, 4 de la ley 10.240 y 10 del decreto reglamentario de la misma fecha de 31 de noviembre de 1917. A los efectos expresados los interesados encontrarán ejemplares del Registro Cívico y de Extranjeros en los locales en que funcionan las comisiones de Padrón, oficinas de Registro Civil y comités de los diferentes partidos políticos, donde también podrán obtener una tarjeta postal electoral, la que, llenada de acuerdo con las indicaciones que ella contiene, será suficiente para subsanar cualquier error o exclusión.

Juicio de tachas—

Se sabe que determinado partido político presentará una larga lista de tachas, correspondiente a las secciones 12, 13 y 14, donde se calcula que serán tachados más de mil nombres inscriptos.

Un solo domicilio, en la calle Carlos Calvo, casa que tiene cuatro habitaciones, ha sido denunciado como el de treinta y seis ciudadanos, pertenecientes todos a otro partido político, que desde hace muchos años ha sido derrotado en los comicios correspondientes a dicha sección. El juicio de tachas resultará, entonces, interesante, ya que la comparencia a la junta electoral de los ciudadanos cuyas tachas se pide, promoverá diversas cuestiones, a cual de ellas más pintoresca.

Por lo que se ve, a seis meses de las elecciones nacionales de 1924, los partidos políticos trabajan cada cual a su manera.

Nómina de las comisiones de padrón, locales y horario de funcionamiento—

Publicamos a continuación la nómina de las comisiones de padrón, locales y horario de funcionamiento, que ha de servir a los ciudadanos a los efectos de la ampliación y depuración de los registros.

Sección 1a., Vélez Sársfield. — Titular: Carlos A. Van Gelderen; suplente: Carlos Oscar Pagniez. Local: escuela, Rivadavia 7728; horario: de 12 a 14.

Sección 2a., San Cristóbal (sud). — Titular: Ventura Raúl Gowland; suplente: Félix Gerino. Local: escuela, Rioja 1732 horario: de 10 a 12.

Sección 3a., Santa Lucía. — Titular: Eduardo Prayones; suplente: Bartolomé L. Ginocchio. Local: escuela, Montes de Oca 455; horario: de 17 a 19.

Sección 4a., San Juan Evangelista. — Titular: Sebastián Cichero; suplente: Juan A. Graviotto. Local: escuela, Lamadrid y Martín Rodríguez; horario, de 10 a 12.

Sección 5a., San José de Flores. — Titular: Alejandro Stornelli; suplente: Bartolomé Parodi. Local: registro civil, Fray Cayetano 65; horario: de 9 a 11.

Sección 6a., San Carlos (sud). — Titular: Bernardo Fernández; suplente: Arturo Anabla. Local: Asilo H. Militares, Rivadavia 5536; horario: de 10 a 12.

Sección 7a., San Carlos Norte. — Titular: Orfilio Cabanillas; suplente: Carlos N. Caminos. Local: escuela, Pringles, 263; horario: de 10 a 12.

Sección 8a., San Cristóbal norte. — Titular: Carlos Antonio Durante; suplente: Oscar T Vivanco. Local: escuela, Rincón, 1214; horario: de 16 a 18.

Sección 9a., Balvanera Oeste. — Titular: César Angel Blayer; suplente: Julián F. Garrigós. Local: escuela, Córdoba 3283; horario: de 16 a 18.

Sección 10, Balvanera Sud. — Titular: Luis Camartino; suplente: Raúl Sánchez Díaz. Local: escuela, Rivadavia y Saavedra; horario: de 10 a 12.

Sección 11, Balvanera Norte. — Titular: Jorge E. Martínez; suplente: Eduardo O'Farrell. Local: escuela, Callao 450; horario: de 15 a 17.

Sección 12, Concepción.—Titular: Eduardo Ezeyza; suplente: Rómulo Lanusse. Local registro civil, Pavón 1467; horario: de 10 a 12.

Sección 13, Monserrat. — Titular: Lorenzo J. Aquino suplente: Martín Jacobé. Local: escuela, Alsina 1734; horario: de 9 11.

Sección 14, San Nicolás. — Titular: Alberto González Lelong; suplente: Gastón Gonnet. Local: of. secretaría electoral, Palacio de Justicia 6o. piso; horario: de 12 a 14.

Sección 15, San Bernardo. — Titular: Juan Francisco Coutinho; suplente: Atilio A. Caronno. Local: escuela, Triunvirato 632; horario: de 9 a 11.

Sección 16, Belgrano. — Titular: Luis G. Monge; suplente: Jorge Delcasse. Local: escuela, Echeverría y Cuba; horario: de 10 a 12.

Sección 17, Palermo. — Titular: Cándido A. Jacobo; suplente: Higinio Santángelo. Local: escuela, Zapata 449; horario, de 8 a 10.

Sección 18, Las Heras. — Titular: Luis P. Sauze; suplente: Clodomiro Halliburton. Local: escuela, Charcas 3460; horario: de 10 a 12.

Sección 19, Pilar. — Titular: J. Honorio Silgueira; suplente: Horacio Bustos Morón. Local: registro civil, Pueyrredón 1449; horario: de 9 a 11.

Sección 20, Socorro. — Titular: Emilio Massaro; suplente: Florencio Palacios Costa. Local: escuela, Libertad y Av. Quintana; horario: de 9 a 11.

RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y COMERCIO

REMATES DE CUEROS SECOS

Mataderos de Liniers—

El 28 del mes de la fecha se verificó el 64 remate de cueros secos.

Los precios obtenidos son los que van a continuación:

Novillos, de $ 0.64 a $ 0.61; vacas, de 0.62 1|2 a 0.60; vaquillonas, de 0.67 1|2 a 0.60; terneros, de 0.85 a 0.80.

Promedios (sin comisión).

Novillos, de $ 0.85 3|4 a $ 0.81 1|2; vacas, a $ 0.61.25; vaquillonas, a 0.63.25; terneros, a 0.82.50.

Precios firmes.

Mataderos de Rosario—

Novillos, de $ 0.45 a $ 0.44.

Promedio de 0.45 el kilo.

Vacas y terneros 10 centavos menos por kilo.

AÑO AGRICOLA 1923-1924

Buenos Aires: trigo, 2.320.000; lino 370.000; maíz, 800.000, en hectáreas.

De la comparación del año anterior resulta un aumento de 132.900 y 72.090 hectáreas en el área sembrada con trigo y lino; la de este último hubiera sido mayor de no existir en los contratos cláusulas prohibidas.

Santa Fe: trigo, 1.180.000; lino, 700.000; avena, 35.000, en hectáreas.

Hay un apreciable aumento sobre el año anterior en el área sembrada con trigo y lino 70.000 y 100.000 hectáreas, respectivamente, sobre todo en los departamentos de centro y norte a expensas de alfalfares viejos. En Garay, San Javier y General Obligado se han sembrado con lino campos recientemente desmontados, en cuanto a los departamentos del sud (Constitución, General López, Caseros, etc.) conservan más o menos su área de trigo pero han aumentado sus sementeras de lino y maíz.

Córdoba: trigo, 2.000.000; lino, 380.000; avena, 65.000, en hectáreas.

Con relación al año agrícola 1922-23, el área sembrada con trigo sufre un pequeño aumento, siendo mayor en proporción la del lino, siempre que se siembre todas las tierras que ya están roturadas y destinadas a ese cultivo.

La avena permanece estacionaria debido a que se destina casi en su totalidad a pastoreo de los animales de labor.

Entre Ríos: trigo 390.000; lino, 430.000; avena, 80.000, en hectáreas.

Estas cifras equivalen a un almento de 39.800 hectáreas para el área sembrada con trigo en relación con el año anterior y un aumento de 69.100 hectáreas para el lino. El gran desbordamiento de los ríos que tuvo lugar en el mes de julio ha impedido que fuera mayor el área sembrada con lino, porque numerosos colonos propietarios a la vez de cierta cantidad de ganado que los tenían en las islas inmediatas se vieron obligados cuando se inundaron a retirar sus haciendas e internarlas en los campos que estaban destinados a la siembra.

Pampa Central: trigo, 880.000; lino, 50.000; avena, 65.000, en hectáreas.

Estas cifras que por supuesto son conjeturales, darían un aumento de 19.800 hectáreas y 4520 hectáreas en el área sembrada por trigo y lino, respectivamente, sobre el año anterior.

BOLSA DE COMERCIO

Ultimos precios. Cédulas Hipotecarias Argentinas y Títulos Nacionales y Provinciales—

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, 101.40; ley 9155, 1a. serie, 101.50; 2a. serie, 101.30; 3a. serie, 96; 4a. serie, 95.80; 5a. serie, 97.80; 6a. serie, 98; ley 10.676, 7a. serie, 96.30; 8a. serie, 96.30; 9a. serie, 96.70; 10 serie, 96.80; 11 serie, 98.40; 12 serie, 98.30; 13 serie, 95.80; 14 serie, 95.80; 15 serie, 97.80; 16 serie, 97.90; 17 serie, 96.30; 18 serie 96.30.

Cédulas serie L, 6 o|o, 100.50.
Cédulas serie K, 5 o|o, 100.20.
Crédito arg. 1907, (oro), 97.60.
Crédito arg. 1917 (oro), 83.90.
Crédito arg. 1905, 88.60.
Crédito arg. 1911, 87.20.
Crédito arg. 1922, 96.30.
Emp. Int. O. P. 1911 (oro), 77.
Deuda Municipal 7 o|o, 100.50.
Deuda Municipal 6 1|2 o|o, 97.60.
Bonos Pav. (ley 7091), 96.50.
Bonos Pav 5 o|o 1a. serie, 84.50.
Bonos Pav. (ley 9142), 88.90.
Bonos Pav. cupón trimestral, 90.
Deuda Int. Bs. Aires 5 o|o, 73.
Deuda Bs. Aires 6 o|o, 86.30.
Bonos Edific. Escolar Bs. As., 85.30.
Obras de Saneamiento La Plata, 85.
Caminos Afirmados Bs. As., 73.50.
Emp. Ext. Bs. As. 1910 (oro) 4 1|2, 64.70.
Emp. Ext. Bs. As. 1906 3 1|2 o|o, 56.70.
Emp. Int. Bs. As. 2 1|2 o|o, 34.10.
Bonos Hipot. Bco. Prov. 94.20.
Deuda Santa Fe 1919 6 o|o, 78.40.
Deuda Santa Fe 1920 7 o|o, 90.50.
Deuda Ext. Mendoza (oro), 5 o|o, 55.
Deuda Ext. Tucumán (oro), 5 o|o, 56.
Emp. Int. Tucumán 2 1|2 o|o, 28.80.
Títulos 7 o|o Entre Ríos, 95.

MERCADO GANADERO

(Mercado de Liniers)

Entradas: 9.729, de las cuales corresponden 4.396 a novillos, 3.253 a vacas, 2.080 a terneros.

Novillos—

Frigoríficos (chilled beef): por libra de $ 0.19 1|2 a 0.23 1|2; por cabeza de 145 a 180. Plaza sostenida.

Congelados: por libra de $ 0.15 a 0.17; por cabeza de 130 a 150. Plaza sostenida.

Continente: por libra de $ 0.14 a 0.15; por cabeza de 96 a 103. Plaza sostenida.

Consumo: por libra de $ 0.11 a 0.12; por cabeza de 50 a 85. Plaza animada.

Novillitos—

Por libra de $ 0.13 a 0.18; por cabeza de 27 a 90. Plaza firme.

Vacas—

Especiales: por libra de 0.14 a 0.15; por cabeza de 90 a 118. Plaza firme.

Gordas: por libra de $ 0.12 a 0.13; por cabeza de 70 a 85. Plaza firme.

Flacas: por libra de $ 0.09 a 0.10; por cabeza de 40 a 60. Plaza firme.

Vaquillonas—

Por libra de $ 0.12 a 0.17; por cabeza de 25 a 89 1|2. Plaza firme.

Terneros—

Por libra de $ 0.16 a 0.30; por cabeza de 15 a 70. Plaza firme.

PORCINOS

Entrada del día: 728 animales. Precio por kilo:

Engordados a maíz a $ 0.61, gordos de consumo de 0.55 a 0.57, media gordura de

BOLSA DE COMERCIO

Trigo, de $ 9.50 a 12.40.
Maíz amarillo, de $ 5.60 a 9.05.
Lino, s|c.
Avena, de $ 7.60 a 8.70.
Cebada, a $ 7.55.
Centeno, s|c.

EL HARAS OJO DE AGUA VENDIO HOY SUS PRODUCTOS

RESULTADOS GENERALES

Tuvo lugar esta tarde la venta de productos sangre pura de carrera, provenientes del haras Ojo de Agua, con los resultados generales siguientes:

POTRILLOS POR CYLLENE

Saint Julien, zaino, nacido el 21 de octubre, en Albilla, por Gay Hermit en Nesta, por Galopín, en pesos 13.000, al stud La Juanita.

Metroon, alazán, nacido el 23 de octubre, en Cybeles, por Le Samaritain, en Wild Flora, por Florizel II, en pesos 6.000, al stud Novela.

POTRILLOS POR YOUR MAJESTY

Venablo, zaino, nacido el 29 de agosto, en Ballesta, por Kendal, en Cimitarra, por Gay Hermit, en pesos 28.000, al stud El Turf.

Gui, zaino, nacido el 9 de septiembre, en Poppy II, por Laveno, en Glimmerglass por Isinglass, en pesos 9.000, al stud Los Loros.

Serpil, zaino, nacido el 30 de septiembre en Serpia, por Kendal, en Nesta, por Galopín, en pesos 9.000, al stud Ceibo.

Ruiseñor, alazán, nacido el 6 de octubre, en Canora, por Old Man, en Campanilla, por Gay Hermit, en pesos 15.000, al entraineur Felipe Viscay.

POTRILLOS POR POLAR STAR

Polar Moon, zaino, nacido el 30 de julio, en Golden Moon, por Elmstead, en Mina de Oro, por Upstart, en pesos 5.200, al entraineur Juan Valla.

Ispahan, alazán, nacido el 19 de septiembre, en Cantarina, por Cyllene, en Cantárida, por Stiletto, en pesos 9.000, al stud Las Víboras.

Caporal, alazán, nacido el 14 de octubre, en L'Avantgarde, por Cyllene, en Lead the Way, por Camballo, en pesos 8.000, al stud El Morral (Montevideo).

POTRILLOS POR SAINT EMILION

Brush, zaino, nacido el 27 de agosto, en Balai de Crin, por Pepper and Salt, en Baleare, por Xaintrailles, en pesos 15.000, al stud La Guardia.

Hereje, tordillo, nacido el 11 de septiembre, en La Fe, por Old Man, en La Fronde, por Neápolis, en pesos 17.500, al stud Julio Victorica Roca.

Blois, zaino, nacido el 13 de septiembre, en Tresco, por Marco, en Annophel, por Amphion, en pesos 18.000, al stud 21 de Agosto.

Don Quijote, zaino, nacido el 26 de septiembre, en Doña Cecilia, por Pietermaritzburg, en Rivera, por Gay Hermit, en pesos 8.700, al señor Enrique Marotoli.

July, alazán, nacido el 28 de septiembre, en Julita por Kendal en Julieta, por Galliard, en pesos 14.000, al stud Lacar.

Explosivo, tordillo, nacido el 23 de octubre, en Melinita II, por Le Samaritain, en Vesper por St. Frusquin, en 10.000 pesos, al entraineur Evaristo Rodríguez.

Gitanillo, zaino, nacido el 30 de octubre, en Gitanilla, por Simonside, en Wolf's Cry, por Wolf's Crag, en pesos 7.200, al entraineur Francisco Maschio.

Fez, zaino, nacido el 24 de noviembre en Bayona, por Bay Ronald, en Mamia, por Speculum, en pesos 6.500, al entraineur Juan O. Jones.

POTRILLOS POR SANDAL

Beau Sejour, alazán, nacido el 16 de septiembre, en Chevening Belle, por Chevening, en Meldola, por Melton, en pesos 8.500, al stud Los Trebolares.

Infanzón, zaino, nacido el 1o. de noviembre, en La Dauphine, por Cyllene, en Cantárida, por Stiletto, en pesos 15.000, al stud Nahuel Huapí.

POTRANCAS POR CYLLENE

Gascogne, zaina colorada, nacida el 4 de agosto, en Garonne, por Your Majesty en La Fe, por Old Man, en pesos 6.500 al stud La Primavera.

POTRANCAS POR YOUR MAJESTY

Guarangada, zaina, nacida el 24 de julio, en Chocante, por Cyllene, en Chocarrera, por Gay Hermit, en $ 8000 al stud Boulanger.

Mosquita, zaina, nacida el 1 de agosto, en La Mouche por Cyllene en Asteria por Gay Hermit, en $ 7000 al stud J. L. O.

Gioconda, zaina, nacida el 17 de agosto, en La Satita, por Old Man, en Pomona, por Eridan, en $ 16.000 al stud Federico de Alvear.

Desilusión, alazana, nacida el 20 de agosto, en Deception, por Keidal en Promesse, por Vermouth, en $ 7700 al entraineur Telmo Míguez.

Puma, alazana, nacida el 6 de septiembre, en Decisiva, por Cyllene, en Deception, por Kendal, en $ 8000 al entraineur Vicente Fernández.

Pampa, zaina, nacida el 17 de septiembre, en Lin Calel, por Cyllene, en Elaine, por Zanoni, en $ 6500 al stud Nahuel Huapí.

Isleña, zaina, nacida el 27 de septiembre en Country Girl, por Cyllene, en Ravensbourne, por St. Simón, en $ 7500 al stud El Sol.

Vedette, zaina colorada, nacida el 29 de septiembre, en Carabela, por Cyllene, en Colombia, por Gay Hermit, en $ 4700 al stud Carapachay.

Rivoli, zaina colorada, nacida el 8 de octubre, en Friedland, por Cyllene, en Berezina, por Gay Hermit, en $ 17.000 al stud J. Victorica Roca.

Iota, alazana, nacida el 19 de octubre, en Alfa, por Kendal, en Párvula, por Gay Hermit, en $ 15.000 al stud Iceache.

Zaragatera, zaina, nacida el 22 de octubre, en Chocarrera, por Gay Hermit, en Alba, por Gloriation, en $ 6200 al stud Cosaco.

POTRANCAS POR POLAR STAR

Miss Star, alazana, nacida el 16 de septiembre, en Señorita, por Hexagón, en Sensitiva, por Stone Cross, en $ 4100 al stud Ari.

Santarrana, alazana, nacida el 9 de octubre, en Cantárica, por Cyllene, en Cantárida, por Stiletto, en $ 8200 al stud Thonson.

POTRANCAS POR SAINT EMILION

Orianna, alazana, nacida el 10 de julio, en Marita, por Polar Star, en Julita, por Kendal, en $ 8000 al stud E. L.

Lady Hamilton, zaina, nacida el 1 de septiembre, por Lady Spearmint, por Spearmint, en Lady Wishfort, por St. Frusquin, en $ 13.000 al entraineur Juan Valla.

Merope, zaina, nacida el 31 de octubre, en Maia, por Dark Ronald, en Moorchick, por Gallinule, en $ 10.000 al señor Juan O. Jones.

A la hora de cerrar esta página se han vendido 36 de los 46 del lote, alcanzando la venta a $ 376.000.

En Zavalla fué hallado el cadáver de un hombre

Presenta varias puñaladas en el abdomen y dos golpes de martillo en la cabeza. La policía practica indagaciones para esclarecer el suceso

Entre las estaciones Pujado y Zavalla, junto a las vías del ferrocarril, fué hallado por un obrero ladrillero, el cadáver de un hombre, que presentaba dos terribles golpes, producidos con un martillo u otro objeto contundente, uno en el frontal y otra en la parte posterior del cráneo. Además tenía varias puñaladas en el abdómen, todas ellas mortales.

Avisada la policía, se procedió al registro de sus ropas, encontrándosele una boleta a nombre de Zacarías Zalazar.

Aparenta tener de 25 a 30 años, y se supone que se trate del nombrado Zalazar, vecino del pueblo Los Nogales, presumiéndose, como aquél era propietario de un automóvil de alquiler, algún pasajero, con el propósito de apoderarse del vehículo, lo asesinó, conduciéndolo luego al lugar donde fué hallado.

El documento que la policía encontró entre sus ropas, robustece la presunción de que la víctima sea Zacarías Zalazar. Sin embargo, según nos comunica nuestro corresponsal en Zavalla, oficialmente hasta este momento no ha podido ser identificado.

Se practican las indagaciones correspondientes a los efectos de esclarecer el hecho e individualizar a la víctima.

Ecos del trágico suceso de Capilla del Señor

UNA ACLARACION

En ediciones anteriores, al comentar el trágico suceso ocurrido en Capilla del Señor, decíamos que el señor César Alemani había sido separado del puesto que desempeñaba en la comuna de la mencionada localidad.

A ese respecto, el nombrado nos envía la carta que publicamos a continuación, aclarando el punto a que nos referíamos.

He aquí la carta referida:

Buenos Aires, octubre 12 de 1923.—Señor director del diario CRITICA. — Ciudad. — Muy señor mío:

Habiendo leído en el número de ayer de dicho diario una noticia respecto a los sucesos de Capilla del Señor donde me hacen figurar como que he ocupado el puesto de contador de la municipalidad, es mi deber de ractificar dicha noticia por cuanto he desempeñado el puesto de vicepresidente 2o. del Concejo Deliberante, como asimismo el puesto de (honorario) tesorero de la comuna y del cual habiendo terminado mi período me he retirado sin que haya sido separado de dicho puesto; a fin de dejar aclarada mi situación le agradeceré se sirva hacer publicar en el diario que usted tan dignamente dirige, la presente.

Saludo a usted muy atte. S. S. S. —**César Alemani.** — Estados Unidos 1231.

LABOR DE LOS DISPENSARIOS ANTITUBERCULOSOS

En la semana pasada, han desfilado por los dispensarios de enfermedades del pulmón, 927 enfermos.

En la misma semana se han distribuído 1387 raciones alimenticias, consistentes cada una en pan, carne, leche y huevos.

BAÑOS PUBLICOS MUNICIPALES

En los establecimientos municipales, se han registrado en el transcurso de la semana anterior las siguientes cantidades de visitantes, quienes han aprovechado el servicio que presta la municipalidad en beneficio de la salud pública:

Local French: 2765 hombres y 1030 mujeres; al de la calle Córdoba: 4555 hombres y 721 mujeres y al de la calle Caseros: 3059 hombres y 1343 mujeres. Como se sabe estos baños con agua caliente y fría, son gratuitos, así como las toallas y el jabón con que se provee a los bañistas.

EL PRESUPUESTO MUNICIPAL PARA 1924

La contaduría general ha terminado en el día de hoy, el estudio y la revisión de los gastos correspondientes al presupuesto del año próximo.

CESION DE TERRENOS

La dirección general del departamento de Obras Públicas, eleva a la Intendencia, para su aprobación, el ofrecimiento gratuito que hace a la comuna el señor Federico Y. Green, por la señora Ana Mayobre de Green, el que consiste en una fracción de terreno con una superficie de 36.423.81 metros cuadrados, con destino a la apertura de las calles: Helguera, Cuenca, San Alberto, Cabezón, Ladines, Grivco, Timbó y Treinta y Tres, ochavas de seis metros.

DE LA PLATA

(POR TELEFONO)

Maderas para urnas electorales

Realizóse hoy en el local de la intendencia de suministros, el concurso de maderas para las urnas electorales.

El acto fué presenciado además de las autoridades por miembros de la prensa y un representante de cada partido político. Concurrieron 17 interesados.

Por el partido Conservador, concurrió el diputado Luis M. Berro, y por el Socialista, don Rafael Ulises.

Cámara de Senadores

Mañana se reúne la Cámara de Senadores, para tratar, entre otros asuntos, el proyecto de reforma a la ley orgánica municipal.

Frente al local de la Administración de Contribución Territorial, ocurrió esta tarde un brutal atentado

Un agente del escuadró de seguridad, sin causa justificable, agredió a golpes de sable a varias personas

En la tarde de hoy, apróximadamente a las 3.30, y frente al local existente en la calle San Martín número 561, donde funcionan las oficinas destinadas al pago de Patentes y Sellos de la Nación, ocurrió un hecho verdaderamente censurable.

A la hora indicada, un numeroso público se hallaba congregado frente al local de referencia, en espera de turno para efectuar el pago de patentes correspondiente.

Como hoy era el último día habilitado para efectuar ese requisito, el público era numeroso y se apretujaba frente al edificio y en la acera del frente.

Las personas estacionadas esperaban — como informamos — en actitud tranquila el momento en que les fuera posible penetrar al interior del local mencionado.

Mientras algunos luchaban a fuerza de codos por abrirse paso a fin de transponer el umbral de entrada, otros pugnaban por salir, y en estas circunstancias, como es natural en todos los conglomerados donde el público aguarda, con paciencia más o menos elástica, el momento propiciatorio para ocupar un lugar de preefrencia, se suceden, en ocasiones momentos de expectativa: cada uno quiere ser el primero en penetrar y en dar por terminadas sus ocupaciones.

En uno de estos instantes de actividad, y cuando un grupo de personas estacionadas frente a la puerta de acceso, intentaba subir a la acera ante el temor de resultar víctima de los numerosos automóviles y tranvías que circulan a esa hora por la arteria precitada, la maniobra fué alterada violentamente por la brutal actitud del cabo del Escuadrón de Seguridad estacionado frente al portal de entrada al edificio de la administración, señalado con la chapa número 35.

Con el bárbaro sistema utilizado habitualmente y en la mayoría de casos análogos, por los agentes del Escuadrón de Seguridad, cuando el indefenso público es numeroso, y que consiste en hacer caracolear el caballo, a fuerza de espuelas, para sembrar el pánico entre las personas, cuando no para lesionarlas con los cascos del noble bruto, el agente número 35 del Escuadrón, intentó restablecer lo que a su juicio (?) resultaba un desorden, y al levar a la práctica su idea, el caballo costaló, cayendo ambos al suelo.

Embravecido con la maniobra, que tan mal le resultara al polizonte de caballería, apena pudo éste ponerse de pie, su primer impulso fué tomárselas, en desquite de su derrota de equitación, con el público congregado en la acera.

Extrayendo el pesado machete de la vaina, se precipitó contra el primero que vió a mano, y en un instante "el hombre" el aplicó varios golpes, y de este modo repartió varios mandobles, hasta que calmada un tanto su irascibilidad, y dándose por satisfecho con el oportuno desalojo, envainó el sable, y quedó al parecer tranquilo de haber procedido en forma, y de acuerdo con lo que ha creído "su deber".

Es realmente censurable la conducta de esos "caballeritos" del pesado machete y de la espuela, cuando alguna vez intervienen "para guardar el orden" público.

Atemorizar, lesionar con los cascos del caablio a las personas indeefnsas y pacíficas, y sobre todo, emplear el sable en ocasiones análogas a la que nos referimos, resulta de una torpeza, de una brutalidad verdaderamente repudiable.

Y el agente número 35 del Escuadrón de Seguridad, nos resulta el arquetipo del bárbaro ed espuela y sable, retrogradando una época ya lejana de nuestras policías camperas.

MILLONES SALVADOS DE LAS PROFUNDIDADES





El "Laurentic", famoso transatlántico que fuera hundido por los submarinos alemanes durante la guerra, llevaba a bordo más de treinta millones en oro y plata, cuando se vió atacado por las naves enemigas. Todos los millones se perdieron en la profundidad inconmensurable del océano, hasta que, por fin, el navío del almirantazgo británico "Racer", convenientemente equipado y con varios buzos a bordo, ha logrado rescatar de las aguas la suma íntegra que se perdiera hace algunos años.

La ilustración da una idea de la manera cómo se hizo el salvamento desde el "Racer", mediante los servicios de buzos.—(Ilustración de la Intenational News Service, especial para CRITICA).

CARRERAS

Dos que se quebraron ayer

Méndez Núñez se quebró ayer, al disputar una carrera qeu venía ganando en el Hipódromo Independencia e idéntico accidente le ocurrió en La Plata a Laya.

El primero será sacrificado y la segunda ha sido enyesada a fin de ver si puede ser conservada para madre.

Buen Ojo floreó en 2800 metros con buen resultado

Esta mañana el pupilo del stud Villanueva B., fué floreado sobre 2800 metros.

Lo montaab Torterolo y recorrió la distancia en 3'3" 3|5 acompañado los primeros 2500 metros por Montaráz que piloteaba el peón.

Ultimo momento

Esta tarde se jugó el 6o. partido de las series mundiales de base-ball

(Boletín especial de la International News Service recibido directamente de Polo Ground)

NUEVA YORK, 15.—A las 15 de hoy comenzó el sexto partido de las series mundiales de base-ball.

Yennock y Schang jugaron como batters de los Yankees.

Nenf y Snydr jugaron de batters con los gigantes.

Primer inning.—Los yankis in: Babe Ruth tira un home-run.

Segundo inning.—Los yankis in: No run, no hit ni errores. Luego los gigantes juegan en el pat: no run, ni hit, ni errores.

Resultado final

Yankees, 5; Gigantes, 1

NUEVA YORK, 15.—El partido terminó con este resultado:

Yankees. 5
Gigantes. 1

Los yankees ganaron la primera serie del campeonato mundial, habiendo eliminado a los gigantes.

Está esclarecido completamente el trágico suceso de Capilla del Señor

Uno de los detenidos confiesa que disparó los seis tiros de su revólver contra el intendente Petrella a fin de matarlo — Otro detenido declara en la misma forma. — Todos ellos querían terminar con la vida de Pe trella

El trágico suceso de Capilla del Señor, que costó la vida a dos hombres jóvenes que ocupaban en aquella localidad puestos de confianza, está completamente esclarecido. El juez, doctor Fascio, que desde el primer momento actuó en el sumario, no ha descansado un solo día en la tarea de hacer la luz alrededor de este hecho, verdaderamente conmovedor.

Declaraciones de los detenidos—

Las declaraciones de los detenidos coincide en todos sus puntos, confirmando la impresión del primer momento, es decir, que se trataba de un complot para terminar con la vida del intendente municipal de Capilla del Señor, señor Petrella, contra quien existían viejas odiosidades y rencores, producidos en los cantiendas políticas del partido.

Los detenidos José A. Pereyra, Martín Pacheco y Raimundo Sánchez, han confesado plenamente su participación en el trágico suceso del lunes anterior. Esta tarde le fué tomada declaración a Juan Julio Pereyra, quien, en su carácter de jefe del complot, asumió la más completa responsabilidad del hecho. Los detenidos declaran que obraron en defensa propia, cuando, siendo agredidos por el intendente y el comisario, no les quedaba otro remedio que defenderse del ataque que se les llevaba.



Juan Julio Pereyra, autor principal y jefe del complot

Cómo se produjo el hecho—

Tal cual CRITICA informó en su oportunidad, los detinos declaran que el hecho se produjo en circunstancias en que el señor Petralla, acompañado del comisario Giráldez, regresaban de la estación del ferrocarril a la comisaría, transitando por la vereda de la calle Bartolomé Mitre, donde se encuentra el bar de los hermanos Pereyra. Habían pasado Petrella y Giráldez la puerta del bar cuando hicieron sobre ellos una descarga cerrada con fusiles y revólvers. Se encontraban en la puerta del comercio Martín Pacheco y Raymundo Sánchez, quienes, según ellos declaran, fueron objeto de insultos por parte del comisario y de Petrella. El comisario, agregan, sacó su revólver disparando un tiro contra ellos, por lo cual se vieron obligados a repeler la agresión. Esto, como se comprende, es absolutamente falso, porque, como se recordará, al sacárselo el revólver al señor Giráldez se comprobó que estaba con su carga completa.



Eduardo Pereyra

Gilberto Luzio, cómplice

Giráldez cayó exánime—

Raymundo Sánchez declara que el comisario Giráldez cayó exánime en la puerta del bar al recibir el primer disparo hecho a quemarropa. El intendente logró saltar a la calle, pero inmediatamente se hizo una descarga cerrada cayendo en el acto atravesado por las balas.

José A. Pereyra, sindicado como otro de los autores principales

Declaraciones de Pacheco—

Dice Pacheco que encontrándose en el interior del bar sintió una detonación de arma y lo vió caer a Raimundo Sánchez, por lo que sacó su revólver e hizo disparos hacia la puerta sin hacer puntería sobre determinada persona. En contra de esta declaración est el hecho de haber recibido el intendente Petrella un balazo del arma de Pacheco.

Lo que dice José Pereyra—

Dice Pereyra que vió a Pacheco que estaba parado en la puerta y luego que subía el umbral de la puerta, notando entonces la presencia de Petrello y de Giráldez, cuando sintió el primer tiro. Sacó su revólver y les apuntó, saliendo en seguida a la calle disparándoles los seis tiros de su arma. Sánchez confirmó sus declaraciones anteriores, agregando que atacó a balazos a Petrello, descargando sobre él todas las balas de su revólver. Al caer herido Petrello, dice Sánchez, hizo fuego de rodillas contra el grupo que se encontraba en el bar.



José Alejandro López, cómplice

En otra oportunidad fué tramado un complot para matar a Petrella—

Según lo ha podido comprobar el comisario de la Cuesta, los hermanos Pereyra estuvieron hace algún tiempo en Avellaneda con el objeto de "contratar" a varios malevos y "pugarles" el asesinato de Petrella, así fué que conocieron a Martín Pacheco (a) El Lecherito, y éste a su vez los presentó a José Mouso (a) El fiato. Mouso no quizo intervenir en la propuesta criminal de los Pereyra, pero en cambio Pacheco los acompañó a Capilla y allí se vinculó a la política, fraguando con sus secuaces el horrendo crimen que acaba de esclarecerse.





Martín Pacheco (a) El Lecherito, otro de los cabecillas y autor material

¿Quién hizo el primer disparo?—

Es la incógnita que queda en el sumario y que el juez doctor Faccio trata de aclarar. Las declaraciones de los detenidos coinciden todas en afirmar que ellos atacaron a balazos a Petrella y a Guiraldez, pero no se ha podido establecer quien hizo el primer disparo, pues, tanto Pacheco como Sánchez que se encontraban en la puerta, niegan ambos haber sido alguno de ellos quien inició el ataque.

Dedúcese que los complotados han debido atacar conjuntamente y que una vez caído el comisario el fuego fué reconcentrado sobre el intendente Petrella, que había saltado a la calle.

La herida de Raimundo Sánchez—

Como se recordará Raimundo Sánchez, presentaba al tomársele declaración en Capilla del Señor, una herida de bala en la espalda. Se ha llegado a establecer que quien hirió a Sánchez fué el agente de policía Guillermo Alves. Este hecho se produjo en circunstancias en que Sánchez hacía fuego sobre ePtrella. El agente Alves sacando su revólver apuntó contra Sánchez, consiguiendo herirlo en el preciso momento en que éste caía al suelo. Así se explica que la bala rosara levemente la espalda de Sánchez, corriendo sobre el cuerpo sin producir lesión de importancia. Sánchez fué atendido en Capilla del Señor.

Los autores principales—

Está completamente esclarecido que los principales autores del trágico suceso han sido los procesados Martín Pacheco, alias Lechería; José A. Pereyra (a) El Criollo, y Raimundo Sánchez (a) El Negro.

Los demás procesados—

Los demás procesados por participación directa en el crimen son:

Juan Julio Pereyra, Gilberto Luzio, Eleuterio Sánchez (a) El Chino, Eduardo Pereyra, Pedro Emilio Garibotto y José Alejandro López ,estos dos últimos por falso testimonio en el proceso.

Los empleados que esclarecieron el hecho—

Bajo la inteligente dirección del jefe de policía, señor Argañaráz, han intervenido en la pesquisa, el jefe de investigaciones, señor Jorge Ower, segundo jefe Ricardo V. de la Cuesta, subcomisarios Salas y Rodríguez, inspector Ahumada y varios empleados.



Pedro Emilio Garibotto, también cómplice



Raimundo Sánchez, cabecilla y ejecutor

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

A primera hora concurrió hoy a su despacho el presidente de la Nación.

Inmediatamente firmó las planillas por sueldos del ministerio de Justicia e Instrucción Púolica; órdenes de pago por suministros a la policía y gastos en algunas gobernaciones.

También firmó planillas de sueldos de Obras Públicas y ministerio de Guerra.

Monumento a Sarmiento

Esta tarde se entrevistaron con el primer magistrado los miembros que forman la comisión Pro Monumento a Sarmiento.

Visitaron al doctor Alvear los senadores Soto, Gómez y Saguier; diputados Bausch y Aráoz; doctores Ricardo Rojas, decano de la Facultad de Filosofía y Letras doctor Avelino Ferreyra, doctor Borda, doctor Antonio Navarro y señores Pascual Guaglianone y Juan P. Calsti.

No habrá audiencia

Parece que a pesar de insistentes y reiterados pedidos de varios emisarios, el turbulento gobernador de Santiago del Estero no conseguirá entrevistarse con el primer magistrado.

—Visitó esta tarde al primer magistrado, con quien mantuvo una entrevista, el ex gobernador de la provincia doctor José Camilo Crotto.

—Hablaron también con el doctor Alvear los senadores Gallo y Céspedes y diputados Rubilar, Bias, Claros, Corvalán, Gallardo, Ruiz, Lloveras y Miñones.

—Por asuntos relacionados con sus carteras respectivas, conferenciaron con el presidente los ministros de Hacienda, Agricultura y Obras Públicas.

Diplomáticas

El ministro argentino en Suecia Noruega y Dinamarca, doctor Olascoaga, se ausentó hoy para su destino.

—Mañana será recibido por el presidente de la Nación, el ministro en Rusia, Finlandia y Polonia, señor Martínez Campos.

—De acuerdo con el turno establecido, se verificará pasado mañana la recepción diplomática a los embajadores y encargados de negocios extranjeros.

LA INTERVENCION A CORDOBA ES UN HECHO

En las antesalas de la presidencia de la Nación, conversamos esta tarde con un diputado radical que representa a Córdoba en el Congreso, y uno de los elementos que más se han destacado por su participación elocuente y eficaz en muchos debates.

Como le interrogáramos respecto a la versión exteriorizada en algunos círculos de que " si el Congreso no votaba la intervención a Córdoba el P. E. tampoco lo haría ", el diputado interpelado nos expresó lo siguiente:

" Puede afirmar a CRITICA, bajo mi palabra de honor, que la intervención a Córdoba es un hecho ".

Experimentos de un nuevo hormiguicida

Hoy se practicaron nuevamente, en presencia del inspector de la Defensa Agrícola, designado al efecto por el ministerio de Agricultura, los experimentos de un nuevo aparato para la destrucción de hormigas, los que se habían verificado ya el sábado último.

Dichos experimentos se llevaron a cabo en los jardines contiguos al edificio que ocupa el ministerio de Agricultura. El sistema patentado por el señor Scrimaglio y que lleva su nombre, consiste en la evaporación de gases de sulfuro de carburo, obtenido por un procedimiento químico. Los informes presentados por el inspector de la Defensa Agrícola que presenció estos experimentos son satisfactorios, demostrando la utilidad y práctica de este nuevo invento.

Dice el informe oficial que además de dar un resultado rápido el aparato de referencia, el gasto que importa la operación es ínfimo, pues sólo alcanza a pocos centavos.

Pago de patentes comerciales e industriales

Concédese una nueva prórroga para el pago sin multas

El ministerio de Hacienda teniendo en cuenta lo expresado en una notificación que le hizo la administración general de la Contribución Territorial, Patentes y Sellos,ha dictado en la fecha un decreto por el cual se prorroga hasta el 20 del mes en curso el plazo para el pago sin multa de las patentes industriales, comerciales y profesionales del corriente año en la capital federal.

El director de "International News Service" en la presidencia

Esta tarde visitó al secretario de la presidencia, doctor Veronelli, el señor M. Cany, director en ésta de la "International New Service", con quien mantuvo una breve entrevista.

Guerra y Marina

Visita del general Bouquet al ministro de guerra

El ex ministro de guerra del Uruguay, general Bouquet, que se encuentra en Buenos Aires, concurrió al despacho del general Justo a fin de saludarlo.

Varias

Por decreto aparecido hoy, se dispone el pase del subteniente de administración Antonio Ortiz, a la pasiva.

—Se ha concedido al teniente Juan M. Mocellini, 30 días de licencia, con autorización para trasladarse a la República Oriental del Uruguay.

Movimiento de buques

Zarpó de Puerto Belgrano, remolcado por el 209 M. O. P., el refouleur "Puerto Belgrano", con destino al puerto de esta capital. Lo acompañará hasta Mar del Plata el remolcador "Ona".

—Salió de Recalada con destino a dársena norte, el remolcador "Azopardo".

—Los exploradores "Jujuy" y "La Plata" efectuaron su acostumbrada salida de Río Santiago, con destino a Samborombón.

—El transporte "Río Negro", que realiza un viaje por la costa sud, zarpó de Madryn, con destino a Cabo Raso.

—Arribó a Arroyo Pareja, procedente de Puerto Belgrano, el transporte "Guardia Nacional".

—Emprendió viaje en lastre al dock sud para Comodoro Rivadavia, el buque-tanque "Ministro Ezcurra", después de haber descargado el combustible que condujo con destino al consumo en la armada.

Acceso a puerto Mar del Plata

Sobre diversas instalaciones

La inspección nacional de puertos marítimos, ha elevado un informe a la dirección de navegación y puertos, en el que manifiesta que es de opinión se postergue para más adelante la instalación de señales y construcción de la torre de mampostería en el canal de acceso al puerto de Mar del Plata.

Manifiesta que esta opinión radica en el poco tráfico de vapores de gran calado que se produce en dicho puerto.

Cancelación de un letra

El subtesorero señor Castilla, de acuerdo con una resolución del ministerio de Hacienda, canceló hoy una letra de tesorería por valor de 100.000 pesos moneda nacional.

Se continuó hoy efectuando el pago de los sueldos de agosto

Fué grande e intenso el movimiento habido hoy en la Tesorería General de la Nación El subtesorero señor Castilla, continuó efectuando el pago de los haberes de agosto del personal administrativo.

He aquí los pagos del día.

Ministerio de Agricultura, sueldos de agosto del personal, $ 719.381.

Caja de Conversión, sueldos de agosto, 23.655 pesos.

Dirección General de Correos, para continuar el pago de los sueldos de agosto del personal, $ 1.000.000.

Impuestos Internos, sección empresas particulares, sueldos del personal, $ 6478.

Ministerio de Relaciones Exteriores, sueldos del cuerpo consular y diplomático a cuenta del cuarto trimestre, $ 100.000 y sueldos del personal de las oficinas del ministerio, $ 33.901.

Haberes militares

A la Intendencia de Guerra entrego la Tesorería General de la Nación, $ 1.768.040 para efectuar el pago de los sueldos de agosto del personal de las siguientes dependencias:

Estado mayor del ejército, regimientos 1o. y 10 de caballería, compañía de archivistas, servicio aeronáutico del ejército, servicio de tropas y comunicaciones, quinta división del ejército, pasiva, efectiva, regimiento 4 de caballería, disponibilidad, batallón II de zarpadores, regimiento 12 de caballería, usina eléctrica de Campo de Mayo, regimiento 12 de infantería, regimientos 8, 13, 16, 15, 14, 9, 20, 11, 10, 19, 18, 17, 7, 5, 3, 1 y 2 de infantería, regimiento 2 de artillería montada, escuelas suboficiales, superior de guerra y de tiro, regimientos de caballería Nos. 3, 4. 11, 1, 8, 5, 2, 7 y 6, agregados militares en las legaciones, tercera división del ejército, batallón 1o. de ferrocarrileros, 1, 2 y 3 de zarpadores, 1, 2, 3 y 4 de artillería de montaña a caballo, inspección general del ejército, escuadrón General Paz, Hospital Militar, inspección de tiro y gimnasia, consejo de guerra para tropas, compañía de administración, 1o. y 2o. grupo de artillería a caballo.

Haberes de la armada

La Intendencia de Marina retiró de la Tesorería $ 1.453.302 para pagar los sueldos de agosto del personal de las siguientes reparticiones:

Ministerio, escuela naval, prefectura general, división de administración, prefectura 1a. sección, arsenales regionales navales, expedicionarios del desierto, pensionistas, dirección administrativa, escuela de mecánicos, escuela preparatoria, escuela nacional de pilotos, escuela de aplicación de oficiales, escuela de aviación, hospital naval, comandancia de Martín García, personal en el extranjero, plana mayor, agregados a la legación, división de comunicaciones, retirados, guerreros del Paraguay, faros y balizas y fragata Sarmiento.

Giros al interior

Además giró al interior la tesorería:

A la orden conjunta del gobernador de Mendoza y del ingeniero de O. Públicas de la Nación, José C. Mosca, la suma de 65.000 pesos correspondiente a un certificado de aprobación para la terminación de las obras del hospital de San Rafael; se han girado también planillas suplementarias de sueldos para los colegios nacionales de Mendoza, Mar del Plata y Catamarca; personal de las empresas particulares, en la aduana de Bahía Blanca sueldos por el mes de agosto y a las secretarías electorales de los juzgados federales de Bahía Blanca, Jujuy, Córdoba, San Juan, Concepción del Uruguay, Mendoza y Santiago del Estero, sueldos de agosto del personal. En total se giró la suma de pesos 119.447 pesos.

Otros pagos

Efectuó también la tesorería general de la Nación en el día de la fecha los siguientes pagos:

Caja de jubilaciones y pensiones civiles en concepto de aportes 64.784 pesos.

Pensionistas civiles

El habilitado de la contaduría general de la Nación inició hoy el pago de los haberes por agosto de los pensionistas civiles, para lo cual la tesorería general entregó la suma de pesos 94.000.

Los pagos continuarán efectuándose mañana de 12 a 17.

Total de lo liquidado hoy por la tesorería de la Nación

Los pagos efectuados hoy por la tesorería general de la Nación ascendieron a la suma de pesos 6.000.000.

¿SEGUIRAN LOS ANCIANOS ILUSTRES EL EJEMPLO DE FRANCE?



El mono: es el héroe del día, alquimia de la ciencia de larga vida, dispensador de glándulas y hoy, más que con Darwin, árbitro de la actualidad palpitante. — Mirad atentamente esta coleccion de viejos sonrientes. — A la cabeza, "Terminus Barbudo", Anatole France es el primero que busca juventud en las rejuvenecedoras glándulas de mico. — Entre estos viejos, "no están todos los que son, ni son todos los que están", como en la frase célebre. — Porque don Benito Villanueva, si bien es cierto que ya está en edad de que le dén sopitas, de ilustre sólo tiene su histórica galera. — De Willard podíamos decir lo mismo. — Para ser un "viejo ilustre", sólo le falta ser ilustre, precisamente... — Los que no hemos nombrado se llaman, de izquierda a derecha: Clemenceau, Lloyd George, Edison, Giolitti, Ramón y Cajal, Zacconi, Rockeffeller y Madame Courel que si es cierto que es mujer, no es menos cierto que es vieja...

El amable ironista de "La revolte des anges", el inventor de tanta y tanta fábula maravillosa, sometiéndose al experimento del doctor Voranoff, acaba de plantear nuevamente el más inquietante problema, aquel que la humanidad nunca pudo resolver más allá de la mitología: el problema de la eterna juventud. En efecto: la milagrosa fuente de Juvencio, quebradero de cabeza para todos los inventores de elixires de larga vida, no ha podido ser lograda por nadie. Ni Cagliostro ni Saint Germain, ni D'Astarad — el maravilloso D'Astarad de los salamandras — ni ninguno de los que perdieran tiempo y fortuna en largas veladas al lado de retortas y matraces, consiguieron aprisionar la fórmula mágica que devuelve vigor a los músculos cansados, ligereza al espíritu, ímpetu al ánimo, lucidez al cerebro, en suma, juventud. Y es que el instinto, de sobra audaz y profano, tiene en su realización dificultades sólo comparables a los que tuvo el buen Dios cuando le dió por insuflar espíritu, a los cacharros de arcilla que forjaron sus manos ociosas. Afortunadamente, Voronoff, sin alambiques ni geniecillos familiares, con "tiroides" de mono — ¡ah, divinas vulgaridades de la ciencia! — ha consumado lo que no pudieron, en el curso de los siglos, la ciencia y el esfuerzo en estrecho connubio.

Está fresca todavía la impresión que produjeron los primeros experimentos del sabio. La ignorancia y el escepticismo, tan demoledora la una como el otro, acogiéronlos con burletas y chistes procaces. Nadie creía en la prolongación de la vida más allá de los límites naturales, nadie juzgaba realizable lo que sólo existía en la fábula o en el mito. Pero el sabio, recluído en su laboratorio, sonreía triunfal, mirando entre risueño y compasivo a los pobres micos que luego sacrificaba. Con algo de orgullo satánico ,repetía mentalmente: "Yo os daré larga vida, ignorantes y escépticos, con lo que ésta tiene de maravilloso, con juventud. De mis manos saldréis, radiante la mirada, firme el paso, el ánimo risueño, jóvenes en una palabra!

Naturalmente, el descubrimiento de Voronoff, cual todos los inventos que alteran de manera fundamental las cosas establecidas, varió el curso de la religión y de la filosofía.

¿Cómo pueden legislar éstos, pasado el límite fijado a la vida de los hombres? La religión y la filosofía, no prevén los resultados de una segunda juventud, no conciben la nueva actitud espiritual e intelectual del "homo" rejuvenecido.

Sin embargo, contra lo que digan filósofos y sacerdotes, pese a la risa de los escépticos y a las chocarrerías de la ignorancia, es menester prolongar todo lo más determinadas vidas preciosas. ¡Oh, si los ochenta años de Anatole France se duplicaran; si la vejez milagrosa de Ramón y Cajal desafiara el lindero de la muerte; si Flammarión pudiera vivir aún más; si las gracias divinas de Cecile tuvieran el refuerzo de la juventud! ¡Imaginad lo que harían Clemenceau, Edison, Rockefeller, si alcanzaran a doblar su edad. Imaginad lo que haría don Benito Villanueva con menos años o con más vigor del que posee ahora; imaginad sus conquistas, las catástrofes que ocasionaría a empresarios, maridos y padres de familia! ¡Imaginad a Willard con la fortaleza de sus primeras peleas!

Por el camino de las conclusiones, llegaríamos a las más absurdas, aparentemente. Pero casi resulta lógico suponer que tales hombres obrarían vendaderos milagros, uniendo al conocimiento y a la experiencia adquiridos, nuevos bríos, nuevo vigor, nuevo entusiasmo.

Bien considerado, ¿no es en el fondo un poco egoísta nuestro deseo? Si queremos para los benefactores de la humanidad — sabios, artistas, políticos, filósofos, inventores, filántropos — mayor suma de años, prescindimos de lo que éstos puedan desear. Porque, dicho sea de paso, aunque vivir sea la aspiración más fuerte del hombre, no siempre la vida es deseable, no siempre se la ama ni se la quiere prolongar.

El que ha vivido mucho, el que gastó su cerebro, su corazón, en el correr de largos años, concluye por desear como supremo bien, el descanso de la fosa. Una parábola wildeana, expresa a maravilla esta afirmación. Dice así, poco más o menos: "El señor le dijo a Lázaro: Lázaro, levántate y sal de tu sepultura. Y Lázaro salió de las profundidades de la tumba y volvió a la vida. Pasados unos días, el Señor encontró a Lázaro llorando. "¿Lloras?" — le preguntó. "Sí", respondió éste. "Yo estaba muerto y tú me has resucitado"...

Tal vez, como en la parábola, Anatole France le diga a Voronoff: "Yo era viejo y respetable, y ahora tengo un poder impropio de mi edad. Me has dado juventud, sin que lo que ésta tiene de más bello, ingenuidad, locura y entusiasmo. No soy ya viejo, ni alcanzo a ser joven. Soy algo desvirtuado, monstruoso; ¡devuélveme mis años! He aquí tus glándulas tiroides!"

Entonces el sabio meditaría profundamente, y quién sabe si libertaría a todos los monos que desde sus jaulas le miran ahora con opos humanos, tristemente humanos...

EN LA BOCA OCURRIO ESTA TARDE UN DRAMA PASIONAL

Un hombre hirió gravemente a su esposa por haber ésta hecho abandono del hogar desde hace varios días

AMBOS ERAN AUSTRIACOS, RECIENTEMENTE LLEGADOS AL PAIS, Y EL HERIDOR FUE DETENIDO

No pasa un solo día sin que la crónica policial tenga que registrar hechos de sangre, sin duda alguna graves, y la mayor parte de ellos provocados por cuestiones pasionales.

Ayer no más, había ocurrido un hecho de esta naturaleza, que impresionó dolorosamente, cuando hoy nuevamente se produce otro hecho más o menos análogo, pero que felizmente no alcanzzó la gravedad de aquel.

Una discusión y dos puñaladas—

Serían aproximadamente las 14.15 de esta tarde, cuando los vecinos de la calle Necochea frente al número 261, fueron sorprendidos por fuertes gritos de dolor que profería una mujer.

Inmediatamente aquéllos y los transeuntes que acertaban a pasar por el lugar indicado acudieron en auxilio de una mujer joven y no mal parecida que yacía en tierra en medio de un charco de sangre, mientras un hombre trataba de darse a la fuga.

Atraído por los gritos, acudió el vigilante que se hallaba de facción en la esquina de Necochea y Suárez, quien inmediatamente se encaró con el hombre que trataba de huir consiguiendo dominarlo fácilmente.

Inmediatamente la mujer fué atendida por algunos transeuntes que pasaban por el lugar del hecho, siendo conducida al hospital Argerich, donde se le practicó la primera cura.

Mientras tanto el heridor fué llevado a la comisaría seccional donde quedó rigurosamente incomunicado.

Las heridas que presenta la víctima son dos: una de ellas de muchas gravedad y que pone en peligro inminente su vida.

La hoja del cuchillo ha penetrado en el pulmón izquierdo en una extensión de varios centímetros, interesando algunas arterias y provocando la copiosa hemorragia consiguiente.

Más tarde, y dada la gravedad de su estado, se le condujo al hospital Rawson, donde quedó en asistencia.

Antecedentes del hecho—

De las primeras averiguaciones que tuvo oportunidad de efectuar la policía, se ha llegado a saber que la víctima es de nombre Joesa Tenap, austriaca de nacionalidad y de unos 23 años, casada y de reciente residencia en el país.

El heridor es el propio esposo de aquélla, de nombre Joca Blavar, austriaco, de 35 años, domiciliado en el Dock Sur, que había llegado al país conjuntamente con su esposa.

El hecho de que el estado de la mujer era grave y de que el marido no sabe hablar el español, ha hecho que hasta las últimas horas de hoy no haya sido posible tomar declaración a ninguno de los dos.

Se ha llgeado a saber, sin embargo, que Blavar, desde que llegó al país no tenía trabajo, por lo cual continuamente se encontraba en apuros financieros.

Abandono del hogar—

Por razones que no se han podido esclarecer, haec aproximadamente quince días, Joesa abandonó la casa de su marido, llevándose algunos de sus eefctos personales y sin comunicar a aquél absolutamente nada de su resolución de abandonar el hogar.

Se supone que las continuas privaciones a que se vió sometida y la vida arr'nconada que llevaba contribuyeron para queaceptara los galanteos de un compatriota de su marido, el que posiblemento le ofreció un buen pasar.

Fué así, de como Blavar un buen día se encontró abandonado dedicándose de lleno a la búsqueda de su mujer, sin poder conseguirlo.

Los celos fueron dominando por completo el espíritu del marido abandonado y fué en esas circunstancias que posiblemente decidió vengarse en la primera oportunidad que se le presentara.

Algunos amigos de Blavar, nos han manifestado que aquel continuamente se quejaba de la mala acción de su mujer.

Se trataba de un hombre que había venido al país con el propósito de hacerse un porvenir, pues es una persona bien tratable y que tenía proyectos amplios para empezar a trabajar activamente después que pudiera reunir un pequeño capital, pero la mala cabeza de la mujer o la imposibilidad de ésta para continuar esa vida hicieron que las cosas variaran y los acontecimientos se precipitaran.

Una persecución accidentada—

El testigo principal de los hecho ocurridos nos los relata de la siguiente manera:

Se trata del muchacho Severio Baciansky, austriaco y de diez y seis años de edad.

—Desde hace aproximadamente dos semanas, nos dijo, la joven Jaesa, que era amiga de mi madre, pidió a ésta que le diera un pequeño lugar en casa para poder vivir allí hastatanto encontrara él en otra casa una habitación donde poder instalarse.

Mi madre nopudo negárselo y fué así de como vivió en compañía de nosotros hasta el día de hoy.

—Pero es verdad que ella vivía con un hombre que no era su marido legítimo?..

—Asi dicen, pero el amigo de ella solía venir muy de tarde en tarde y casi no le conocíamos.

Esta tarde, continuó, manifestó Jaesa, deseos de hacer algunas compras y me pidió que la acompañara a lo que yo accedí;... pero poco después de salir de casa ella mirando en determinada dirección me dijo:

—Allí está mi marido y me va a matar...

—Se hizo la que no lo vió, continuó nuestro informante y nosotros seguimos caminando en dirección al puente del Riachuelo, pero como cuando llegamos éste estaba en el otro lado, resolvimos tomar un bote y pasar en él.

El marido que nos seguía a poca distancia hizo lo mismo, y así nos siguió por espacio de varias cuadras, hasta que se resolvió a alcanzarnos en el mismo lugar donde se produjo el hecho.

Una vez allí, ambos cambiaron palabras al principio con calma y después violentamente, llegando a tal grado de acaloramiento que él quiso tomarla de una mano hasta que le prometiera que estaba dispuesta a volver a su casa, pero ella se negó a hacerlo.

Entonces Blavar, sacó de entre las ropas un cuchillo del que iba armado y encarando violentamente a la mujer le dió una puñalada que ella atajó con la mano, pero instantáneamente y cuando ella trataba de huír le alcanzó con otra que fué a interesar el pulmón en la forma que hemos dicho anteriormente...

Estos son los pormenores del nuevo drama de hoy, que dentro de lo vulgar es una nueva leccicita para las señoras amigas de buscar la libertad lejos del **hogar...**

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

CONTIENDA DE COMPETENCIA JURISDICCIONAL ENTRE JUECES PARA ENTENDER EN VARIOS PROCESOS. — UNA PENSIONCITA MAS ¿QUE IMPORTA AL MUNDO? — DICTAMENES FISCALES EN CAUSAS CRIMINALES. — JUICIOS CIVILES

Se busca un juez para entender en un proceso—

Se procesa a Serviliano Etcheverry o Juan Andrade (a) "El sordo" por la comisión de varios delitos en jurisdicción de la provincia de Buenos Aires y en la zona del puerto de La Plata.

El juez federal de esta ciudad entendió que le corresponde la prioridad en el juzgamiento del imputado en cuanto a los delitos coemtidos en la zona del puerto, sometida a la absoluta y exclusiva jurisdicción nacional; de acuerdo con lo dispuesto por los artículos 3.o, inciso 4.o de la ley 48 y 38 de la ley nacional sobre procedimientos criminales.

Lo que dice esa ley—

Este último dice: "En el caso de que uno de los delitos perteneciera al fuero federal y otro a la jurisdicción provincial o a la ordinaria de la capital o territorios nacionales, deberá ser juzgado primero por la justicia federal.

¡Más claro!

El juez de La Plata, sin embargo, no lo entiende así—

El juez del crimen de La Plata, doctor Adolfo Chanetón entendió por su parte que tal prioridad le corresponde y desconoce que la disposición legar transcripta pueda tener efecto dentro de los límites de la jurisdicción provincial. Se ha negado, por ello, a poner el procesado a disposición del juez federal como éste lo requería.

Con tal motivo quedó planteado el conflicto de jurisdicción entre ambos magistrados que se han sometido a resolución de la Corte.

Dictamina el procurador general—

Aunque no se trata de una cuestión de competencia de las qeu a la Corte corresponda dirimir, ya que los jueces no discuten el derecho que cada uno se atribuye para juzgar los delitos en su respectiva jurisdicción, los conflictos de la naturaleza del presente han sido considerados por la Corte Suprema como comprendidos entre los qeu deben someterse a la resolución de la misma.

La solución. Prioridad del juez federal—

En cuanto al fondo de la cuestión de jurisdicción planteada en estas actuaciones, ella es análoga a otra promovida recientemente entre el mismo juez doctor Chanetón y el de instrucción de la capital doctor Llavallol en el proceso seguido a Mariano Poch, en el que, al expedir dictamen el procurador general recordó la doctrina de la Corte relativa al alcance de las disposiciones del Código de Procedimientos en lo Criminal de la capital de la Nación frente a prescripciones contenidas en leyes de procedimientos de las provincias.

La primera ley (la nacional), es de preferente aplicación respecto de la provincial por cuanto aquella tiene sanción del Congreso, art. 31 de la Constitución Nacional, y por consiguiente corresponde la prelación para conocer del delito perpetrado en la capital al señor juez de instrucción de la misma, a cuya disposición debía ser puesto el procesado, sin perjuicio de apsarlo en oportunidad al juez de la provincia a los efectos del proceso radicado en su jurisdicción.

Una viuda y dos hijas piden pensión—

La señora María Tagliafico de Valle, y las señoritas María Emilia y Raquel Angela Valle, viuda e hijas legítimas, respectivamente, del teniente 1o. de administración don Juan Valle, solicitan pensión militar, por estimar que ese es el carácter de los servicios prestados por el causante.

Y el causante prestó servicios que dan derecho a pensión para sus deudos aunque su carácter de teniente de administración los clasifique como asimilado.

La ley previó estos casos de asimilación

Dictaminando el ministerio de guerra en este asunto, el procurador general sostiene que el causante señor Valle tenía derecho a retiro militar, pues ya se discutió en otras oportunidades si debían considerarse computables a los efectos del retiro los servicios prestados en la administración militar antes de ser equiparados.

Nada se opone a ello, ya que la ley orgánica militar y la núm. 9675 no dicen que los asimilados no tengan derecho a pensión. Por el contrario, deben tenerno, porque no sería justo que estando obligados a cumplir con los deberes inherentes a los militares, no gozasen de sus derechos.

Por ello es de opinión que los servicios prestados por don Juan Valle en la intendencia de guerra y marina deben computarse a los efectos de la pensión militar solicitada.

Causas criminales ante el fiscal—

El fiscal de cámara doctor Beltrán dictaminó hoy en los siguientes procesos:

Félix R. de la Fuente, argentino, 21 años, soltero, por hurto reiterados; considera que debe imponerse al procesado la pena de cuatro años de prisión.

—Pablo Artigas, argentino, 44 años, casado, por el delito de lesiones; conceptúa que debe confirmarse la sentencia que le impone diez meses de prisión.

—José Possi, argentino, 34 años, soltero, por atentado a la autoridad; opina que procede confirmar la sentencia que lo absuelve de culpa y cargo.

—Roberto E. Reinolds, argentino, 22 años, soltero; Américo de Gregorio, argentino, 20 años, soltero; Claudio J. Mallet, argentino, 23 años, soltero y Jesús Martínez, español, 30 años, casado; considera que puede hacerse lugar a la libertad condicional que solicitan por tratarse de delincuentes primarios, y por haber observado con regularidad los reglamentos carcelarios.

—Francisco Castellano, argentino, 42 años, viudo; considera que procede la revisión de la causa, debiendo substituirse la pena que se le impuso por el delito de homicidio condenándolo a diez años de prisión.

Juicios civiles—

El juez doctor Figueroa, falló hoy los juicios siguientes:

Juan Cuesta contra doña Ramona Perina de Vetromila y otros, por cobro de pesos; hace lugar a la demanda con costas.

—Juan Pedretti deduciendo tercería de dominio en los autos "Fracchi León contra Villa Pedro"; rechaza la tercería deducida con costas.

—Emilio Iribarne y otro, contra Guido Ronconi, por cobro de pesos; rechaza la demanda con costas.

—Celestino Sierra contra Sebastián Sturla (su sucesión), por cobro de pesos; hace lugar en parte a la demanda sin costas.

MAÑANA ENTRARAN LOS VAPORES INGLESE HIGHLAND GLEN Y DESEADO Y EL NORTEAMERICANO WESTERN WORLD

Esta tarde zarpará el vapor "Meduana" y mañana el "Garibaldi"

Mañana entrará a la dársena Norte, procedente de Nueva York y escalas, el vapor norteamericano "Western Wold", conduciendo numerosos pasajeros de cámara y tercera.

El vapor "Westen World" saldrá esta tarde del puerto de Montevideo, para llegar a primera hora de mañana.

—Esta tarde saldrá de la dársena Norte, el vapor francés "Meduana" para Marsella y escalas, conduciendo numerosos pasajeros y correspondencia.

—Mañana saldrá de nuestro puerto el vapor italiano "Garibaldi" para Génova y escalas, conduciendo pasajeros y correspondencia.

En el día de mañana son esperados los vapores ingleses: "Highland Glen" y "Deseado", procedentes de Londres y Liverpool, respectivamente, con gran número de pasajeros de cámara y tercera, correspondencia y carga.

SEGUN PARECE, POR QUERERLA DEMASIADO APASIONADAMENTE, MICHEIN O'BRIEN MATO AYER A SU NOVIA Y SE SUICIDO DESPUES

UN MUCHACHO ROMANTICO, DE 19 AÑOS, Y UNA JOVEN DE 16, AMELIA LENZI, SON LOS PROTAGONISTAS DE ESTE EXTRAÑO EPISODIO NOVELESCO

El suicidio de O'Brien fué espectacular

¿Quién se atrevería a clasificar los grados infinitos del amor? Este es un imposible que existe desde que el mundo es mundo. Ni los poetas más hondos, ni los psicólogos más complicados, ni los filósofos más profundos han pronunciado la palabra definitiva. Y día a día, hora a hora, ocurren en todos los sitios del globo tanto en las ciudades ultracivilizadas como en los campos yermos, nuevos casos para poner más sombras, si cabe, en las tinieblas absolutas de este problema.

Y la vana caravana de las gentes va pasando atenta siempre a satisfacer el llamado imperativo de sus pasiones. Por sus pasiones el mundo marcha y vibra, y por sus pasiones la civilización adquiere nuevos e interesantes aspectos. Impulsado por ellas — odios, rencores, envidias, amor, — es que la tierra miserable en que vivimos gira vertiginosamente hacia su lejano y definitivo final. Y por sobre los odios, las envidias, los bajos sentimientos, está el amor, que es siempre quien lima las asperezas y borra las melancolías del diario vivir. Por ser la más importante de las pasiones no es extraño que sea la más complicada. Tiene tanta o más fuerza que aquella hipotética palanca que pedía Arquímides para mover el mundo, y por eso sus aspectos suelen ser de una dulzura de Arcadia o de una horrible, dolorosa tragicidad.

ANTECEDENTES—

Estas insignificantes reflexiones nos las hacíamos al pensar en el doloroso suceso ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer. Un amor extremadamente fuerte impulsó a un enamorado a quitar la vida de su novia, suicidándose luego. Los protagonistas del hecho llámanse



Michein O'Brien, autor del doloroso drama de anoche

Francisco Guillermo O'Brien, muchacho romántico de diez y nueve años, que trabajaba como ascensorista en el hotel Británico, situado en la intersección de las calles Av. de Mayo y Tacuarí y Amelia Lenzi, muchacha de poco más de quince años, que habitaba con sus padres —Celestina Branchesi y Humberto Lenzi — en una casa de vecindad situada en la Avenida Alem 2264. Una modesta pieza de la indicada finca fué el escenario del lamentable suceso.

UN CARNAVAL PROFICO—

Pero hagamos historia. En el mes de febrero del corriente año, la madre de la joven fué encargada de la confección de unos trajes especiales que servirían para vestir a los componentes de una comparsa que intervendría en los distintos concursos que suelen realizarse durante las fiestas de carnestolendas.

De esta comparsa formaba parte O'Brien, quien, por ser necesaria su presencia en casa de los Lenzi, acudió a ella en repetidas ocasiones.



La novia de O'Brien, de 16 años de edad, víctima del hecho

Esta circunstancia sirvió para que Francisco Guillermo conociera a la hija mayor de la familia, llamada Amelia, muchacha joven, que trabajaba como aparadora en una fábrica de calzado situada en las inmediaciones de su casa.

Desde el primer momento notóse Guillermo tentado ante la presencia de la muchacha, y poco después vivamente atraído; por ello, ya pasadas las fiestas de carnaval, continuó frecuentando su trato, hasta que ambos comenzaron a tejer de esta manera la suavísima malla del primer amor, amor sincero de juventud

GUILLERMO TENIA UN TEMPERAMENTO ROMANTICO Y APASIONADO—

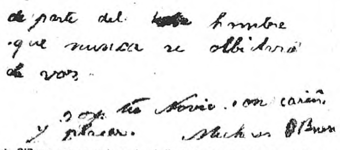
Francisco Guillermo O'Brien es de origen irlandés. Sus padres, sus hermanos, su familia toda hállanse dispersos, fuera del país. Todos sabemos toda la senti-

malograra tanta ventura, hacíale pensar en cosas desorbitadas y absurdas.

A medida que pasaba el tiempo Guillermo sentíase más enamorado. Veía claramente que Amelia, joven, atrayente, simpática, dotada de una belleza subyugante en razón de su misma juventud, iba ocupando por momentos un sitio más importante en su dolorido corazón. Ella, a su vez, demostraba quererlo vivamente, y aquello parecía un idilio en el que la mano frágil de la ilusión conducíalos al seguro puerto de la felicidad. Ninguna pasión bastarda había tejido la urdimbre del menor desacuerdo, y bajo la protección de esa confianza mutua se formalizó entre ambos el compromiso matrimonial.

LA FECHA DEL CASAMIENTO—

Guillermo visitaba con frecuencia la casa de su novia. Todos le querían en ella. Ha-


Las azucenas durarán ... las sabemos cuidar
Mas durará nuestro amor si lo sabemos llevar

de parte del hombre
que nunca se olbidará
de vos

... tu Novio con cariño
y placer. Michein O'Brien

Estas líneas de O'Brien, corresponden a la dedicatoria de un retrato que él mandara a su novia

mentalidad y fuerza pasional que hay en esa raza fuerte que habita la verde Erín. Pues bien; Guillermo era un tipo característico de su raza. Aventurero su espíritu, dramáticos sus gestos, melancólicas sus palabras y lleno de ternuras su corazón. Lanzado desde casi niño a una vida de lucha y acción, había llegado a los veinte años asqueado de las imprevisiones del azar. Quería tranquilidad, paz, descanso. ¿Y qué mejor para ello que un hogar suyo, muy suyo, en el que las caricias de la esposa y el silabeo vacilante del primer hijo hicieran olvidar las rudezas de la pasada vida?

Por ello O'Brien se aferró de manera tal brutal a su cariño. Amó furiosa, primitivamente. La sola sospecha de que se

bía logrado conquistarse las simpatías generales, y los conceptos que oímos al visitar la casa, de parte de la familia de la joven, como también de los otros vecinos, confirman este aserto nuestro.

A pesar de todo — muy natural, desde luego — en algunas oportunidades entre



Celestina B. de Lenzi, madre de la víctima

Amelia y Guillermo surgieron algunas diferencias.

El la quería apasionadamente. Con toda la irreflexión de un amor sincero y grande, no faltó un momento en que Guillermo,

que si en verdad no admite sospechas, parece que gozara por otra parte en fraguar pequeñas intrigas, que a la postre no tienen mayor finalidad que terminar en un beso más fuerte y más hondo que los anteriores.

No puede deducirse, en manera alguna, que las breves discusiones sostenidas entre los enamorados, hayan fortificado en Guillermo una duda formal. Y además que no había razón para ello, pues Amelia carecía de ese talento especial de las mujeres coquetas que logran despertar celos, sin dar mayor motivo para ello.

Cuando se trató de la cuestión del matrimonio, Guillermo insinuó la conveniencia de fijarlo para mediados de noviembre. Todo el mundo estaba conforme, pues su voluntad era respetada en la casa. Pocos días después cambió de parecer, y fijó la fecha para los primeros días del año entrante. Anteanoche, hablando con su futura madre política, le contaba su sueño de ventura. Un nido de amor, donde ellos habían de ser felices por lo mucho que se querían. Los muebles que, según dijo, había pagado ya, los estaban terminando de hacer.

Así las cosas hasta ayer, fecha en que se epiloga brusca y dolorosamente el drama.

COMO EN LAS NOVELAS RUSAS—

¿Recordais vosotros algunas novelas rusas de las llamadas psicológicas, en las que los protagonistas sutilizan sus pasiones hasta lo increíble? ¿Recordais cómo analizan sus vidas y sus sentimientos esas desdichadas víctimas de su cerebro? Pues bien; Guillermo O'Brien era un sujeto de novela. Su imaginación daba vida a fantasmas. Era tanta la felicidad que había concebido que la deseara, temiéndola. Era el caso de los hombres que aman tan excesivamente, que hacen del objeto amado su motivo único de alegría y el motivo único de inquietud. ¿Qué será de mí — pensaría el apasionado muchacho — si el amor de Amelia me faltara? ¿Qué sería de mis sueños, mis ilusiones, del envidiado hogar? Y en estos momento tétricos, sólo se calmaban las angustias del enamorado ante la sonrisa clara y cordial de Amelia y con nuevos y renovados juramentos de amor.

PARA EVITAR LA ANGUSTIA, GUILLERMO O'BRIEN AHOGA SU PROPIA FELICIDAD—

Pero el demonio de la imaginación mataba en Guillermo todas las alegrías. El aguijón punzante de los celos, o de algo que ni él mismo definía con precisión, atravesábale el alma y las carnes. Quería con pasión a su novia; la quería desesperadamente, como un náufrago que sólo en ella tiene el medio de salvación para la borrasca horrenda de su vida que juzga inútil.

Ayer, como casi todos los domingos y días de fiesta, Guillermo llegó por la mañana, muy temprano, a la casa de su novia. Para demostrar sus habilidades y al mismo tiempo su afecto a la familia, Guillermo se comprometió a preparar el almuerzo, tarea en la que colaboró, con juvenil entusiasmo, Amelia. Como es de suponer, aquello tuvo una nota de alegría y felicidad en el modesto hogar, y la comida transcurrió en un ambiente de cordialidad y alegría.

Toda la tarde estuvieron juntos los novios, muy contentos y atortolados. Pero no faltó un momento en que Guillermo,

como obraba tantas veces, tuviera un brusco cambio de palabras, por motivos fútiles, con la joven, disgusto que al momento pasó, renaciendo entre ambos la confianza. ¿Quién que haya tenido veinte años daría importancia a tan pequeña incidencia? Sin embargo, Guillermo no pensó así. La inocente conducta de su prometida, a la que él no interpretó como era debido, constituía para el muchacho un suplicio que no podía soportar más.

Momentos antes de la cena, O'Brien, como no lo había hecho antes, mostró su revólver con el cual, descargado, jugó breve rato, apuntando y atemorizando a los vecinos de la casa. Don Humberto Lenzi, hombre poco amigo de esa clase de juegos, le reprendió por su imprudencia. Guillermo nada dijo. Silenciosamente guardóse las balas en los bolsillos del saco y colocó el arma bajo la almohada de una de las tres camas que hay en la habitación.

La cena transcurrió tranquila y feliz. Ningún detalle hacía presentir la espantosa tragedia. Después de la comida el padre de Amelia salió y Celestina fué un momento a ver a su anciana madre que ocupaba otra pieza de la misma casa. En la habitación sólo quedaron Guillermo, Amelia, una hermanita de ésta y una pequeñuela de la vecindad. Charlábase animadamente. Amelia se hallaba sentada en una silla baja, junto a la cama. De súbito Guillermo, muy tranquilo, saca el revólver, lo carga, apunta, entre juego y broma y dispara. El proyectil ha herido a la joven en el costado izquierdo del frontal. Amelia intenta ponerse de pie; pero sus fuerzas la abandonan y cae de bruces sobre el piso, bañada en sangre.

O'Brien se conserva sereno. El clamor de los niños, que no alcanzaba a explicarse lo ocurrido no lo impresiona. Da dos, tres, cuatro pasos. Mira a la muchacha apasionadamente. Va hacia el centro de la pieza, empuña su revólver y colocándolo sobre su sien derecha dispara. La bala atraviesóle el cráneo.

Cuando al ruido de las detonaciones y al grito de los menores los vecinos y la madre de la joven acuden, la pieza presenta un espectáculo doloroso, impresionante. Los dos enamorados hállanse tendidos sobre el piso, en medio de sendos charcos de sangre. El lamento y la desesperación de los presentes no tuvo límites. Nadie acertaba a explicarse la razón del suceso, ni las causas que hubieran llevado a los jóvenes a la consumación de esa tragedia.

Así se epilogó esta historia de amor, que prometía dar ventura a todos y a cada uno de sus protagonistas.





VIENDO PASAR

Estamos de acuerdo—

Véase lo que dice "L'Eclair": "Es culpa de Francia que la Argentina sea germanófila y que Francia pierda terreno en la lucha espiritual que debe realizar en América. En tanto que ningún ministro francés fué a Boulogne a saludar a los tripulantes de la fragata "Sarmiento", los alemanes han sabido lisonjear a los argentinos haciéndoles una gran recepción en Hamburgo donde, como se sabe, el mismo presidente de la república alemana estuvo a bordo de la nave argentina." Eso dice "L'Eclair" y eso hemos dicho nosotros comentando en distintas ocasiones las noticias que nos llegan de Francia. El francés, no sólo es un buen señor condecorado que no sabe geografía, sino que cree simplemente que París es el ombligo del mundo y que lo único que puede interesar a la humanidad es el teje-maneje que verifican unos cuantos hombres de pro en las orillas del Sena. Es un error... Con que vean los franceses lo que se hacen; que ya es hora de decir, como diz que alguien dijo en los versos de una tragedia: "Lisardo, en el mundo hay más".

La lotería de Mendoza—

A los mendocinos les había caído la lotería con el advenimiento del "niño de su papá"; pero aun no habían llegado a saborear la tristeza que se saborea en Tucumán cada vez que le toca la grande a la hermanita del gobernador de aquella interesantísima ínsula. En Mendoza no hay más lotería que la Nacional, lo cual va a dejar de ser una realidad para pasar a la categoría de recuerdo enternecedor. Dentro de poco—ello nos lo dice una comunicación recién recibida de la perla-madona de Cuyo. Mendoza tendrá su lotería lo mismo que la tienen otras varias provincias, y los lencinistas podrán empezar a "garufear" como aun no han "garufeado' para escándalo de personas sensibles. Mendoza tendrá lotería y los santones del actual nepotismo podrán contar con una entradita más, dejándole las pirripias al pobre pueblo que juega. Y es que el ejemplo hace estragos en las cabezas organizadas a la gauchesca. Ha bastado que se dijera en Mendoza que la hermana del gobernador de Tucumán se saca la grande todos los sábados, para que al punto, se le ocurriera a don Washington organizar una jugarreta a beneficio de su importante familia. No otra cosa dicen las informaciones que se reciben de Cuyo y no otra cosa debemos declinar ante la posteridad que ya se ocupará algún día de la desdicha que aflije a los mendocinos. Una lotería a beneficio de una familia que no quiere volver al llano de las cotidianas hambrinas, es siempre una cosa muy interesante...

La nota de siempre—

Ayer, domingo, ocurrió en Buenos Aires lo que ocurre todos los domingos y fiestas de guardar con que nos obsequia la Santa Madre Iglesia. En cada bocacalle ocurrió un accidente, en cada paseo un choque y en cada avenida seis atropellos y cuarenta mil patinajes. Verdad que no es para todos los días eso de que un benévolo hortera salga a la calle con el propósito de echárselas de prócer haciendo un ruido de la madona en una de esas chocolateras que exceden en furia al "hipogrifo violento" de que nos habla Calderón de la Barca. Un hombre, cuando se ha pasado la semana despachando botines o madapolán catalán, tiene que ser un héroe en la noble tarea de atropellar a los otros. Y así ha sido, según nos dicen las informaciones llegadas a la sección policía. En la calle Alem un automóvil dejó a la miseria a un pobre hombre que caminaba pensando en la inmortalidad del cangrejo y que pasó a mejor vida después de haber oído un "¡guarda!" que profirió un espectador sensitivo. En Alberdi y Larrazábal un automóvil hirió a un pobre niño que cruzaba la calle... En Rodríguez Peña y Juncal un automóvil atropelló a un ciclista cándido que iba gozando con lo bien que iba saliendo del paso. En otro lugar un carruaje se llevó por delante a una lavandera que iba pensando en las cuentas que no le paban... Fué el de ayer un domingo de los demonios en que la Asistencia Pública tuvo que multiplicarse para levantar los heridos de esta gran batalla de tonterías en que nos enfrascamos una vez por semana para no olvidarnos de que somos un pueblo valiente.

El tiempo—

El tiempo, como si no supiera que la primavera ha sido cantada ya por todos los cursis que se enternecen con la vuelta de la primaverera, ha vuelto a ponerse hosco, desapacible, antipático. Estamos a mediados de octubre y de nada nos ha servido el calor que supieron poner en el ambiente de la ciudad los fascistas de utilería que nos fastidiaron con sus camisetas y sus saludos el día 12 del actual. Todo está frío como la calavera de Yorick... Y es para decir que hasta cuándo vamos a tener que esperar para empeñar el inevitable sobretodo que suele empeñar el porteño que tiene una "fija" cuando llega el padre sol con sus paternales caricias. Diríase que vivimos en agosto o septiembre... Verdad también que es en agosto donde viven los empleados de la administración nacional y no en este lindo mes que nos hace recordar a Colón. Hasta la fecha sólo se ha pagado hasta el mes de agosto a esos pobrecitos de Dios. Mas, hagamos votos por que se vaya el mal tiempo y podamos pasearnos por el Balneario en noche de representación cuasi griega.

EL GRUPO ESTUDIANTIL "CLARIDAD" Y LOS ESTUDIANTES GENOVESES

Envío de una nota a la Federación Universitaria de Bs. Aires

El grupo estudiantil "Claridad", con motivo del arribo a nuestra ciudad de una delegación de estudiantes genoveses, que se dicen representantes de la cultura y del actual espíritu italiano, ha enviado a la Federación Universitaria de Buenos Aires, la siguiente nota:

"Con profundo sentimiento nos vemos imperiosamente obligados, por la cruel realidad ed los hechos, a adoptar una actitud qeu prima facie, pudiera parecer contraria a nuestra constante prédica de fraternidad estudiantil nacional e internacional. El anuncio del próximo arribo de una delegación de universitarios genoveses con fines culturales y de estrechar los vínculos con los estudiantes argentinos, nos hizo sospechar por antecedentes bien conocidos, de la verdadera naturaleza de esa delegación.

En efecto, el advenimiento del actual gobierno de Italia se caracteriza por el envío al exterior de numerosas misiones con el fin de hacer conocer las ventajas del nuevo régimen, como si un producto se recomendara no ya por sus propias bondades, sino por la propaganda más o menos hábil del comisionista solo interesado en cobrar sus derechos de corretaje.

Fracasadas las delagaciones de carácter netamente oplíticas (estilo O. Dinale) por la hostilidad con que fueran acogidos por nuestro pueblo y por la tenaz resistencia de la colectividad italiana a sus malsanas prédicas, con el objeto de proseguir la propaganda, se disfrazan de misiones de carácter científico y cultural. Un caso típico es el de la delegación estudiantil genovesa que acaba públicamente de hacer profesión de fe política y del verdadero objeto de la misión al pie de los monumentos Belgrano y San Martín; los universitarios genoveses levantando el brazo lanzaron su terrible grito de guerra: "Eje! Eje! Alalá!

El señor presidente sabe bien lo que este grito significa: es el saludo-símbolo del partido político que hoy gobierna a sangre y fuego uno de los pueblos más nobles de la tierra; fué ululado el mismo terrible grito que las hordas fascistas se lanzaron a la matanza de los indefensos trabajadores de Italia.

Los universitarios genoveses acaban de declararse representantes y propagandistas de ese régimen de terror!

Y bien señor presidente, pueden los universitarios argentinos que en todo momento declararon sus simpatías por las clases oprimidas; pueden los estudiantes argentinos que suscribieron las resoluciones del Congreso Internacional de Estudiantes realizado en Méjico, de que "los estudiantes sin embanderarse en ningún partido político, lucharían por el advenimiento de una sociedad más justa y más humana" agasajar a los representantes del más brutal de los gobiernos reaccionarios?

La Federación Universitaria de Buenos Aires que marcara a fuego la verborragia reaccionaria-militarista de Lugones, debe desenmascarar estas misiones qpe bajo el manto de la "cultura" vienen tan sólo a realizar propaganda política.

Fudada en estas razones, la Agrupación Estudiantil "Claridad" integrada por estudiantes universitarios, se dirige a la Federación Universitaria de Buenos Aires por intermedio de su digno presidente encareciéndole la necesidad de tomar las siguientes resoluciones:

1.o) Abstenerse de concurrir a los festejos organizados en honor de la delegación genovesa.

2.o) Dirigirse en igual sentido a la Federación Universitaria Argentina.

Nos hacemos un deber en advertir que si la Federación Universitaria de Buenos Aires llevada de un falso concepto de cortesía persisitera en agasajarlos, nos dirigiremos directamente a la masa estudiantil que no tardaría en ofrecer a esa seudo-delegación universitaria el merecido homenaje de su desprecio".

¿A DONDE VA Vd. ESTA NOCHE?

CERVANTES. — Compañía dramática italiana dirigida por Darío Niccodemi.
Hoy, a las 21: Romeo e Giulietta. — Platea, 4.90 $.

ODEON. — Compañía dramática francesa.
Hoy, a las 21: Le maitre de forges.

SARMIENTO — Compañía ... noches
Hoy, a las 21.15: La Casa Cercada. — Platea, 4.90 y 4 $.

NUEVO. — Compañía italiana Ermete Zacconi.
Hoy, a las 21: Otello.

OPERA — Compañía dramática argentina Camila Quiroga.
Hoy, a las 21: La Divisa Punzó. — Platea con entrada 3 $.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy, a las 21.15: La Carta de Inocencia. Tom Smith o El Gaucho Galense. — Platea, 2.50 $.

VICTORIA. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux.
Hoy, a las 21.15: La petepieza.

[illegible]
Hoy, a las 22.15: La estancia nueva.

LICEO. — Compañía argentina de comedias José Gómez. — Dirección Federico Mertens.
A las 21.15: El reverso; Hombres de honor. — Platea, $ 2.50.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Muiño-Alippi.
A las 21 y 23: Chau Paris!...; a las 22: Así la estoy pagando. — Platea $ 1 y 1.50, por sección..

APOLO — Compañía ... César Ratti.
A las 21 y 23: El pobre Pérez; a las 22: El irresistible. — Plate, $ 1 por sección.

SMART. — Compañía nacional de sainetes comedias y revistas Simari-Franco.
Hoy, a las 21 y a las 23.15: El casamiento de Chichillo.

MAIPO — Compañía argentina Gutiérrez
Hoy, a las 21 y a las 23.15: El Hipódromo Argentino.

PORTEÑO — Compañía nacional de revistas sainetes y piezas de gran espectáculo.
A las 21 y a las 23: ¡Pasen a ver el fenómeno!; a las 22: La bailarina del Moulin Rouge.

AVENIDA.—Compañía de revistas Buenos Aires Primer ...
Hoy, a las 21 y a las 23.30: El Ejército del Amor. A las 22.15: Remate del Bataclán. — Platea, 1.50 y 1 $.

COMEDIA — Compañía española de zarzuelas
Hoy, a las 22: Las Burladoras del Amor. A las 20.45 y a las 23: Nuevo Mundo.

MAYO — Compañía ... Pablo Gorgé
Hoy, a las 21: El Barbero de Sevilla.

MARCONI — Compañía Blanca Podestá.
A las 21.15: Anfissa. — Platea $ 2.50.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
A las 21: Satiricón; a las 22: El mundo está loco; a las 23.15: Bienvenido Grosso.

[illegible]
Hoy, a las 23: La última milonga. A las 22: El gringo Baratieri.

[illegible]
Hoy, a las 22: El taita de Triunvirato. A las 23: La chusma.

BELISARIO ROLDAN—Rioja 460.
Hoy: Variado programa.

AMERICA. — Compañía nacional Felipe Fantgazzi
Hoy, a las 23: El Correligionario. A las 20.45: Todo bicho que camina va a parar al asador. A las 22: Si no está apurado pase.

TEATRO DE VERANO. — Compañía de revistas.
Hoy variado programa.

BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. — Compañía nacional de comedias, revistas sainetes y pochades de Pedro Giaidroni.
Hoy variado programa.

CINE TEATRO BELISARIO ROLDAN
Hoy variado programa

CINE TEATRO SAN MARTIN
Hoy: El retorno. La vorágine. Ultimos días: Mario Pardo.

[illegible]
Hoy, a las 21: El pájaro de fuego. Eissballet y Cía. Patinadores sobre el hielo.

SOCIALISTAS "DE RECIA ENVERGADURA" Y SOCIALISTAS "DE CONTORNOS IMPRECISOS" SE DISPUTAN EL PREDOMINIO PARTIDARIO

LOS DOS GRANDES DEBATES DEL CONGRESO DE MAR DEL PLATA: PRIMERO LA ACUSACION CONTRA LA DIRECCION DE "LA VANGUARDIA" Y DESPUES, LA ACUSACION CONTRA EL DIPUTADO DE TOMASO, RESPONDEN A DISIDENCIAS MANIFIESTAS

EL CONGRESO NO DESEA LA REINCORPORACION DEL DOCTOR PALACIOS

Después de tres días de laboriosas sesiones y de divagación abundante terminó anoche sus deliberaciones el XVII Congreso Socialista que se desarrollaba en la ciudad de Mar del Plata.

Las cosas terminaron bien, aparentemente. Después de votarse por considerable mayoría de votos la absolución del diputado Antonio de Tomaso, la calma pareció renacer en el congreso y miembros de una y otra tendencia coincidieron repetidas veces en la apreciación de ciertas cuestiones de carácter teórico y práctico.

El diputado Enrique Dickmann, que cerró el acto, pronunció breves y bíblicas palabras. El Partido Socialista — según dijo — orienta a la política argentina, sirviéndose de dos grandes conceptos: "Democracia efectiva y fecunda" y "sufragio universal iluminado" (sic).

Esto de sufragio universal iluminado provocó una sonrisa irónica por parte del inexorable diputado Bunge, como ya había provocado antes otras palabras del mismo diputado Dickmann: "El Congreso ha desarrollado una labor, laboriosa y fecunda".

Y luego nos reímos de la literatura peludista...

El nivel intelectual del Congreso—

El Congreso Socialista realizado estos días en Mar del Plata dista de parecerse en mucho a otros congresos realizados por la misma entidad política.

Han desaparecido, o por lo menos en Mar del Plata no se encontraban presentes, los elementos jóvenes de otras épocas, de sólida cultura política y doctrinaria. Si comparamos el valor intelectual de los delegados que intervinieron en congresos nacionales como los de Rosario, Pergamino, Verdi (1915), Verdi (1917), San Nicolás y Bahía Blanca, los observadores imparciales tendrían que llegar a una conclusión un tanto decepcionante. Disminuye la capacidad intelectual y el conocimiento doctrinario de los hombres que representan a las distintas secciones del partido, nada menos que en su congreso nacional. De los elementos que intervinieron en estos debates sólo cuatro o cinoc merecerían ser citados. Los demás, todos los demás, son de una mediocridad casi trágica; incapaces de expresar sus ideas con corrección y, en la generalidad de los casos, desconocedres de los principios fundamentales del socialismo.

Es cierto que el congreso de Mar del Plata no era un congreso de carácter casi absolutamente doctrinario, como los que se realizaron en la Verdi y en Bahía Blanca. Pero nadie podrá negar que si no estaban en discusión asuntos de alta importancia teórica, que requirieran por parte de los delegados un profundo conocimiento de la doctrina, en cambio, otros asuntos no menos importantes, de carácter político, de carácter práctico, se hallaban en la orden del día y exigían por parte de los delegados una colaboración inteligente; la que en ningún momento existió.

Sobre 118 delegados presentes, sólo cuatro o cinco se destacaron, decíamos. Ellos eran los delegados Fidel García (sección 2a.), Américo Ghioldi (sección 9a.), Rolando Riviere (sección 13), F. Pérez Leiros (sección 1a., Nuevos Mataderos), y Kelly (sección 10a.)

¿Y los demás? Los demás bien, gracias a Dios y al socialismo...

Ya existen disidencias—

El Partido Socialista no puede vivir sin disidencias. Sus miembros disfrazarán los visibles distanciamientos actuales manifestando que la discusión de los hombres y de las cosas del partido es el principal síntoma de su vigor y de la democracia de sus procedimientos. Pero estas discusiones desarrolladas con singular apasionamiento, en Mar del Plata, no se inspiraban tan sólo en el sano propósito de que se corrigieran en el partido procedimientos equivocados, como los que se refieren a la actuación del grupo parlamentario y la orientación de "La Vanguardia".

Los debates, muchas veces violentos, han puesto en evidencia, y en forma irrefutable, que nuevas disidencias perturban la vida normal del fuerte partido y, que en este caso, esas disidencias ya no están animadas, como en otros momentos, por altos propósitos de táctica y de principios. En esta disidencia, que está latente y que hará crisis no sabemos cuando, tal vez de aquí a algunos años, está en juego el predominio y el gobierno del aPrtido Socialista por dos grupos de hombres. Los que responden al doctor Justo y los que siguen las inspiraciones del doctor de Tomaso.

El doctor Repetto provocó esas disidencias—

El distanciamiento cada vez más visible en[...] esos grupos, fué definido claramente po[...]ctor Repetto, en vísperas de tener que [...] el partido su candidato a senador. E[...]quel entonces el director de "La Vanguardia" utilizó el diario oficial del partido para auspiciar una candidatura, mientras vetaba otra que era prestigiada por un grupo importante de afiliados y por la inmensa mayoría de la opinión independiente.

En un editorial que se hizo famoso, y que dió margen a un violentísimo debate en el Congreso clausurado ayer, el doctor Repetto declaraba, sin reatos de ninguna especie, cual debía ser el candidato a senador. Quer[ie]ndo referirse al doctor Justo, y con el fin visible de imponer la candidatura del prestigioso economista, "La Vanguardia pedía un candidato de sólido prestigio moral e intelectual y de recia envergadura socialista. Al mismo tiempo manifestaba, con una claridad única, que no podía ser candidato a senador una personalidad de contornos imprecisos, cuyo nombre no solo no encontraba resistencias en las filas adversarias, sino que era auspiciado por lo que el sectarismo socialista califica de "prensa enemiga".

El editorial produjo verdadera indignación. Y a pesar del violento editorial, el doctor Mario Bravo, que era la personalidad de contornos imprecisos a què se refería el doctor Repetto, [tri]unfó en la asamblea local del Partido y se impuso en las elecciones nacionales.

Al terminar esa asamblea local, uno de los hombres de mayor prestigio en el Partido Socialista, el doctor Augusto Bunge, cuya vieja amistad con el doctor Justo es suficientemente conocida, gritó estas palabras:

—¡Viva el Partido que no se deja impresionar por un editorial!

Cuáles son los socialistas de recia envergadura—

Los socialistas de recia envergadura deben responder a las inspiraciones del doctor Justo, y decimos que deben responder porque el talentoso autor de "Teoría y práctica de la historia" no aparece como el jefe visible del grupo. El doctor Justo quiere seguir manteniendo su enorme influencia moral en el Partido, sin comprometerse en auspiciar tendencias, pero nadie ignora que está abiertamente en oposición con los procederes del diputado de Tomaso y de sus amigos. Suple, entonces, al doctor Justo en la jefatura visible del grupo de los socialistas de "recia envergadura", el diputado Repetto, siempre díscolo, terminante, dogmatizado en una rara hermenéutica, que no perdona al socialista que conversa con un radical, que no admite que la prensa no socialista pueda llegar a coincidir en determinados momentos con las actitudes de los parlamentarios de ese sector, y, con toda independencia, aplaudirlos.

Para mayor ilustración, conviene reproducir algunas palabras del diputado Repetto:

"Los socialistas, y especialmente los diputados, somos objeto, por parte de la prensa enemiga, de tratamientos distintos. Unos son los Benjamines. Son los hombres cuyas actitudes, si no se aplauden, se silencian o se comentan con mucha condescendencia. Otros somos los eternos blancos de sus críticas, de sus actitudes más torpes, de sus calumnias más groseras. Pero el hecho este es, y aquí voy a entrar al fondo de la cuestión. Hay diputados, hay una parte del grupo, que con sus actitudes complacientes alientan esa propaganda, y somos nosotros los que tenemos el dolor de ver en el Congreso, codeándose a diario con algunos diputados socialistas, a nuestros peores gacetilleros, a los que utilizan todas las oportunidades y todas las circunstancias para motejarnos, para calumniarnos".

Y luego agregó, con la misma ruda franqueza:

"Yo he hecho ese editorial, y estoy contento de haberlo hecho."

Los socialistas de contornos imprecisos—

Los socialistas de "contornos imprecisos" aparecen dirigidos por los parlamentarios más jóvenes, es decir, por los doctores Bravo, De Tomaso y González Iramain. Cuentan con numerosos partidarios, siendo la demostración más elocuente de todo ello la absolución del diputado De Tomaso, conseguida ayer por gran mayoría de votos.

Los socialistas de contornos imprecisos son los que se han "domesticado" en la actuación parlamentaria; así los calificó el delegado Ghioldi. Intervienen en los debates con serenidad, sin actitudes tremebundas, ni inspirados por un propósito de oposición intransigente y sistemática. En honor a la verdad, y hablando imparcialmente, son los más simpáticos a la opinión independiente, pero los menos socialistas. Han dejado a un lado el pesado bagaje de la doctrina marxista; más aún, hasta han olvidado el moderado revisionismo de Bernstein. Antes que socialistas, son demócratas liberales y esa orientación se pone de manifiesto cada vez que intervinenen en los debates. Difícilmente citan a ningún teórico del marxismo, ni a ningún economista extranjero. Alguno de ellos, como el doctor González Iramain, ignora en absoluto los complicados conceptos doctrinarios. Su cultura política ha sido adquirida en la bibliografía de los liberales burgueses, y, sobre todo, en nuestro Alberdi.

La diferencia de conceptos es manifiesta. El doctor Justo, por ejemplo, si habla en la Cámara de Diputados, no deja de referirse al progreso de "la clase trabajadora" El diputado De Tomaso, en cambio, aboga entusiastamente "por el progreso social y económico de la democracia argentina."

La expresión terminante de ese estado de ánimo que orienta a una parte del grupo parlamentario, podía ser muy bien el senador nacional, doctor Bravo. Son innegables los sólidos prestigios del doctor Bravo. Nadie le discute su sinceridad socialista abonada con 20 años de afiliación y de actuación ininterrumpida. Pero, el doctor Bravo ha dejado de ser el socialista intransigente de 1909, fervoroso partidario de Gustavo Hervé y que en un inolvidable artículo adjurara de la bandera azul y blanca. El doctor Bravo ya no menciona para nada su vieja fe, casi sindicalista. Se siente muy cómodo con la bandera azul y blanca. Ha perdido las viejas y cortantes aristas revolucionarias. Hoy en día, es un señor parlamentario en toda la extensión de la palabra y una autoridad indiscutible, un especialista en la ciencia burguesa de interpretar la Constitución nacional.

Para el doctor Repetto, el doctor Bravo, demócrata, ciego admirador de Alberdi, amigo de Mariano de Vedia, poeta, nacionalista, novelista, es el símbolo de los socialistas de "contornos imprecisos".

Pero no han polemizado mutuamente—

Esa es la verdad; los parlamentarios de recia envergadura y los de contornos imprecisos no discutieron frente a frente, como hubiese sido de desear. Cómodamente sentados, dejaban a sus amigos de segunda y tercera categoría la tarea un tanto difícil e ingrata de afrontar las situaciones. Es verdad que el doctor Repetto atacó despiadamente, pero ningún socialista de "contorno impreciso" se levantó para replicar.

La misión de atacar duramente a de Tomaso no corrió tampoco por cuenta de los parlamentarios de "recia envergadura". Fué realizada por los delegados Riviere, Ghioldi y Pérez Leiroz, cumpliendo la labor encomendada con ponderable eficacia. El delegado Pérez Leiroz, que es un trabajador auténtico, de reconocida actividad en el gremio de obreros municipales, pronunció un gran discurso, que mereció calurosos aplausos.

Lo mismo había pasado cuando se discutió la actuación del director de "La Vanguardia". Las acusaciones contra el diputado Repetto fueron llevadas a cabo por el delegado Fidel García, partidario visible del doctor de Tomaso. Tal vez el mismo diputado de Tomaso y el senador Bravo hubieran deseado vivamente terciar en el apasionado debate, pero prefirieron callarse. Esa actitud fué recompensada luego con la actitud pasiva del doctor Repetto, cuando se ventilaban las acusaciones contra el diputado de Tomaso.

Sintetizando: no quisieron polemizar públicamente; prefirieron que ello corriera por cuenta de interpósitas personas.

Los socialistas no se sienten satisfechos con "La Vanguardia".

Pero lo más importante de todo lo que discutió el Congreso, ha sido sin duda lo que se refiere al diario "La Vanguardia".

Hablaron sobre el particular más de quince delegados y salvo dos de ellos — los ciudadanos Albani y Pérez Leiros — todos se mostraron disconformes con las modalidades de "La Vanguardia". Para expresar ese desagrado utilizaron un lenguaje rudo, franco, no utilizado hasta ahora por nadie: CRITICA calificó muchas veces a "La Vanguardia" haciendo resaltar lo antisocialista de su orientación, pero nunca llegó a decir lo que los mismos socialistas dijeron de su órgano oficial.

"La Vanguardia", según el delegado Sciocco, de La Plata, es un diario mal escrito, cuyos redactores no utilizan el castellano. Según otro delegado, hace mucho tiempo que no publica un solo artículo que pueda considerarse socialista. La mayoría de los miembros del congreso dijeron que es un diario pesado, indigesto, insidioso. Tan indigesto pareció, que el delegado Sciocco pedía una dosis de ironía para sus artículos, con el mismo criterio con que se puedo pedir en una botica diez centavos de bicarbonato.

El delegado Riviere, redactor del diario, denunciaba en pleno congreso que la página dominical de literatura era un verdadero bodrio. Otros protestaban porque no se publicaban determinados asuntos; pero todos los delegados abundaron en críticas despiadadas para la actual modalidad de "La Vanguardia", que ha traído aparejada una enorme disminución en su circulación.

Nos cangratulamos de que los mismos socialistas hayan dicho todas esas cosas de "La Vanguardia". Así esos mismos socialistas comprenderán la razón que animaba a CRITICA cuando dijo lo mismo, pero hace muchos meses.

No se desea el reingreso de Palacios—

Al discutirse el reingreso de los afiliados expulsados en el año 1915, se puso de manifiesto el poco interés que existe por el reingreso del doctor Alfredo L. Palacios, la distinguida personalidad que representara por primera vez y con brillo indiscutible al socialismo en el Congreso Nacional.

El doctor Adolfo Dickmann fué el informante de ese dictamen de la comisión de disciplina. Pronunció un discurso altisonante, con proyecciones a la galería, en el que se pretendía denunciar una tolerancia magnánima, pero lleno de interlíneas fáciles de interpretar.

Dijo en síntesis:

Si alguna personalidad quiere venir, que venga, pero que deje a las puertas del partido sus viejos prejuicios. Porque si va a pedir el reingreso para reincidir, es mejor que no inicie trámite de ninguna especie, porque en el partido nadie toleraría sus viejos y repudiados arrebatos.

Otros delegados expresaron también conceptos contrarios al ingreso del doctor Palacios. Sin embargo, el dictamen de la comisión de disciplina fué aprobado.

Pero nadie puede engañarse con el alcance de esa votación. El partido desea el reingreso de algún dócil pegador de papeles, mas no toleraría nunca el reingreso de la personalidad gallarda y altiva del doctor Alfredo L. Palacios.

"La Vanguardia" se apropia de un artículo de Zum Felde, escrito para CRITICA

Conocíamos una cantidad de defectos de "La Vanguardia", pero la creíamos incapaz de apropiarse de lo ajeno.

Ayer, en su página de "Arte" transcribe un artículo de Zum Felde, titulado "El caso Papini y la Historia de Cristo".

Dicho artículo publicado por "La Vanguardia" como cosa propia, pertenece a la serie de artículos sobre la personalidad de Giovanni Papini y su último libro, que el prestigioso escritor uruguayo escribiera para CRITICA, especialmente para CRITICA, únicamente para CRITICA, y que CRITICA pagara en oportunidad.

Se repite así el mismo caso de "La República", que denunciáramos hace 15 días, más o menos. El diario del rematador Calvete, en aquel entonces, se apropió de unas fotografías del match Firpo-Dempsey, adquiridas especialmente por CRITICA. Ahora, "La Vanguardia" se apropia de un artículo de Zum Felde, escrito para CRITICA. Y lo peor de todo es que ni siquiera se tiene la lealtad de decir de donde se reproduce tal artículo.

Denunciamos la apropiación indebida que ha realizado "La Vanguardia". Si el órgano de algunos socialistas fuera más avanzado, más socialista, más revolucionario, más marxista, justificaríamos la apropiación. "La Vanguardia" procedería de acuerdo con el concepto marxista de la socialización de todos los medios de producción y de cambio. Pero "La Vanguardia" es enemiga de Marx. Y esa actitud revolucionaria de declarar de utilidad pública un artículo escrito para CRITICA no podemos tolerarla.

En este asunto no puede haber error de ninguna especie. Al iniciar la publicación de los artículos de Zum Felde, decíamos que eran escritos exclusivamente para CRITICA y así los pagamos, como acostumbramos a pagar todo lo que se publica en nuestras columnas.

A pesar de ello, ayer enviamos un telegrama al escritor uruguayo para que nos aclarara si él por una deferencia especial, había autorizado a "La Vanguardia" a reproducir algunos de esos artículos.

El señor Zum Felde nos contestó así:

"BOTANA, Sarmiento 1546.—No he autorizado ninguna publicación en "La Vanguardia".

Zum Felde."

SE REALIZO HOY UN ACTO EN MEMORIA DEL TENIENTE GENERAL LUIS MARIA CAMPOS

Fué rememorado hoy en el sencillo homenaje que se tributó a su memoria en la Recoleta, la personalidad del teniente general Luis María Campos.

A diez y siete años de su fallecimiento; fecha que hoy se cumple, el club Marcelo T. de Alvear, del que forman



Durante los discursos en el acto realizado hoy

parte numerosos jefes y oficiales del ejército y guardia nacional ha querido evocar en la memoria del militar recordado la primera conscripción que en el año 1896 se alistara en Curramalán, perteneciente a la división de Buenos Aires, y de la que fué comandante el general Luis María Campos.

El homenaje de esta mañana consistió en la colocación de una placa de bronce, cuyas inscripciones señalan el acontecimiento a que nos referimos. Estuvieron presentes, además de los miembros de la familia de aquel militar, los señores Adolfo García Aparicio, generales Cigorraga, Tiscornia y Victoriano Rodríguez, doctor Virgilio de Angelis y mayores de la reserva Augusto Da Rocha y Fernando L. Heuntley, y casi todos los miembros del club, actuantes destacados de la movilización del 96 y que constituían la comisión de homenaje.

El ministro de Guerra se hizo representar por su ayudante de campo mayor Domingo Claps.

El doctor Adolfo García Aparicio, presidente del Club Teniente Coronel Marcelo T. de Alvear, en representación de la institución organizadora del homenaje, evocó la figura del teniente general Campos en sentidas y elocuentes frases e hizo entrega de la placa.

HOY, A LAS 23, MAIDANA Y PACO HUE, SUBIRAN AL RING

La "audición" de anoche. – Fueron aplaudidos los "coros ukranianos" del París. – Los matches preliminares de esta noche. – ¿Abras o Aleu?, ¿Malvagni o el padre Coffa? – Lo que dice el doctor Varangot. – La mesa de los periodistas. – La delegación boquense.

Horas más, y se habrá "descorchado" el campeón argentino de permeabilidad. ¿Paco Hué o Maidana?... ¿El "bitterman" cordobés o el "ginman" porteño?. Que a ningún "músico" de los que asistirán al encuentro se le haga el campo orégano por adelantado. Esperemos...

Los rivales subirán al ring a "punto" de entrenamiento, y muy parejos, en cuanto a peso y litraje. Son notorios sus adelantos, y... ¿qué decir de su resistencia?...

Paco Hué, nos decía esta tarde, entró dos sorbos de tizana de barbas de choclo:

—Soy el favorito de los "musicantes" metropolitano, y, como tal, espero dejar "knock-chuco" a Maidana, antes del segundo "rum". Créame, que lo obligaré a "empaparse" de entrada. Nada de medias tintas. ¡Al grano!, quiero decir, al "alpiste".

Maidana, esconde el "licor de leche" Matrerea a los periodista. Se hace de Rogatis. Sin embargo, conseguimos que se "destapara".

—No por mucho madrugar...

—¿Hay jabete?...

—¡Minga Rodeyro! Estoy como nunca he estado. Si hay que "aguantar", primero desagotaré el Río Tinto.

—¡Ah, viejo Maidana!

—Y como soy de Río Cuarto, mi rival no pasará el Río Quinto.

—¿Una imperdible, maestro?...

—No sé, pero... créame, che: me estoy saliendo del "envase"...

En honor del favorito Paco Hué, anoche, los "coros ukranianos" del París Hotel, dieron una audición clásica. Poco después de las 21, míster Gin Booth's, que ya estaba "hecho" al programa "sinfónico", llamó a los "coristas", a fin de que éstos subieran al tablado.

—Digue, mesié Jean, ¿qué hace la comisario joubelésion?

—Lee.

—¡Ohu, no! Digue no lee; digue suba.

—Me antonces lo voy a buscar.

—Digue, mesié Jean, ¿qué hacer la coronel retirada?

—Está apagando le fuego de un incendio con... con agua minegal.

—¡Ohu, pecada mortal! La agua simpre estar un porquerio, aunque se trate de mineral water. ¡Ohu, sí!

De a uno en fondo, ascienden los "coristas" Resomretol— con su carita de serafín — Atelavaz, Ossap, Inonimod, García, Azuos, Odeveza, Siul, Zimarog, Gardela, Jean y los anteriormente citados.

El "biondo" Molinari, aquel que descubrió el aperitivo del mismo nombre — q. e. p. d. — empuña la batuta, "mudo" de satisfacción y "hecho" al encanto de la velada. Estornuda — vuelan las partituras — y se compone el "pecho":—"che: prestame medio canario, prestame".

—¡Basta firuletésion! ¡Canta la coros! — ruge mister Gin Booth's. Y el ruido se inicia.

En el programa en cuestión figuran los siguientes números:

"Aires de Motrico", del maestro Perca; "Malvaloca", fantasía del profesor Maranghello; 3er. acto de "Paul Marnier", ópera del maestro Chupitegüi; "Canción de Pirovano", del prof. Imperfecto Villamayor"; y "Recuerdos de Saratoga", del maestro Charles de Soussens.

Total: todo un éxito.

Los matches preliminares de esta noche, también dan que hablar y que beber.

—Amilio Abras sa la dará al pibe Aleu, d'antrade.

—Tal vez, señor Vicente Pape Blay...

—An mi vide, he visto un "paté fuá" como el de mi paisano Amilio Abras, catalán saparatiste.

—¿Sale de lo vulgar?

—Como ca lo tiene más grande c'al questilio de Monjuit.

El doctor Carlos Alberto Varangot — conste que es "seco" — decíamos con acento de profunda tristeza:

—Al "nota" Malvagni me lo van a dejar más aplastado que camadán de la avenida Vértiz. No tiene dedos para guitarrero. El ingenuo gringo se ha metido en camisa de once litros.

—¿Acaso no "absorbe"?

—En efecto, pero es "permeable" con ciertos y determinados "líquidos".

—¿Barbera?...

—¡Nones! Antes, cuando no era "cav." ni andaba "enfrascado" en llamativo uniforme de húsar de la Melopea, la "pescaba" democráticamente; pero desde que la trabaja de personaje y anduvo por el Quirinal, usted no lo saca del tiro del aristocrático champagne, su bebida predilecta.

—¿La "moscatea" bien?...

—¡Uff, cav.!... Es capaz de ahogarse en "very dry" o en "demi-sec". Días pasados lo dejó "groggy" a Cayuela. Temo que el padre Coffa lo saque de las cuerdas conforme le aplique un directo de Grignolino. Lo lamentaría muy mucho... Pero, allá él...

En la mesa de los periodistas tomarán el vermouth y colocación, los siguientes corresponsales de diarios extranjeros:

Angelice, de "Giornale d'Asti"; Fernán-Piña, de "La Parra Chilena"; Charles Soussens, de "Le Matin de Medoc"; Primitivo Durañona, de "La Ambrosia de Pisco"; John Dewar, del "Silver Glass of Canada"; y Luis Meriggi, de "El Día del Guindado", de Montevideo.

Una delegación de "músicos" de la Boca del Riachuelo, constituída en forma de "banda" y en la cual "toman" parte los señores Caprioli, Jacinto Chaves, Carlucho, Capriolín, Mingo y Ció, desde esta mañana se encuentra amarrada al mostrador del bar "El Quita Penas", en San Isidro. ¡Ojo!: son maidanistas.

LA GLOSA DEL DIA

Sin piedad

La piedad — ha dicho un filósofo — es el resorte por excelencia de la moral. De ahí que la crueldad subleve tanto a los hombres... Podemos perdonar cualquier otra falta; pero la crueldad, nunca. Cuando leemos en los diarios o vemos en la escena que contemplamos una obra de brutalidad, al punto, se subleva en nosotros una fibra que no podrán sobornar nunca todos los poderes del mundo. Schopenhauer no pensaba otra cosa cuando escribía sobre el "fundamento de la moral" bajo la sugestión de las noticias que llegaban, como cínifes verdes, hasta la salita que le servía de escritorio. Ante esa atrocidad — nos dice el feroz pesimista — glosando la relación de una barbaridad cometida en Argel por un indígena que mutiló a un extranjero — hay que preguntar ¿cómo es posible que se cometan tales atrocidades?, ¿cómo se puede despeciar hasta ese punto la propia perfección y la de los otros? Sin piedad, no hay justicia...

Mas veamos lo que unos periodistas están tratando de averiguar allá en Francia. Un diario de París ha preguntado a muchos de los que pueden escribir de esas cosas, que qué tono tendrá este gran siglo que ha sido prologado a los cañonazos por los pueblos más civilizados del mundo. Con esa encuesta se trata de hallar una síntesis, vale decir, una explicación que nos explique lo inexplicable y que nos confiera la dicha de poder encerrar en un círculo de cuatro palabras el más difícil de los problemas. ¿Cuál — se pregunta a los escritores de Francia — será el tono de nuestro siglo?, ¿con qué palabra podríamos designarle, para no confundirle con ningún otro? ¿qué debemos pensar de esa nota de veinte lustros que estamos dando en la guadaña del tiempo? Y los escritores, como es natural, se despachan al gusto diciendo las cosas más peregrinas, aunque no incurriendo jamás en la tontería de Daudet, el que llamó estúpido al siglo pasado.

Todo el mundo trata de decir lo que es y lo que será nuestro siglo y — he aquí lo maravilloso — pocos, muy pocos resisten a la tentación de decir que este nuestro siglo será el cruel por antonomasia. La violencia es lo que envenena las relaciones sociales, lo que pone a los pueblos contra los pueblos y lo que hace tan repelente al pobre tarugo que sólo cree en la elasticidad de sus músculos. La violencia se ve en todas partes, lo que quiere decir que la civilización está en crisis y que ni siquiera sabemos percibir la belleza de ese agrado que fué en otro tiempo una virtud pública. A codazos se camina por las aceras, a empujones se asalta el tranvía, con cara de perro andan siempre los empleados, con impaciencia el de abajo y con insolencia el de arriba. Y es que nadie ha echado en saco roto las sugestiones de los primeros días de este siglo nacido en la más alta fortuna, pero envenenado por el presente de alguna arpía que le escamoteó de la cuna la piedad que le llevaron las hadas benignas.

HIPICAS

Algunos compradores de los hijos de Botafogo, Craganour, Amsterdam y Pipiolo:

Petit Caporal, al cabo Anastasi.

Ballenero, al impalpable concejal Angelito Giménez, hijo del "peso liviano" don Eusebio.

Botafumeiro, al doctor Carlos Alberto Varangot.

Oxus, al doctor Juan B. Justo.

Mano Brava, al doctor Albino Pugnalin.

Knock-out, al "datista" Diego Luis Molinari.

El Rajuñao, al diputado Gatica.

Adela, a Benito Villanueva.

Grifo, al permeable Federico Zelarrayán.

Ricura, al diputado Divino Rostro Correa.

Mi Piba, a Pepito Rouco Oliva.

Pirata, al onorévole Luzzatti Ravignani.

El Duende, a Hipólito Irigoyen.

Sauzal, a Nardo Cuellolán Melenaharzu.

Fluminense, al doctor José León Suárez, "minino" honorario.

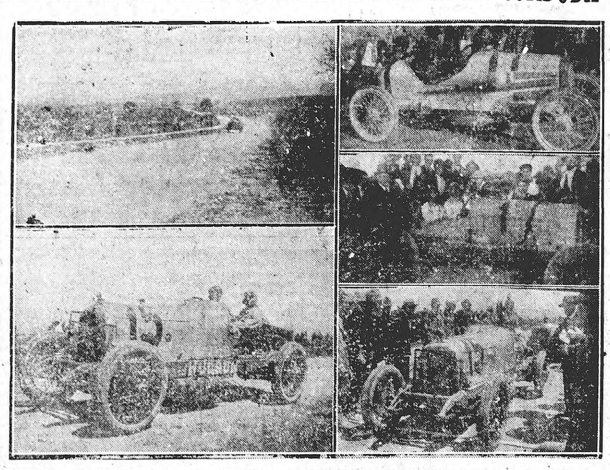
Chaqueño, al comandante Tragaldabas Quijano.

Silusta, a Fernando Tenedor de Andréis.

Cancanera, al concejal Rengolai Bergalli.

Fábula, al doctor Domingo Sasso.

NOTA GRAFICA DE LA CARRERA DE AUTOS EN CORDOBA

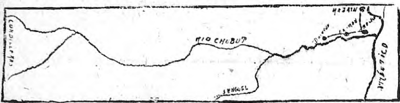


Un detalle del gran circuito en la recta Martinili. Margor que llegó segundo con coche Linlcon. El Hudson No. 15 ganador del circuito. El Chevrolet que finalizó tercero. El bravo volante Daniel Artagaveytia que en brillante forma ganó el circuito Córdoba con máquina Hudson

EL DESBORDE DEL RIO CHUBUT AMENAZA A LAS IMPORTANTES POBLACIONES DE TRELEW, GAIMAN Y DOLAVON

Los pobladores del vaile ante la gran crecida del río han abandonado las poblaciones. — Habrá perjuicios incalculables. — El mal tiempo continúa en la cordillera y en todo el sur patagónico

El violento temporal de viento ,lluvia y nieve que desde hace más de un mes se viene desarrollando en la zona cordillerañá del sur, ha asumido en la última semana proporciones verdaderamente catastróficas. El valle del Chubut está amenazado por el desborde total de río de su nombre, que en caso de producirse ocasionará perjuicios incalculables. Como se sabe el valle del Chubut comprende toda la extensión del río patagónico, en cuyas riberas se encuentran importantes poblaciones como son Theley, Gaimán y Dolavón, unidas entre sí por la línea del ferrocarril que saliendo de Rawson va a terminar en la última localidad.



Plano de la zona afectada por las inundaciones

Las lluvias continuas en toda la región de la cordillera han aumentado considerablemente el caudal de las aguas de los afluentes del río Chubut, ocasionando el desborde de éste, que, según los telegramas recibidos ayer, había alcanzado más de dos metros de su alturá normal. Se explica, en consecuencia, el temor de los habitantes del valle que han debido escapar precipitadamente hacia la zona del norte, apartándose de la zona que la crecida del río puede alcanzar. Si a esto se agrega que fuera de la región que comprende el valle del Chubut, las condiciones del vida son precisas y la falta de pasto para las haciendas completa, puede suponerse cuán enormes san a ser los perjuicios.

Derrumbamiento en Rawson—

En Rawson el temporal ha producido numerosos derrumbamientos, llevándose el viento techos de habitaciones y galpones. Los perjuicios son considerables y casi no ha quedado una sola casa donde no haya que lamentar pérdidas materiales de consideración. Felizmente no ha han habido desgracias personales.

En Gaimán—

La colonia de Gaimán formada en su totalidad por pobladores maleses, va a ser, indiscutiblemente, la más perjudicada por la inundación. Esta importante localidad se encuentra sobre el mismo río y sus pobladores son todos ganaderos, dedicados a la cría de ovejas. Comprende Gaimán la parte más hermosa del valle del Chubut, razón por la cual ha sido el punto preferido por los colonos para ubicarse.

En Dolavon—

Los telegramas recibidos ayer de Dolavón, punto terminal de la línea férrea, situada a veincinco kilómetros de Gaimán, dicen que el río arrastraba árboles, parvas de pasto, construcciones de maderas, todo lo cual ha sido arrancado del valle en la zona del Oeste. Las aguas del Chubut corren violentamente, aumentando su cancha en una forma alarmante. Los pobladores de Dolavón abandonaron el valle con sus haciendas retirándose al norte.

En Trelew—

Ha empezado en Trelew el éxodo de los pobladores del valle. La mayoría se ha establecido en la ciudad pidiendo permiso a la gobernación para ocupar los cuarteles. Se calcula que si el río continúa creciendo inundará fácilmente esta población, destruyendo los terraplenes del ferrocarril y cortando completamente las comunicaciones con Rawson y con Gaimán.

Ultimas noticias del Chubut—

Esta tarde la dirección general del telégrafo de la Nación recibió comunicaciones de Gaimán y Trelew, informando que el río Chubut descendía desde esta mañana y que el temporal de viento y lluvia había cesado. No hay noticias más allá de Dolavon, pero se presume que la bajante del río se produce en todo su curso. Esto permitirá que los pobladores del valle puedan volver a sus tierras y reconstruír sus viviendas desarraigadas por la avalancha del río.

Han desaparecido, por lo tanto, los temores de que la crecida del río Chubut, en su curso inferior, pueda tener consecuencias catastróficas, como hubiera sido la completa inundación del valle arrasando las localidades de Gaimán y Trelew.

LOS SERVICIOS DE OMNIBUS EN LA CIUDAD

La municipalidad ha denegado un nuevo permiso de concesión para establecer nuevos servicios

Insertamos, sin comentarios, la nota que nos ha sido enviada para su publicidad por un núcleo de personas, y que, como puede verse por su lectura, es copia de la que los subscriptos remitieron a los señores concejales con motivo del rechazo por la Municipalidad de un pedido de concesión para establecer nuevos servicios de Omnibus en la capital.

La nota dice así:

Señores concejales:

Refiriéndonos a la nota que hemos presentado al H. C. D. y con el propósito de aportarle los elementos de juicio que se derivan de nuestro punto de vista sobre el asunto, venimos a molestar su atención entendiendo que es hacer obra útil coadyugar desde las filas ciudadanas a la solución de los problemas comunales que preocupan al H. C.

No insistiremos aquí sobre la situación embarazosa que nos ha creado la negativa del D. E. de acordarnos permiso para habilitar los servicios de autosómnibus, pedidos en los distintos expedientes; capitales invertidos, derechos municipales oblados por concetpo de solicitud de concesión y garantía correspondiente a la importancia de cada contrato, gastos diarios de personal, garage, etc. El elevado criterio del señor concejal le dirá suficientemente sobre el particular.

Ahora bien: lo que no comprendemos es la actitud del D. E. toda vez que en la sesión celebrada por el H. C. D. el 29 de diciembre ppdo., a raíz del despacho producido por la comisión de Obras Públicas con motivo de lo actuado en los expedientes 74.982-S|921-S. A. Salas y 50.287-V-922, A. Valenti, el H. C. aprobó una resolución que dice:

"Artículo 1o. El D. E. concertará ad referedum con cada uno de los particulares o empresas, que soliciten explotar un servicio de ómnibus-automóviles para el transporte de pasajeros, las condiciones a que haya de sujetarse ese servicio público tomando como tipo de base las que fueron sancionadas con fecha 26 de diciembre de 1919 para la concesión Alcácer, en cuanto sean equitativamente aplicables a las condiciones del servicio cuya concesión se solicita."

Y para mayor abundamiento, antes de la votación de práctica, el señor concejal Castiñeiras, agregó:

"Quiero manifestar que el despacho de la comisión de Obras Públicas corrobora perfectamente bien todo lo que yo he manifestado en ocasión de la interpelación al D. E sobre funcionamiento de los autos omnibus. Sólo me resta pedir que el D. E. en lo sucesivo de toda clase de facilidades a los que se presenten a solicitar permiso para establecer líneas de auto-omnibus de acuerdo con las consideraciones que en su despacho hace la comisión de Obras Públicas y teniendo en cuenta las bases que se han fijado para la concesión Alcácer".

"Siendo cosa importantísima la existencia de servicios de auto-omnibus en esta ciudad, puesto que en gran parte puede contribuir a la solución de innumerables problemas de tráfico, quiero que el D. E. tome en cuenta lo que acabo de manifestar".

Lo expresado significa entonces que el D. E. está facultado para acordarnos los permisos que nos niega, a pesar de haber nosotros cumplido con las cláusulas de los contratos preparados por la oficina pertinente sobre las bases de la concesión Alcácer.

Tenemos conocimiento que en la actualidad la comisión de obras públicas prepara su despacho sobre la reglamentación definitiva de los servicios de auto-omnibus, pero compenetrados por el estudio que hemos hecho aisladamente y en conjunto del proyecto, que no será posible aprobarlo con la premura que lo exige nuestra gravosa situacion, ni con la justeza que requiere un servicio de esa naturaleza, que como bien se ha dicho, será el tranvía del porvenir, nos permitimos solicitar la valiosa cooperación del concejal, para que se sancione una resolución que confirmando la del 29 de diciembre ppdo. ya citada, faculte al D. E. para que nos autorice a inaugurar las líneas pedidas sometiéndonos provisionalmente a los términos de los contratos a que nos hemos referido, semejantes—dentro de lo equitativo—al de la concesión Alcácer.

No dejamos de comprender que lo deal sería que se sancionara la ordenanza con la reglamentación definitiva, pero muchas veces lo ideal está reñido con lo conveniente y lo práctico, y así como un profesional por mucha que sea su ciencia, no podrá obrar con la seguridad del éxito, mientras no haya adquirido la experiencia necesaria, nosotros tenemos el pleno convencimiento de que será improbable — por falta de experimentación suficiente — que se dicte ahora una ordenanza que consulte las múltiples circunstancias de tiempo, zona, etc., en que se explotarán las concesiones.

Siendo harto evidente que es más fácil prever que remediar, sólo queda como solución de emergencia y de justicia, la que propiciamos, esto es.: el permiso para inaugurar nuestras líneas sobre las bases del contrato respectivo que tendrá carácter provisional. Se evitaría así también la situación de privilegio en que se hallan colocados otras empresas con respecto a nosotros.

Cúmplenos dejar constancia que la presente nota ha sido enviada a todos los señores concejales, como consecuencia de la resolución adoptada en una reunión que hemos celebrado al efecto.

Saludamos al señor concejal con la mayor consideración. — Enrique Rusconi, Antonio Manzi, Antonio F. Rivas, Vicente Fitipaldi, Adolfo Del Real, Juan Faustino de Mendoca Numes, Caprioli Hnos., Giosofatto Morguera, Cayetano Caprioli, Francisco Paramo, Miguel L. Larrosa.

CARRERAS

Knock-out será cuidado por Raúl de los Santos

Knock-Out, adquirido en 18.000 pesos el sábado último, por el señor Jorge Mitre, será puesto al cuidado del entraineur Raúl de los Santos.

Knock-Out, la carta del martillero que lo subastó, es un lindo pingo, hijo de Craganour y Noka que promete mucho.

Son éste son ya dos los productos que aloja en su ecurie el entraineur citado.

Las ventas de mañana

Haras Pelayo

Mañana tendrá lugar la venta de los productos del haras Pelayo, subasta muy buena, dada la calidad de los dos años que han de venderse.

El remate dará comienzo a las 15 en punto.

Sisley será embarcado el miércoles

El miércoles próximo en el vapor de la carrera será embarcado rumbo a Montevideo el vencedor del Gran Premio Nacional, Sisley.

El hijo de Flores actuará en Maroñas el próximo domingo en el Premio Nacional de esa, donde lo lógico es esperar consiga un nuevo triunfo.

Será así el único animal que ha vencido en ambas pruebas del turf rioplatense.

Botafumeiro ingresará al stud Chapadmalal

Botafumeiro el hijo de Botafogo, adquirido en 42.000 pesos por el entraineur Luis Cassino en comisión, será puesto al cuidado de Rufino Coll y defenderá el año entrante los colores negro y rosa del stud H. Chapadmalal.

Botafumeiro mantiene el precio record de las ventas de este año hasta el sábado último, lo que no es de extrañar, tratándose de un hijo tan distinguido del inolvidable Botafogo ,y la célebre Mouchette.

Hipódromo Argentino

Programa completo para la reunión del domingo 21 del corriente en el hipódromo Argentino y cuya declaración de forfait se efectuará mañana a las 18.30:

Primera carrera — 1800 metros

Los Toldos	55	Terrón	55
Noble	55	Sensitivo	55
Siempre	55		

Segunda carrera — 1600 metros

Grinette	55	Tita	55
Carmen	55	Verdunoise	55
Escobilla	55	La Garra	55
Royal Love	55	Callecita	55
Monna Lisa	55	Quinola	55
Calabria	55		

Tercera carrera — 1800 metros

Veneciano	55	Chelforó	55
Berefoot	55	Fandor	55
Tapial	55	Cinto de Oro	55
El Obrero	55	Obelisco 55	55
Obéissant	55	Espinar	55
Hablantín	55	Mala Entraña	55
Rebenque	55	Riddle	55
G. Colorada	55	Frontón	55
Polvorín	55	Pretender	55
Micrón	55		

Cuarta carrera — 1600 metros

Bembo	58	Cepillo	52
Tun Tun	58	Lucro	52
Saphir	55	C. Calzada	52
Cartagi és	55	Belfhegor	52
Ouro Preto	55	Goinghome	52
Préstamo	52		

Quinta carrera — 2200 metros

(Limitado entre 60 y 48 kilos)

Solís	60	Luisillo	50
Polibio	59	Masón	50
Barbijo	55	Reina	48
Murmullo	52	Riddle	48

Sexta carrera — 2800 metros

Mameluke	62	Callejero	60
Don Padilla	62	Trotol	60
Buen Ojo	62	Aguileño	60

Séptima carrera — 1600 metros

Tangago	60	Noespío	51
Hippodrome	57	Dantesca	51
Poully	56	Sor Belén	51
Místico	55	Solitaria	48
Solís	52	Maneador	45

Octava cárrera — 2500 metros

Trotol	60	Felino	53
Callejero	60	Arancedo	52
Hippodrome	59	Famoso	51
Místico	57	Puca	47
Aguileño	57	Fromentín	46

La "troupe" jurídico-ateniense saluda al público

Por medio de CRITICA agradece la acogida simpática que se le dispensó

Hemos recibido del alegre grupo estudiantil uruguayo que bajo el título de "Troupe jurídico - ateniense", ha actuado en ésta con tanto éxito, los siguientes telegramas:

GRAL. ARTIGAS 15. — Acepten nuestras sinceras expresiones, gratitud fraternal demostraciones pueblo y prensa argentina hacia "Trope jurídico - teniense" —Fontaine.

GRAL. ARTIGAS, 15. — Nombre delegación universitaria uruguaya, agrecimientos y saludos. — Quijano.

Informaciones y comentarios de último momento

¿Puede la Comisión de Carreras, por un prurito de confraternidad tonta lesionar los intereses de las ecuries argentinas?

Tal es lo que cabe preguntarse luego del resultado del Gran Premio Nacional.

Sisley ganó tan importante clásico, pero para mantener sus posiciones se vió obligado su jockey a ejercer recursos que muy de cuando en cuando se notan en nuestro primer circo hípico, recursos que siempre han tenido su pertinente condenación.

Sisley molestó en forma harto visible a Movedizo y, sin embargo, dejándose influenciar por una tonta cuestión de confraternidad la comisión de carreras resolvió mantener el orden de llegada.

Las injusticias siempre han de merecer nuestra prédica adversa y esta ha sido una de aquellas que no tienen vuelta de hoja.

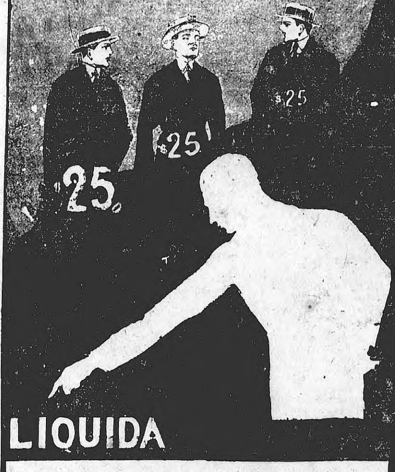
No sentimos, ni nadie lo ha de sentir tampoco, el resquemor de la derrota; pero ya el momento álgido ha pasado y serenamente puede decirse que la comisión de carreras pecó de tonta y ridícula al no proceder como habitualmente lo hace.

Su temperamento atentorio a los intereses de las ecuries argentinas sienta un precedente injusto y da carta de impunidad a cualquier maniobra análoga que en clásicos internacionales uruguayos cometieran pilotos argentinos en la seguridad de que las autoridades hípicas uruguayas han de mantenerse a la recíproca.

El caso Buen Ojo-Tiny saltó ayer a la vista cuando el marcador del Gran Premio no era modificado. En casos iguales se adoptaban criterios distintos y conste que decimos iguales, exagerando mucho la nota. Las molestias ocasionadas por Sisley, fueron evidentes, las de Tiny no existieron más que en la imaginación de algunos.

Tal es nuestra palabra sobre el fallo de ayer, que condenamos abiertamente porque da pie a futuros abusos, la disciplina de los profesionales y le hace perder a la comisión de carreras el respeto a sus fallos y el acatamiento a sus imposiciones de que tanta falta le hace.





Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

SIGUEN LAS SILBATINAS...

El público silbó un estreno en el teatro Avenida. Innecesario resulta decir que el "meneo" fué la única sanción que merecía esa obra. Y esto lo hubiéramos afirmado aún cuando no la hubiésemos visto representar, convencidos como estamos de que la benevolencia de nuestro público llega, en ocasiones, hasta una maghanimidad digna de Nuestro Señor, el que fué crucificado. Se perdona a quienes nos sacan bonitamente el dinero del bolsillo, defraudando nuestra expectativa de pasar siquiera un rato medianamente divertido en el teatro. Y esto ocurre una vez cada dos estrenos. ¿Cómo extrañarse, entonces, de estas silbatinas? Lo que nos debe extrañar, por el contrario, es la poca frecuencia de los "meneos" punitorios. Nuestro público reacciona, pero de cuando en cuando y ya en ocasiones en que no es concebible otra actitud. Alguien nos dice, refiriéndose a la paciencia maravillosamente extraordinaria del público en los teatros nacionales.

—La gente soporta ciertos "paquetes" insoportables, sólo por simpatía y cariño a las primeras figuras nacionales. Es una debilidad, muy explicable, que tiene por todo lo nuestro y que le hace ejercitar un proteccionismo que no se puede atacar mayormente, porque está basado en razones de índole sentimental.

¿Será esto cierto? Probablemente. En este supuesto, resalta mayormente la "inconducta" de empresas y autores al responder tan malamente a la simpatía popular. Ese favor público debiera servir de estímulo, en habiendo un poco de dignidad artística. Pero acontece todo lo contrario. Lo ocurrido este año debiera servir de advertencia. Todo tiene un límite, hasta la paciencia de nuestro público. Y, en verdad que se están extralimitando...

La falta de respeto hacia lo que en el teatro se llama — y entre nosotros tal calificativo resulta cómico — "el respetable" se evidencia más cada día, como hemos tenido ocasión de repetirlo. Empresas, cómicos y autores van perdiendo cada vez más el miedo al público. Por eso no debiera extrañar a nadie si el público le da la ventolera de volver las cosas a su quicio...

DINA KAMINSKA

Ha debutado con gran éxito en el teatro Florida la artista rusa Mme. Dina Kaminska, quien ha llegado recientemente de Europa, después de una fructífera jira por los escenarios de Londres, París, Moscú, Roma, etc.

Mme. Kaminska nos ha hecho conocer varias canciones regionales, salpicadas de una singular emotividad. Al oirle, cuando interpreta con su estilo inconfundible las ardorosas canciones rusas, nos da la sensación de poseer un verdadero espíritu artístico.

EL FINAL DE LA TEMPORADA FRANCESA DEL ODEON

Esta noche, supremo recurso para salvar la entrada en el amenazador lunes, el señor Pierre Magnier, director de la compañía de la Porte St. Martin, que ha luchado bravamente con la indiferencia del público, tiene que poner sus bellas dotes artísticas al servicio de Felipe Derblay, "Le maitres des forges" de la famosa, y tanto, obra de Ohnet... No deja de ser sugerente que los artistas franceses tengan que echar mano a estos recursos y a estas obras que no quieren escuchar ya ni en provincias de Francia y que no la reeditan ni los cómicos de legua. Los gestores de las temporadas francesas en "Sudamérique" están firmemente convencidos de que "Le maitre des forges" tiene para nuestras ignaras masas el valor de la más admirable pieza que se haya escrito para la escena. Vienen y se suceden las compañías, una tras otra por las mismas tablas del Odeón por las que han desfilado tan buenos artistas y tantas mediocridades galiparlantes y, se renuevan estos artistas pero el eterno "Le maitre des forges" no dejará jamás de figurar en el repertorio. Ya se ve que para algo sirve.

El señor Magnier, convencidísimo de la cursilería de nuestro público, defiende sus lunes con la reedición de este folletín. Y en una temporada que termina y no del modo brillante como otras veces. Pero, con el teatro francés hay que ser pesimista. La experiencia de estas temporadas desastrosas motivadas por los elencos flojos y el repertorio caduco e insoportable ya, no aprovecha a nadie.

Después de este "Maitre des forges" tendremos mañana el emocionante drama de de Curel "Terre inhumaine" con lo que se pondrá punto final a la temporada de este año. R. I. P.

PIRANDELLO EN LA CARRERA DE PERDEDORES

En el ambiente teatral de Rosario se comenta la siguiente anécdota, rigurosamente auténtica, según afirma un colega de allá:

"Elsa Ceperis departía anoche con varios periodistas. Estos, que venían de ver a la Melato, hacían girar la conversación acerca del teatro italiano. La tiple, evidentemente, molesta por el giro de la conversación, empezó a hablar de carreras con uno de los presentes. Y sucedió una de esas confusiones muy comunes cuando en una misma reunión se hablan de dos temas distintos. Alguien dijo, refiriéndose a un próximo estreno de María Melato:

—El domingo vuelve a estar en el programa Pirandello?

Y la simpática tiple, abriendo desmesuradamente los ojos, exclamó:

—¿Corre en la de perdedores Pirandello?".

EL EXITO DE "ROMEO Y JULIETA", EN EL CERVANTES

Ha sobrepasado a toda expectativa el éxito alcanzado por los artistas italianos de la compañía Niccodemi con las representaciones sucesivas que se vienen ofreciendo de "Romeo y Julieta", de Shakespeare. El idilio de los amantes de Verona emociona dulcemente a través de la feliz adaptación que Niccodemi ha hecho de la obra shakesperiana y de la interpretación de conjunto de los artistas de la compañía, que no ha podido ser más acertada ni dentro de marco escénico más digno. "Romeo y Julieta" viene a ser así el éxito más grande de la temporada del Cervantes.

Para mañana han de interrumpirse las representaciones de esta obra. Se beneficia la excelente actriz de carácter, señora Margherita Donadoni, y ha elegido para su función de honor el estreno de la obra mitológica de Rafaele Calzini "La tela di Penélope", espectáculo que la compañía de Niccodemi monta en escena con singular propiedad, al decir de las crónicas y referencias.

ZURLO SE SEPARO DE LA COMPAÑIA CONTI-PODESTA

Humberto Zurlo, el actor cómico de la compañía Lea Conti-Antonio Podestá, cuyas veleidades, bastante ridículas, de autor, comentamos hace un tiempo, se separó, en Lima, del elenco nombrado, con el que salió de Buenos Aires. Lima es la ciudad donde siempre se producen deserciones en las compañías argentinas; no ha habido ninguna temporada platense en la ciudad de los virreyes sin que se produjese la "bronca" consiguiente y alguna figura de importancia se separase de sus compañeros, bien liando los petales y retornando a Buenos Aires, bien incorporándose, aunque por poco tiempo, a algún grupo de faranduleros limeños.

No han llegado hasta nosotros noticias de las causales de la separación de Zurlo, quien era el "niño mimado"—así dijo un periódico trascordillerano — de la compañía, pues aunque parezca raro, gustó bastante en las ciudades del Pacífico. Quizá las ínfulas consiguientes al éxito hayan producido la bronca. Lo cierto es que Zurlo había llegado hasta imponer en el repertorio de la compañía un engendro suyo: "Milonguita", que conociendo a Zurlo se puede colegir cómo será.

El cómico-autor (!!) debe actuar, a la hora de éstas, en una compañía hispano-peruana, recientemente constituída en Lima.

SE LE HACE AMBIENTE A QUIROGA EN ROSARIO...

Y, por si se duda, léase de "Reflejos", el interesante periódico de Rosario, que dice así:

"*Una amenaza.* — Camila Quiroga, según dicen los "palpitadores", que tanto abundan en nuestro ambiente teatral, tiene el propósito de realizar una nueva temporada en el teatro de la Opera. Tiene una obra para explotar, "La divisa punzó", de Paul Groussac, y como debe terminar su temporada metropolitana por falta de público, nada más natural que se le ocurra venir a ésta, después de realizar un breve número de representaciones en Córdoba.

"La amenaza, pues, queda en pie. Veremos si se cumple."

EL ESTRENO DE HOY EN EL NACIONAL

"La estancia nueva", de Martínez Paiva y De Rosa

La compañía que encabeza Carcavallo nos ofrece hoy una novedad de cierta importancia: el estreno de la pieza de costumbres "La estancia nueva", original de Rafael José De Rosa y Claudio Martínez Paiva. Ambos autores de prestigio, el primero coautor de piezas de largo éxito como "El movimiento continuo" y "Mustafá", entre otras, y el segundo reputado poeta y dramaturgo vigoroso, es de esperar que esta noche nos han de ofrecer una pieza de valía. No está demás decir que los actores a quienes toca interpretar "La estancia nueva", se expresan elogiosamente de ella.

CONCIERTOS DE JOSEFINA ROBLEDO

La eximia guitarrista Josefina Robledo, que esta noche actuará en la Wagneriana, con el programa que hemos anunciado oportunamente, se presentará mañana, martes, en el Odeón, en un concierto vespertino extraordinario. Para esta audición la señorita Robledo ha preparado el siguiente programa:

I. — I .provisación, Prudent; Minueto, Schubert; Escena pintoresca No. 2, Massenet; Cádiz, Albéniz.

II. — Minueto de L'Arlessienne, Bizet; Vals, Godard; Saint Nicolás, Schumann; Marcha fúnebre, Chopin.

III.—Granada, Albéniz; Ausoir, Schumann; Danza 5, Granados; Torre bermeja, Albéniz.

SINTOMAS COINCIDENTES

En este año teatral, que no ha sido ciertamente de los más afortunados para nuestro teatro y peor que en lo venal en lo artístico, no puede negarse que algunas cosas ocurren que parecen incitar más al optimismo que a la desesperanza. Es una de ellas la incorporación a la escena argentina de algunos intelectuales de prestigio. La llegada de un escritor de la talla de Pablo Groussac tiene todos los caracteres de un acontecimiento. Groussac es la más alta figura literaria que haya figurado en el nomencla or de los autores nacionales. También resulta significativo que entre a colaborar en la escena criolla un joven escritor de talento, que ha adquirido ya, no obstante su mocedad, una excelente reputación literaria: Arturo Cancela. La "rentrée" de Roberto J. Payró, el conocido novelista y autor que fué de los buenos en la mejor hora de nuestro teatro, es, a su vez, un suceso de importancia. Y si a esos se agregan los nombres del reputado crítico Juan Pablo Echagüe y de los novelistas Manuel Gálvez y Carlos Alberto Leuman, que están escribiendo o han concluído ya, piezas teatrales, menester es convenir en que el teatro nacional tiende a elevarse por al incorporación de fuerzas nuevas y prestigiosas, significando, a la vez, que varía un tanto el concepto desdeñoso en que nuestra aristocracia agropecuaria tuvo siempre al teatro argentino, obra popular por excelencia y repugnante, por ello, a sus preocupaciones ridículas de clase.

A lo anterior, hay que añadir otro síntoma coincidente: el fracaso de ciertos autores que se habían adueñado de la masa del público hasta hacer de sus nombres sinónimos del éxito. ¿No es esto significativo? Ciertamente, pero—¡ay!—a pesar de todo eso, los malos cómicos, las obras insultantes de puro malas y las interpretaciones realizadas a la buena de Dios, bastan a apagar, como con un gran chorro de agua fría, todos los optimismos.

Y sin embargo...

¿LA NOTAR AL NACIONAL?

Es casi seguro que en la próxima temporada formará parte del elenco de Carcavallo la actriz María Luisa Notar, primera figura femenina de la compañía Rioplatense. No falta más que el arreglo de algunos detalles para llegar a la firma del contrato. Si, como parece, la Notar se incorpora a "la catedral del género chico", Carcavallo habrá realizado una buena adquisición, dada la eficacia de esta intérprete y su popularidad en el público de nuestros teatros por secciones.

"MACBETH" SUBIRA A ESCENA EL SABADO

"Macbeth", la estupenda obra shakesperiana, subirá a escena el sábado 20 en una función de gala a beneficio de la primera actriz de la compañía Zacconi, la señora Inés Cristina. "Macbeth" es la cuarta obra de Shakespeare que ofrecerá en su temporada el eminente trágico Zacconi, el privilegiado actor que nos ha brindado ya las creaciones admirables de su "Otello" y su "Re Lear" y su esfuerzo interpretativo de "Hamlet".

Con "Macbeth" se cerrará así un interesantísimo ciclo de representaciones shakesperianas cuyo significado estético, así no fuera sino por el factor cultural que ejercen sobre el público, no escapa a nadie.

La tournée de Zacconi, gracias a estas cuatro versiones de Shakespeare, adquiere todo un inusitado relieve artístico. "Macbeth", que se deja para los últimos espectáculos de esta temporada que termina el 28 del corriente, es precisamente la obra de Shakespeare que se pone con mayor suntuosidad escénica. En el foyer del Nuevo se están exhibiendo hace días las maquettes y proyectos de los decorados ejecutados para la obra y por cierto que la impresión plástica y pictórica no puede ser más bella. Así, el "Macbeth", fijado para el sábado, promete ser la nota destacada de arte en la semana que se inicia.

LA TROUPPE JURIDICO-ATENIENSE

por TABORDA



EL CRACK URUGUAYO SE IMPUSO EN EL GRAN PREMIO NACIONAL CORRIDO AYER

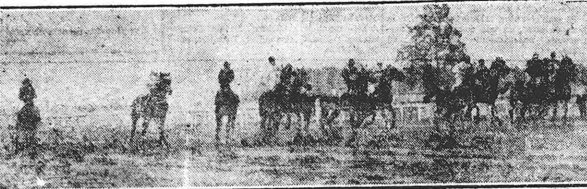
SISLEY, DIFICULTANDO LA LIBRE ACCION DE MOVEDIZO, OBTUVO UNA LABORIOSA VICTORIA. LA GENTIL ACTITUD DE LA COMISION DE CARRERAS EVITO UN DISTANCIAMIENTO QUE DEBIO PRODUCIRSE. — UN GESTO SIMPATICO DEL PROPIETARIO DE MOVEDIZO. — EL GANADOR MORAL DE LA CLASICA PRUEBA FUE MOVEDIZO, QUE, COMO BUEN PAPEL, SE HAN REVELADO DOS PRODUCTOS DE POSITIVOS MERITOS

UNA PONDERABLE NOTA DE CULTURA DE NUESTRO PUEBLO











1.—La llegada del gran clásico vista de frente. Es evidente en la fotografía la forma en que el jockey uruguayo molesta con su cabalgadura a Sisley a quien empuja sobre la verja impidiéndole desempeñarse libremente. 2.—El ganador del clásico al salir al paseo preliminar. 3.— El jockey de Sisley, Benjamín Gómez. 4.— La largada. 5.—Los competidores al doblar el codo final. 6.—Da Silva, el entraineur del crack maroñense

Ayer se ha disputado una vez más el Gran Premio Nacional, nuestro Derby, como pomposamente se le designa, ante una concurrencia pocas veces vista, en cuanto a cantidad y calidad se refiere, resultando las amplias dependencias del Hipódromo Argentino, pequeñas en extremo, para albergar tanto público, ansioso de presenciar la clásica prueba, que ciñe en el triunfador la corona de soberano de su generación del mejor producto de su año.

Daba mayor expectativa y tono a la gran fiesta hípica, fiesta nacional por excelencia, la anunciada visita del primer magistrado, que con su presencia honraría el torneo turfista, en el que en noble y valiente lucha iban a definir posiciones los productos de la nueva generación.

La tarde gris, con tintes otoñales, quitó a la fiesta parte del brillo y lucimiento que hubiera adquirido, a responder el tiempo con un día de la estación, pleno de luz y sol acariciante que hubiera traído con él en séquito acariciante la nota color, la nota femenina, engalanada con sus "toilettes" ligeras, dominando el claro en la policromía con que visten sus encantos nuestras damas en las épocas primaverales.

Una ligera llovizna, caída en momentos en que estaba por disputarse el clásico, no atemperó entusiasmos; únicamente allá sobre la multitud que negreaba, dióse la nota curiosa de los pañuelos sacudiendo nerviosamente la tierra de las ropas, semejando un enjambre de blancas mariposas que agitaran frenéticas sus alas antes de posarse sobre determinado objeto.

Nuestro pueblo dió la más alta expresión de cultura, no sólo al recibir calurosamente al presidente doctor Alvear, ovacionándolo cariñosamente, sino al admitir sin una airada protesta, sin un grito extemporáneo, sin una actitud agresiva, un fallo a todas luces de complacencia y de gentil galantería hacia nuestros visitantes, quienes allá en su fuero interno habrán tenido hidalgamente que reconocer el noble y caballeresco gesto de nuestras autoridades hípicas, del propietario de Movedizo, señor Julio Menditegui y de la masa popular, que acató los hechos sin discutirlos, con un silencio más elocuente que cualquier protesta, equiparado al dictamen del juez de raya, ecuánime y justiciero al encontrar una pequeña cabeza de ventaja para el rival extranjero.

El desarrollo de la clásica prueba no estuvo exento de inconvenientes, justificados hasta cierto límite, por la nerviosidad de jinetes y corceles, en una carrera de la magnitud de la que se disputaba, cargando con graves responsabilidades los pilotos que en ella intervenían.

Al entrar al primer codo, ya hubo ligeros rozamientos, que si bien no trajeron mayores trastornos, cambiaron la colocación que de otro modo hubieran ocupado los campeones en el trascurso de la prueba.

En la recta opuesta, Ranquelero ocupaba siempre la vanguardia, impidiendo el paso de Buen Papel, que venía a sus grupas con Movedizo a su costado y más atrás Sisley. La actitud de Acosta, que no permitía obligar la carrera, desde que al pretenderlo hacer Movedizo levantaba, para de inmediato presentar una lucha prematura, estorbando el libre desarrollo de sus medios a los que le seguían, ha sido el factor principal del triunfo de Sisley, a quien ha convenido una carrera suave para sus condiciones de caballo bien fogueado, hecho a la lucha, en perjuicio de Movedizo, que recién se inicia y de Buen Papel, que como debutante debía aún extrañar más el tropel del grupo de animales tendidos en carrera, la gritería del público y los inconvenientes de tener que abrirse paso, gambeteando entre varios animales que le cerraban el camino.

Los últimos cien metros fueron de intensa expectativa, cuando Sisley en un rush de velocidad cargó rápidamente sobre Movedizo, que ya corría al frente, alcanzando su línea y rebasándola insensiblemente hasta tomar medio cuerpo de ventaja sobre su rival. Fué como una sorpresa ese empuje irresistible, avasallador, pero casi al mismo tiempo Arcuri solicitaba enérgicamente a su cabalgadura, la que respondía valientemente tendiéndose en amplias brazadas, con acción fácil, volvía a descontar progresivamente la distancia perdida, y primero fué un pescuezo, luego medio lo que conservara a su favor su encarnizado adversario, que dando señales de fatiga comenzó a abrigarse hacia Movedizo en forma alarmante, que no tardó en ser peligrosísima, cuando ya no los separaba más que una cabeza, cerrando entonces en forma **tal que hizo presentir un accidente, que hubiera sido de gravísimas consecuencias.**

Faltaban sólo veinte metros para la ansiada meta y Movedizo seguía avanzando a medida que Sisley mermaba su pujanza. Pero era imposible pasar por el estrecho lugar que dejara libre el crack uruguayo al recostarse cada vez más sobre el pupilo del stud El Turf. Impedido de castigar Arcuri, se limitó a exigir a fuerza de talón y remo, pero indudablemente sin las energías necesarias, porque a pesar del valor personal del jockey, de la visión de la victoria al alcance de la mano, el instinto de conservación más fuerte que él mismo, debe haber aconsejado la prudencia ante un peligro manifiesto, que se iba a buscar deliberadamente.

En esas circunstancias los ha sorprendido el disco, cuando el piloto de Movedizo hacía desesperados esfuerzos para quitarse de encima el peso de Sisley, al que su jockey nada hizo para impedir que molestara, tercamente obcecado en conseguir la victoria a toda costa.

Benjamín Gómez no es un improvisado, no es un jockey como Leguisamo, al que se le puede disculpar un error por su falta de conciencia de la misión que desempeña. No, Gómez es un maestro consumado, uno de los más hábiles jockeys de las pistas de ambas márgenes del Plata, y en su vida profesional cuenta muchas hazañas como la que realizó ayer.

Sin embargo, es justo reconocer que Sisley es un gran potrillo, dotado de cualidades poco comunes, y que si su triunfo ha sido labrioso y empañado por el contratiempo que produjo a su rival, no por ello se menguan sus méritos y es un temible rival en los próximos encuentros.

Movedizo ha sido el ganador moral de la carrera, y a él le hubiera correspondido la victoria efectiva sino hubiese sido molestado tan seria como ostensiblemente en los tramos finales. Aun tiene que acusar notorios progresos en su preparación, que a pesar de ser admirable, le ha faltado el tiempo material necesario para completarla.

De Buen Papel no podemos decir más que palabras elogiosas. Un debutante que se conduce como él no puede ser sino muy rico y de gran clase. Su estampa y su acción impresionan, mejor dicho, sorprenden agradablemente y dan la sensación de un potrillo de indiscutible calidad. Su performance ha sido sobresaliente y a pesar de los inconvenientes con que ha tenido que luchar, su forma aun sumaria, por lo precario del tiempo que se ha dispuesto para ponerlo en condiciones de disputar la gran carrera, ha dejado entrever que no en balde se ponderaban sus méritos y que será uno de los mejores represetantes de la nueva generación, como no tardará en demostrarlo.

En cuanto a las potrancas, han llegado en los puestos que de antemano les habíamos señalado, abundando en razonamientos que es innecesario reproducir.

UN BELLO ESPECTACULO DE CORTESIA

Entre los mútiples aspectos y emociones que deparó la gran jornada hípica de ayer, vale la pena hacer resaltar una que habla suficientemente de la cultura de nuestro público: la galantería con que fué tratado el crack uruguayo, huésped pasajero de nuestro hipódromo.

El público, que saludó a Sisley y a su jockey al aparecer en el paseo preliminar, para entusiasmarse sin reatos más tarde, cuando el hijo de Flores surgió con amplias e impresionantes brazadas desde el fondo del pelotón, para vencer uno a uno a todos los competidores, trabándose al final en una emocionante lucha con Movedizo, demostró en las palabras de aliento dichas por igual a los dos reñidos adversarios en el instante supremo, que no veía ni quería ver la nacionalidad del vencedor. Más tarde, cuando fué evidente que el ganador había molestado a Movedizo en los cincuenta metros decisivos de la lucha, nadie levantó una sola palabra de protesta en contra de Sisley, en homenaje a la nación amiga a que pertenece. El propietario del potrillo perjudicado se negó manifiestamente a formular reclamación alguna, como hubiera podido hacerlo, con la seguridad casi absoluta de que el premio le hubiera sido acordado, distanciando al crack maroñense. Hay suficientes precedentes de casos como el de ayer que hubieran obligado a la comisión de carreras a proceder en esa forma. Recordemos sino a aquel gran caballo argentino Tiny, que fué distanciado del primer puesto al disputarse el Gran Premio Nacional de 1916, por un motivo igual al que hubiera servido para tomar la misma medida contra Sisley.

No fué otro motivo que el de esa cortesía el que movió a la comisión y al comisariato a silenciar toda protesta contra el vencedor. Sin duda todo esto puede ser algo exagerado y tal vez la justicia haya sufrido con esas actitudes. Pero de cualquier manera, no deja de ser un hermoso espectáculo el de ese olvido de intereses apreciables y esa falta absoluta de "patrioterismo" que se evidenció tan claramente en la reunión de ayer, en homenaje de galantería hacia un huésped extranjero, que representa el turf de una nación amiga.

EL JOCKEY DE MOVEDIZO TIENE POCA SUERTE EN EL GRAN PREMIO DISPUTADO AYER

Al jockey Arcuri le ha tocado ganar uno de los premios nacionales más reñidos y memorables de Palermo, como fu aquel donde piloteando al outsider Packoy venció a la favorita Ocurrencia que estaba considerada algo así como imbatible. Ese ha sido el único Nacional que ha ganado el piloto que ayer dirigió a Movedizo, y cabe decir, ya que la oportunidad se brinda, que Arcuri no ha sido muy afortunado en tan importante clásico, porque desde que actúa como jockey cinco veces ha terminado segundo, con Charming, Enérgica, Su Majestad, Herman Goos y Movedizo.

El caso, como se ve, es de mala suerte, corroborada en ese final de ayer, donde si Sisley sigue su línea sin buscar abrigo, a estas horas probablemente en el stud El Turf se estaría festejando el triunfo de Movedizo.



HABLANDO CON LOS JOCKEYS DEL CLASICO

Con Benjamín Gómez—

—¿Está satisfecho amgio?

—Muy contento; he tenido un debut en Palermo que ni pedido de encargo.

—Medio se le fué la mano, arriba...

—No crean, la cosa fué sin intención. Sisley, ya cansado, buscó abrigo sobre los palos... Pero sin eso tampoco me hubiear ganado Movedizo. Mi potrillo es más bueno de lo que se creen aquí.

—Pero Movedizo empujaba mucho, y si encuentra cancha libre probablemente invierte los papeles.

—Y los contratiempos y "obstáculos" que yo debí salvar en el desarrollo, ¿no se cuentan?

—¿Le pasó algo?

—Varias cositas que me las callo... Total, lo mismo gané.

Con Fanrcisco Arcuri—

—Mala suerte, amigo Pancho.

—Y tan mala que si Sisley no hace eso... les doy el dato que gano con Movedizo por todo el pescuezo.

—¿Hubo intento de parte de Gómez?

—¡No creo! Sisley atropelló ligerito, me sacó ventaja y después se cansó... Cuando yo volví a cargar, ya no había tabaco en la máquina del potrillo uruguayo; pero estábamos sobre la misma raya y me estorbaba... Si hubiera sido en la otra llegada, no tengan duda que gana Movedizo por medio cuerpo.

—¿Reclamó usted?

—Era mi deber.

—¿Desetismaron?

—Casi ni me atendieron. Y se explica bien la cosa; había triunfado un potrillo que representaba al turf uruguayo.

—Esa es mucha creencia. Si en vez de ser Sisley es cualquiera de los otros competidores el que hace la diabladura seguramente que a estas horas el número 7 de Movedizo sería el que estaría en primer término del marcador.

—Quién sabe no más. Pero tengamos paciencia, Movedizo me dará muchas satisfacciones; es bueno derecho y para otra nos tomaremos amplia revancha.

—¿En la Internacional?

—Ahí, precisamente, pensé dirigirme.

Con Domingo Tortorolo—

—Seguimos mal Mingo. No podemos ganar el Nacional.

—¡Qué cosa bárbara! Ni embrujado actuaría con peor suerte en esta malhadada carrera.

—¿Por qué no lo apuró a Buen Papel? Si usted se decide a tomar la punta, quién sabe...

—No era posible...

—¿Por qué?

—Estaba ese mandinga de Acosta en la vanguardia, y ya saben ustedes cómo las gasta el negrito. Si uno hace correr, él corre más; si uno se deja estar, él peor, con el agravante de que va en un tren de arremesones, sujetando de golpe y de manera que si uno se descuida queda montado sobre el anca del caballo que dirije... No se puede con el genio endiablado de ese negrito.

—¿Por qué no se coló por dentro al entrar al derecho?

—Lo intenté y hasta le grité a Acosta, que ya estaba batido, para que me diera el lado; pero se hizo el sordo.

—Es una lástima, porque si usted consigue escurrirse seguro que llega más prendido.

—¡Ni se discute esa cuestión!

—¿Qué impresión le dejó Buen Papel?

—Optima. Y aunque ya lo conocía sabiéndolo capaz, y ahora estoy plenamente convencido: es un verdadero crack a quien no le han de ganar fácilmente en adelante.

—No se olvide de Movedizo.

—Coincido con ustedes, y creo que ese potrillo de Carlos Bustos es el llamado a discutir con Buen Papel todos los grandes clásicos restantes en la temporada.

—Puede terciar también Sisley.

—Serán pocas las veces porque pronto rumbeará para la otra orilla.

Con Ramón Pelletier—

—¿Qué opina usted?

—Poco... mi papel está previsto; con Murmullo llegaré atrás de la banda y pidiendo agua.

—¿Y de La Patria?

—Francamente les diré... Me parece gran candidata.

—¿Entonces, amigo Pelletier, debemos creer que los veterinarios son unos brutos? Han afirmado que la hija de La Ley en la situación del momento no puede disputar esta carrera con éxito.

—¿Eso han dicho los veterinarios?

—Eso.. y algo más.

—¡Entonces no saben nada!... La Patria es mejor que todos esos drogas, y en una semana ha adelantado en correr más que ellos en dos meses. Ya verán qué carrerón hace...

.. ..

(Después de la carrera)

—Y... ¿qué dice ahora Pelletier?

—Que Sisley es muy bueno.

—Ya lo vimos... Y La Patria?

—Caray, ¡qué papelón!

—No decía usted que con una semana de preparación era capaz de ganarlos a esos "drogas"...

—Reconozco sinceramente que me he equivocado de medio a medio. Se ha visto ahora que a la potranca le ha sentado como un tiro en la cabeza el contratiempo que sufrió. Tendremos que esperarla un rato para que vuelva a ser lo que antes...

Con Sebastián Ruiz—

—¿Tienes algo que aducir, Sebastián?

—Absolutamente nada. Los potrillos que han llegado adelante de mi potranca han comprobado tener bondad indiscuti-

ble; son los que surgen y con ellos está el porvenir.

—Así que entonces a Juventas deberemos descartarla en absoluto para los grandes clásicos de lo sucesivo?

—¡Epa! Paren el carro, compañeros. Juventas también es buena; pero aunque digan lo contrario, no está ni cerca a la medida de lo que yo desearía... Le falta esa fuerza que le sobra a los que hoy le ganaron. Esa inapetencia es su desgracia. ¡Si no fuera eso!...

—¿Pero cómo dicen que ahora come a dos carrillos?

—¡Mentiras! La hija de Botafogo come por granitos... y los cuenta.

Con Emilio Ruiz—

—Y vos pibe largo, ¿qué decís?

—Poco y malo.

—Ligastes un buen paquete, ¿eh?

—Regular por lo pesado... Y conste que me la tomé con patas y todo, entusiasmado con esa partida de 700 en 40" 1|5 que le hice el otro día.

—Es que las carreras no se ganan con partidas de 40'" y floreos de contemplación.

—Eso debían de decírselo ustedes a Callejas. Hombre querendón ¡ahijuna! ¡Vieran cómo le gustaba la carrera! Pero no importa, para otra vez La Patria ya estará bien y entonces me tocará florearme.

—Si no te la quitan.

—No creo que suceda después de las promesas que me hizo el gringo.

LA DELEGACION DE CRONISTAS URUGUAYOS

Tuvimos la satisfacción ayer de recibir la grata visita de la simpática delegación de cronistas uruguayos de turf, que concurrió a presenciar nuestro Derby, la que, como en el año anterior, nos ha traído con su afectuoso saludo, su sano entusiasmo y su jovial alegría, dándonos un momento de solaz y expansión en la ingrata tarea de informar sobre cuestiones hípicas.

Mañana, martes, serán obsequiados con un almuerzo campestre en la quinta de Alejandro Orezzoli, en Belgrano, los amables colegas, que se irán esta vez con la íntima satisfacción del triunfo obtenido por el representante de las caballerizas uruguayas, Sisley, en el gran Premio Nacional, compensación a que era acreedor el turf de Maroñas, que hasta el presente no había podido conseguir obtener tan importante trofeo.

LO QUE VIMOS AYER...

A una multitud de público como jamás se viera en el Hipódromo Argentino.

A su excelencia aplaudido frenéticamente por el público de todas las dependencias del Hipódromo.

A una cantidad enorme de uruguayos que que habían venido a Palermo para ver triunfar a Sisley... Y no se equivocaron.

A Tacna ganando finalmente y de punta a punta como si fuera una crack.

A Alaska no echar sangre y atropellando muy fuerte en los tramos finales.

A Dinazarda pagando más de lo que debía gracias a la intervención de Beaune, esa potranca del Vic'orica Roca que se informó a la prensa que no correría.

A Charlatana cada vez más amatungada, llegando tercera a los suspiros...

A Carmen y Riña no responder a sus buenas corridas, demostrando que les costará buen trabajo ganar en Palermo.

A Manet responder con amplitud ganando con sobras y probando que Bernabé Islas tuvo razón en correrse aquella fija fracasada de la otra vez.

A El Obrero no tener mucha suerte en la largada corriendo asimismo de manera que lo sindica como un ganador fijo para otra oportunidad.

A Cervantes correr discretamente pero con las miras de eternizarse en los puestos de placé.

A Espajizo un hermano de Esdepaja, del Abrojo, debutar con prestigio que no comprobó en niguna parte de la carrera.

A Carabajal y sus amigos jugarse enteritos a Romerillo que no responde a sus ejercicios y va resultando un matungo tragaboletos.

A Vistalta un hijo de Vadarkablar desempeñarse en los primeros puestos, apuntando dato parecido al de Hablilla para muy pronto.

A Larousse que les gustaba en fija porque correr mucho, largando pésimamente y llegando entreverado en el pelotón de los no placé delanteros.

A Menar, tal cual estaba previsto, ganando de galope largo con gran satisfacción del flaco Ardouin que empieza a sentirse otra vez maestro.

A Arancedo mejorando en mucho su última carrera llegar escoltando al favorito.

A Lucro, demostrar que entre otra gente más modesta puede costearse la avena inmediatamente.

A Doria como buen pesionista del stud Shorthorn olvidar totalmente que el domingo le había ganado a Pucará en 2'5" terminando no placé como un burro cualquiera. ¿Para cuándo será la otra?

A Mascalzone completamente amatungado y con ánimos de siucidarse si no lo sacan de Palermo.

A Sisley demostrando que no estaban equivocados y tampoco eran fanáticos como se creía los uruguayos que lo hicieron favorito en los remates.. y ayer en el Hipódromo se alzaron con el santo y la limosna...

A Máximo Acosta corriendo en la punta con Ranquelero y haciendo las del perro del hortelaro que no come ni deja comer a nadie...

A Mingo protestando porque Acosta no le dió los palos cuando se lo pidió al entrar al derecho final la caballada del clásico.

A Arcuri lamentar que la llegada no hubiera estado en la segunda raya.

A Movedizo reaccionando 70 metros antes de la raya como para ganar si no hubiera tenido inconvenientes.

A Buen Papel con toda la pinta de un gran potrillo corriendo bastante bien a pesar de los no pocos contratiempos que se le presentaron.

A los jockeys que intervinieron en el clásico reunidos en el equipo comentando las incidencias y coincidiendo en mayoría que Sisley debe ser extremadamente bueno.

A Juventas conducirse más discretamente que las otras potrancas.

A La Patria justificando con su papelón, que CRITICA estaba en lo cierto cuando insistentemente afirmó que no estaba en condiciones de poder disputar con éxito el Gran Premio Nacional. Pero el stud El Marino, sigue con la hija de La Ley las mismas huelas de Leteo..

A Tangage ya viejo, haciendo prevalecer el escaso peso y ganándoles al tranco largo.

A Maneador corre muy bien con todo que se estrelló ante la superioridad del pensionista de Tapón.

A Valdera dejándolo a Mingo con un palmo de narices, sorprendido por el papelón, siendo que en su concepto con esa "oblea" en el lomo no podía fallar.

A Dantesca demostrando que ha recuperado el buen estado de antes y que conservándolo ganará pronto.

A Polibio siguiendo su tren victorioso e imponiéndose de manera que lo demuestra ser poseedor de muy ricas cualidades.

A Woodman hacer gran carrera a pesar de sus nanas, con gran satisfacción del viejo Cortés que si no gana demuestra sin embargo que de la preparación del pur sang sabe tanto como el mejor.

A Mendocino debutar con muy poco éxito, lo que no quiere decir que en otra carrera más fácil la cosa no pueda cambiar de aspecto...

A Mi Comadre confirmando la fija que con ella se corrían, ganando como buena en tres saltos al final.

Al stud Gandulfo de la Serna con poca suerte en su doblete de El Obrero y Reina que se hicieron a media, terminando ambos segundos.

A ese terceto de fijas constituído por Chimiere, Arquilé y Elisa finalizar modestamente detrás de la banda con gran dolor para los metidos que con ellas buscaron el desquite de la tarde.

LA DEFECCION DE LA PATRIA ESTABA PREVISTA....

Al menos por CRITICA, que durante toda la semana machacó duro y parejo sobre esas cabezas de hierro frío que tienen los propietarios y el entraineur del stud El Marino.

Dijimos hasta cansarnos que la hija de La Ley, por motivo del contratiempo sufrido, había perdido la brillante forma que le permitió ganar el premio Jockey Club... Y, como quien predica en desierto, nuestra voz se perdió en el vacío... y los que debieron interesarse en escucharla hicieron oídos de mercader y no nos llevaron el apunte...

La Patria, que es, sin discusión, una de las mejores potrancas que ha producido nuestro elevage, por el capricho criminal de quienes la dirigen ha corrido ayer una prueba fuera de forma y ha hecho el papelón que tenía señalado de antemano.

En el stud El Marino, se entiende muy poco eso del training y del pur sang, y se entiende menos por inexperiencias de sus propietarios, que son neófitos en toda materia de turf, aunque tienen dinero; porque no se dan cuenta que, con caballos buenos únicamente no se gana, haciendo falta, además, la salud y el perfecto training, las dos cosas que, precisamente, le están faltando a La Patria.

Bien dicen que la historia se repite... El stud El Marino, ya es reincidente en eso de correr caballos en estado deficiente, y, si no, recuérdese las herejías que cometió con Leteo.

Ayer en la culpa han llevado la penitencia.

Distintiva erró un mandoble feroz

Casi se produce una hecatombe en la última carrera de ayer, y el desastre hubiera sido de proporciones espantosas si llega unos metros más adelante Distintivo, que apenas estaba jugada.

Su performance ha sido tan discreta que debe tenérsela por enemiga bravísima en cuando vuelva a ser presentada.

No fué un tercer puesto de esos que se alcanzan por casualidad, sino que lo obtuvo corriendo admirablemente en los últimos cien metros.

Una compra brillante y un propietario de suerte

En las ventas del haras San Jacinto fueron subastadas las dos únicas hijas de Tracery que venían en el lote, adquiriendo una de ellas en 10.000 pesos el señor Juan B. Etchechurry, quien la entregó a Evaristo para su cuidado.

Pero esta compra que hiciera casi por compromiso ha sido al parecer la mejor que ha hecho, desde que al día siguiente no más, se le ofrecieron 20.000, para un distinguido sportsman, lo que ha hecho pensar al bueno de Etchechurry, que debe ser muy buena la hija de Tracery, y no la vende ni por 30.000, esto lo dice... pero quién sabe lo que pasa si se los ofrecen.

Hay propietarios de suerte y este es capaz de ganar "otra vez" la Polla con la potranca de que no quiere deshacerse.

LOS PRODUCTOS QUE GANARON AYER SU PRIMERA CARRERA

MANET



Flor's	Orange	Orbit	My Dream	Pearl River	Saint Frusquin
		Courbature			Edmée
	Fantasía	Neápolis		Espoir	Gay Hermit
		Finesse			Ante Diem

DINAZARDA

Baratiere	Porteño	Chivalrous	Dalmacia	D. Jubilée	Saint Simon
		Sarsaparrilla			Perdita II
	Aigrette	Sargento		Dinamita III	Old Man
		Abbesse			Decree Nisi

A Charlatana se le corrió la cincha

La hija de Vadarkablar ayer intentó una disparada, que muy probablemente le hubiera facilitado el triunfo, a no mediar un contratiempo en el que finca su fracaso.

Al entrar en la recta se le corrió la cincha, lo que impidió que se moviera con soltura al ceñirle con fuerza el pretal.

Este inconveniente no debió suceder si hubiese un poquito más de precaución al ensillar, y se ahorrarían las estriberas que se aflojan, las sobrecinchas que se rompen y las riendas que se cortan.

Son estos detalles de suma importancia que tienen su influencia fatalmente decisiva en el resultado de una carrera.

Acosta no acierta una

Uno de los factores más decisivos en la victoria de Sisley, ha sido el jockey Máximo Acosta, que se posesionó violentamente de la vanguardia y obstaculió el paso de otros competidores que hubiesen imprimido un tren más severo a la carrera, que se hizo completamente de galope en los primeros tramos.

Es así que el lote tuvo que moverse en la forma que se le ocurrió al puntero, que hacía infranqueable el paso a los que tuvieron que escalonarse detrás de él, y que encontraban sus costados obstruídos, teniendo que correr encajonados.

Es sensible que esto ocurra con un jockey que tiene noción de su oficio, y que bien sabe que con su actitud dificultaba el movimiento de los otros.

Naturalmente que alegará que él corría para sí y no para los otros, pero también es verdad que no tiene derecho para impedir el triunfo de los demás, cuando él no puede ganar.

Está visto; Acosta no acierta una, ni en el marcador, ni en el desarrollo de una carrera.

Evidentemente el hombre está en la mala y ha perdido hasta la mano en su puesto favorito de correr.

Lucro debutó honorablemente en Palermo

El rosarino Lucero se vino armado en formidable lance y no hay qué decir, se portó muy discretamente.

Desde que largaron se cortó al frente, con ánimo de cubrir la distancia de una hebra, y no estuvo muy lejos de conseguir su propósito, pues se mantuvo hasta mitad de la recta, defendiéndose todavía un trecho antes de entregar sus posiciones.

En cuanto corra una prueba parecida debe estar prendido, si repite su tercer puesto de Menard, casi junto con Arancedo, quien a penas le sacó un cuerpo escaso sobre la misma raya.

Ardouin vuelve a florearse

Se apila en contados animales "el flaco", pero se corre sus fijitas, como en sus mejores tiempos.

Ayer nos aseguró que no podía perder con Menard, y así fué, no más.

Dejó que se sacaran astillas los punteros y cuando lo creyó conveniente, cargó de firme, para pasarlos de largo.

No ha perdido "la línea" Ardouin, por el contrario, corre aun más sereno que cuando en sus tiempos de apogeo, se ganó el apodo de el "sereno Ardouin".

También justo es reconocer que iba bien montado y que Evaristo lo ha puesto a Menard, como para no parar hasta los handicap de fondo, donde tiene su campaña asegurada.

Movedizo sufrió desgaraduras en una pata

Luego de corrido el clásico, se comprobó que Movedizo había sido lastimado en la pata izquierda desde el garrón hasta el vaso.

Este accidente que tal vez haya influído en su derrota, aparte de las molestias que le ocasionó Sisley al abrigarse e impedir su libre acción, parece no ser de graves consecuencias.

Atendido por el veterinario oficial, fué curado y regresó al stud con la pata envuelta con algodones y aflojando un poco.

Será puesto en observación, a fin de conocerse la importancia del mal.

Hay mar de fondo contra un jockey de campanillas

El propietario y el entraineur de una importante ecurie, no han quedado conformes de la forma como fué dirigido su potrillo en el clásico de ayer, y se dice que cambiarán de piloto para sus pupilos.

Parece ser que no se cumplieron las instrucciones recibidas de obligar a correr, dejándose venir entretenido, facilitando así la chance de los otros rivales, desde que habría sido otro, según ellos, el resultado, a haber pasado los primeros mil metro sabajo de 1'2", que dió facilidades a que ganara cualquiera y no el mejor.

Según la opinión de los desconformes, su potrillo no podía perder, corriéndose la carrera en tiempo tan malo como es el registrado ayer, de 2'38" 2|5.

Hoy deben producirse novedades de bulto, de que tendremos al corriente a nuestros lectores.

Buen Ojo ha sido ratificado en el Ayacucho

Cuando Mingo dejó a Don Padilla se informó equivocadamente y se dijo que esa era una resolución tomada por el entraineur Evaristo Rodríguez, quien, por sus predilecciones conocidas por Leguisamo, había resuelto favorecerlo con la monta del hijo de Pipiolo retirándosela a aquél.

CRITICA no dió crédito a la versión, porque habiendo ganado Torterolo la Copa de Oro con Don Padila, no era posible que la caballeriza de éste, así, porque sí, le retirara la monta.

Dijimos entonces que el hecho no podía responder a otra causa que a la próxima rentree de Buen Ojo y presumimos que ella acaso tuviera efecto en el Ayacucho, en atención a que el hijo de Craganour había sido sometido a floreo en la distancia del mismo.

Y los hechos que están ocurriendo nos están dando la razón, por cuanto Buen Ojo ha sido ratificado en el referido clásico, no siendo nada difícil cumpla la inscripción, porque su desempeño privado cada vez viene siendo mejor, al punto de que en su último ejercicio, sobre 800 metros, marcó 47", tiempo que lo denota en posesión de preparación perfecta.

La efemérides de hoy

UNA VASCA EN EL TRONO DE LOS KALIFAS

(15 de octubre de 986)



No es la única, pero sí una de las famosas cristianas que se hayan sentado alguna vez en un trono musulmán, y en el califato de Córdoba, en España, en sus mejores tiempos. Tal es el caso de la sultana Sobha, esposa de Al-Hakam II, el ilustre Califa de Córdoba cuyo reinado terminó, con muerte natural esta vez, en el año de 976 de nuestra cristiana era.

Sobha se llamaba así para sus súbditos musulmanes y para la historia de los califas. Era cristiana de nacimiento y de las provincias vascongadas. Dícese que en una expedición de conquista y de rapiña que efectuaron los árabes en los tiempos en que Al-Hakam era mozo, trajeron como cautiva a esta joven que era de una hermosura estupefaciente, dicen los cronistas árabes. Aurora se llamaba la vasca y era noble y de excelente familia. Naturalmente, al hacerse el recuento de las presas conquistadas, Al-Hakam, que no tenía un pelo de tonto, por lo visto, se reservó para sí, la mejor de todas, a Aurora.

La historia no lo dice, pero es de suponer que el Califa de los mahometanos debió caer profundamente enamorado, como un colegial de quince años ante la vasca arrogante y buena moza, su cautiva. Cautivo el cautivador, Aurora debió rendirse con algún importante pliego de condiciones, si consideramos que no pasa a la categoría de esclava, sino a la de sultana o sea la primera, la primerísima y preferida entre todas las mujeres que la ley y Mahoma les autorizaba tener a aquellos envidiables y felices califas. Aurora, la vasca, se cambió en Sobha la sultana. Renegó a su religión y los cristianos la maldijeron, pero a cambio de de esta traición a sus ideas y a su fe, de la noche a la mañana, y por una especie de aventura novelesca, Sobha se encontró convertida en la esposa legítima del más poderoso de los monarcas árabes. En su época el Califato de Córdoba era una especie de foco de luz y de civilización sobre la semi barbarie o la barbarie completa del resto de los países de Europa que atravesaban entonces uno de los más sombríos períodos de la noche medioval.

La hermosísima vasca resultó una excelente esposa, fecunda y todo y Al-Hakam estaba tan contento con ella, como si se hubiera sacado el premio gordo de la lotería. Su Sobha le dió en el año de 962 a su primer hijo, que se llamó Abderraman y en 965 a un segundo príncipe que se llamó Hixem.

El mayor murió siendo pequeñito y a Hixem le tocaba el derecho de sucesión cuando apenas tenía quince años el joven Hixem. Al-Hakam, a consecuencia de un accidente ocurrido en una cacería, murió dejando en la desesperación a su Sobha adorada. Tuvo el tiempo suficiente de disponer que hasta que alcanzara la mayoría de edad el heredero, el Califato de Córdoba quedase bajo el gobierno de la sultana. Esto ocurría en el año de 976.

Los primeros años Sobha demostró un dolor acentuadísimo. Fué una especie de viuda inconsolable. Pero nos hemos olvidado decir que Sobha había quedado bellísima, más bella quizás, en la viudez.

Aquí entran ya los chismes. Los historiadores árabes sugieren la cosa, pero ni insisten... La hermosa Sobha olvidó la memoria de su marido, entregándose a las delicias de un nuevo amor! Y, como no era bien visto que la sultana contrajese nuevo matrimonio, resultó que el amante un tal Mohamed Ben Ami Amir, se convirtió en el más importante personaje del califato cordobés. Poco a poco la sultana va elevando a su favorito, un hombre hasta entonces mediocre y desconocido, y se le vé ascender al cargo de Gran Visir y compartir luego, con Sobha, la regencia del reino mientras le llegaba la mayor edad a Hixem.

No tardaba tal día y era uno de esos plazos que debían cumplirse, forzosamente. Resultaba que tanto Sobha como su amante y favorito le habían encontrado demasiadas ventajas a la situación todopoderosa que ocupaban, para resignarse a delegar el mando en un califa nuevo. Y ambos conspiraron contra Hixem, la propia madre contra el hijo. Según los árabes, la antigua vascongada, con unas hierbas y yuyos de su tierra, logró atrasar el desarrollo intelectual de Hixem al que, por otra parte, se le hacía leer una enorme cantidad de obras científicas, a ver si así, mientras que por un lado se disminuía su inteligencia y por otro se la impulsaba violentamente, el pobre joven quedaba completamente incapaz de reinar.

Por este tiempo surge una conspiración en palacio. Se trataba de quitar de en medio a todos, empezando por Hixem para concluír luego con la sultana y con su favorito. Ben. Ami-Amir, que para entonces se hacía llamar Almanzor, descubrió la conspiración y ante el pedido de unos fanáticos que sostenían que todos aquellos libros que había en palacio causaban la perturbación mental de Hixem, el favorito mandó quemar una de las más espléndidas bibliotecas árabes ,que era la que había pertenecido al califa Al-Hakam II.

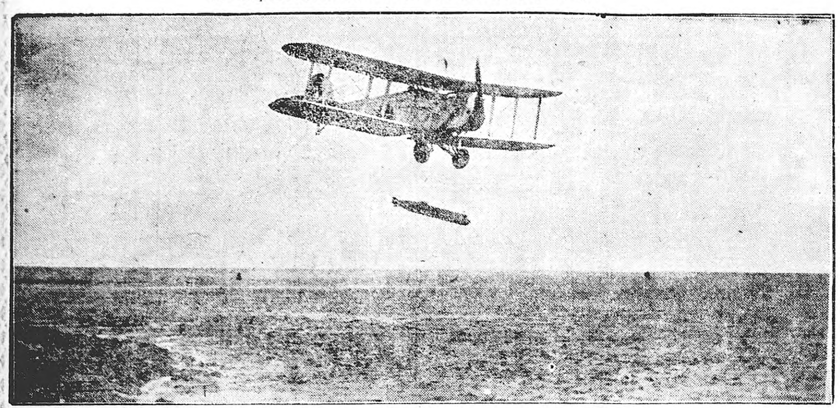
Para evitar conjuraciones, a favor o en contra de Hixem, que de los dos modos le eran peligrosas, mandó Almanzor construír el castillo de Zahra donde se recluyó al joven califa, entre gruesas murallas.

Almanzor llegó a ser dueño absoluto del poder, absoluto, entiéndase bien y la misma Sobha quedó completamente en segundo término, cosa que no perdonó jamás, ésta. La madre tornó hacia el hijo, su única esperanza entonces, en vista de que Almanzor era una especie de ídolo en popularidad entre sus súbditos. Sobha logró reanimar las facultades mentales de Hixem, probablemente con otros yuyos sospechosos. Se encendió la guerra entre los antiguos amantes. Sobha encabezaba las sublevaciones contra Almanzor. En una entrevista entre éste y el joven Califa, se resolvió prescindir de la madre y confirmar en el gobierno a Almanzor. Sobha murió diez años después y la antigua cristiana, en sus últimos años, fué asombro de piedad... musulmana.

Le pidió perdón a Alá por las faltas de su pasado.

El Mundo á través del objetivo

El "torpedo aéreo" terrible arma contra los acorazados



La guerra no dejó que se hicieran experiencias en este sentido, pero en cambio las marinas de Estados Unidos e Ingla-
cionantes en las que se demuestra que actualmente no hay peor enemigo para las grandes ciudades de combate de las
torpedos. Los "torpedoplanos' vuelan a escasa altura con su temible carga de 1500 libras del más formidable explosivo
hélice del torpedo, se le suelta en la dirección buscada y, matemáticamente, si la operación ha sido bien realizada, que es
a su objetivo con mucha mayor seguridad que por los tubos lanzatorpedos desde otro barco en movimiento. Con que, ya
reserva la próxima guerra... El único peligro para el nuevo invento es que la artillería antiaérea de los acorazados
que éstos logren cumplir su misión

terra acaban de realizar maniobras emo-
escuadras que el aeroplano portador de
y, una vez puesto en movimiento la
facilísima por lo demás, el torpedo llega
sabemos la agradable sorpresa que nos
cuenta de los "torpedoplanos" antes de

LAS MONTAÑAS DE... LA LUNA



La ciencia ha vuelto a estudiar con atención a la Luna, nuestra amable e inseparable satélite. Mr. Scrivem Bolton, el célebre astrónomo y artista del dibujo a la vez, en Inglaterra, los terremotos del Japón no han sido ajenos a perturbaciones causadas por la Luna que no resultería ya así tan poética e inofensa. Los últimos estudios, ealizados con potentes telescopios, demuestran que en el Polo Sur de la Luna se ofrece e laspecto reflejado aquí por Mr. Bolton, altos picos volcánicos de 36.000 pies de altura, o sea 7000 mil más que el Everest en el Himalaya, nieve en las cumbres, hielos eternos y, en las partes bajas la oscuridad es debida a una densa niebla. El aspecto físico de la Luna ha vuelto a ser estudiado con creciente inte- terés y reserva siempre sorpresas.

Las ruinas de la antigua ciudad de Troya



La infatigable piqueta de los arqueólogos, terminada la pesadilla de la guerra que interrumpió en todas partes los importantes trabajos y estudios que se llevaban a cabo, ha excavado por completo, tornándolas a la luz del sol, las murallas y y el recinto fortificado de la antigua ciudad de Troya, la inmortalizada por Homero en "La Ilíada". Las excavaciones realizadas en Troya, en el Asia Menor, han sido muy importantes, pues además de la antigua Troya, existen las ruinas de la Ilium Novum, la Nueva Ilión, o la Troya falsificada de los romanos. En esta fotografía podemos apreciar el resultado de las excavaciones de los arqueólogos alemanes encabezados por Scheliemann y Doerpfeld, los muros de la antigua Troya, la inmortal ciudad de las guerras cantadas por Homero

La Radio en Leipzig

Uno de los aspectos más curiosos de la feria de Leipzig en Alemania han sido estos hombres anuncios que, con la antena y el altoparlante en la espalda, se unían a la multitud emitiendo música o reclames comerciales. El procedimiento es tan sencillo que no es menester explicarlo

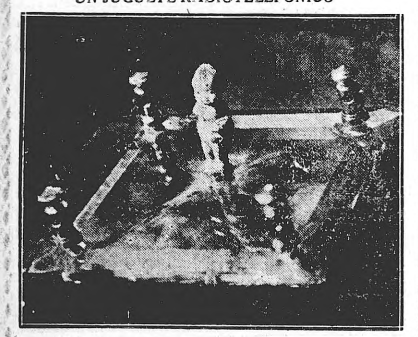
El hermoso Fuji Yama, en el Japón



El Fuji Yama, montaña sagrada de los japoneses, es Indiscutiblemente el vol-
cán más hermoso del mundo, un cono de nieve perfecto a unas 42 millas de Yoko-
hama. No hay casi paisaje japonés ni dibujo ni fotografía en que no aparezca
este Fuji Yama en medio de un paisaje de encantadora belleza. No hay que ol-
vidar que el territorio japonés es eminentemente volcánico y casi, casi, habría que
preguntarse si vale la pena tener tales bellezas naturales como el Fuji Yama s
son causa de horrendos trastornos y cataclismos como el recientemente ocurrido
La última erupción del Fuji Yama es del año 1707 y, según la tradición japonesa
este hermoso y peligroso vecino, surgió de la llanura en una sola noche en e
año 286 de nuestra era

"La voz del aire"

UN JUGUETE RADIOTELEFONICO



El señor Espósito es autor del aparatillo del grabado. Con paciencia digna del mejor elogio, el señor Espósito, que hace tiempo que ha dejado de ser joven, lo cual demuestra que la radiotelefonía entusiasma a todas las edades, ha construído en el cuerpo de un muñequito de tres centímetros una bobina y, — lista la liebre — preparé el excelente guisado, es decir una estación, sino ultrapoderosa, por lo menos aceptable, con la cual hemos escuchado en nuestra redacción una multitud de transmisiones de la capital y alrededores.

La estación — llamamos así a un trozo de cristal — está constituída por un "billiken", en una de cuyas manos sostiene un dardo — el detector a galena — y en la otra un corazón — el mineral. Las conecciones de teléfonos, antena y toma de tierra derivan a cuatro tomes que ofrecen al aparatillo un artístico aspesto.

EL PROGRAMA DE HOY

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 375 metros

A las 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos comerciales, informaciones de interés general, consejos útiles para los aficionados e indicaciones sobre la marcha de la institución.

Radio Sud América

Longitud de onda: 375 metros

A las 11. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

1 Clerc. Lison-Lisette (shimmy).
2 Servidio. Alma noble (tango).
3 Waldteufel. Sentiers fleuris (vals).
4 Valverde. Cádiz (zarzuela) fantasía.
5 Silesu. Un peu d'amour.
6 Maurage: El último canto (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
7 Rossini. Moisés (ópera) fantasía.
8 Guidobono. El primer puazo (tango).
9 Aviles. Batería (shimmy). Noticiosos.

A las 15.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

1 Chantrier. Eleonore (shimmy).
2 Rodríguez. Morocha mía (tango).
3 Godin. Septiembre (vals).
4 Adam. Si j'etais roi (fantasía).
5 Gluck-Kreisler. Melodía (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
6 Lleo. Garrotín gitano (intermezzo).
7 Monti. Il natale di Pierrot (fantasía).
8 Galeotti. Visión (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
9 Goublier. L'Angelus de la mer.
10 Trifiletti. Ay negra, pa qué juistes (zamba).
11 Lagana. Amor de madre (tango).
12 Strubbs. Los marineros (shimmy).

A las 18. — Bailables a cargo del pianista Antonio Fanturi.

A las 19. — Cuento para niños de Ada M. Elflein, leído por la niña Dora Marsechi.

Radio Cultura

Longitud de onda: 375 metros

A las 12.30. — Música y noticias.

A las 13. — Boletín del ministerio de Agricultura.

A las 13.30. — Bailables a cargo del trío Larrosa.

A las 21.15. — Primera parte. — Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señorita María Isolina Godard, piano; señor Aldo Rossi, barítono.

1 Conferencia a cargo del doctor Honorio J. Senet, quien disertará sobre el siguiente tema: "Necesidad de ampliar la obligación legal de la aptitud individual".
2 J. Massenet. Air de Ballet, piano.
3 Leoncavallo. Zazá, buona Zazá!, etc., (barítono).
4 Leo Delibes. Coppelia (vals lento), piano.
5 Billi. E canta il grillo (stornello), barítono.
6 A. Landry. Chanson napolitaine (piano).
7 Verdi. Rigoletto (Monólogo), barítono.
8 Meszkowski. Vals d'amour (piano).

Segunda parte. — Bailables a cargo del "New American Jazz Band Battery Boston" dirigido por el señor César González.

1 King. I aint no body's Darling (fox trot).
2 Haimo. Love Song (shimmy).
3 Jovés. Nubes de humo (tango). m
4 Fisher. Chicago (fox trot).
5 E. Pérez de Fernández. La divisa punzó (tango).
6 Silver. Yes! Whe have no bananas (fox trot).
7 Avilés. Los ojazos de mi negra (zamba).
8 Brown: Cuando buda sonríe (shimmy).
9 Lacueva: Tus caprichos (tango).
10 Heat: Bebé (fox trot).
11 Brown: Electric Girl (shimmy).
12 Delfino. Padre nuestro (tango).
13 González. La canción de mi novia (shimmy).
14 Berlín. Stella (fox trot).
15 Matheu. Nacional II (paso doble).

A las 13 y a las 22. — Hora oficial.

PROGRAMA DE MAÑANA

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 375 metros

A las 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso, conteniendo datos comerciales e informaciones diversas de interés general.

Radio Sud América

Longitud de onda: 375 metros

A las 11. — Bailables a cargo del pianista señor Adolfo R. Avilés. Noticiosos.

A las 15.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

Primera parte:

1 Lhermite. O! Magaby (shimmy).
2 Di Clemente. Cacique (tango).
3 Strauss. Il pipistrello (opereta) fantasía.
4 Aubry. Reve d'artiste (vals).
5 Boldi. Canción bohemia.
6 Donizetti. La figlia del regimento (ouverture).
7 Moret. Mooilight (serenata).
8 Martini. Andantino (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
9 Verdi. Aida (ópera) primera fantasía.
10 Massenet. "Cendrillon".
a) Le sommeil de Cendrillon.
b) Menuet.

Segunda parte con el concurso del señor Leonardo Castagna (canto) y del señor Armando De Vicente (declamación).

11 Saint-Saens. Parafrasis núm. 2 de Samsón y Dalila (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
12 Verdi. Aida (2a. fantasía).
13 Massenet. "Cendrillon".
a) Les filles de la noblesse.
b) Les tendres fiancés.
14 Pergolesi. Tre giorni son che Nina (canto), Sr. Leonardo Castagna.
15 José Santos Chocano. Brummel (declamación), señor Armando De Vicente.
16 Tosti. Se tu non torni (canto), señor Leonardo Castagna.
15 José Santos Chocano. Brummel (declamación), señor Armando De Vicente.
16 Tosti. Se tu non torni (canto), señor Leonardo Castagna.
17 Massenet. "Cendrillon".
a) Les Mandares.
b) Marche des princesses.
18 Giordana. Caro mio ben (canto), Leonardo Castagna.
19 Campoamor. El gaitero de Gijón (declamación), señor Armando De Vicente.

A las 19.15. — Cuentos para niños.

Radio Cultura

Longitud de onda: 375 metros

A las 12.30. — Música y noticias.

A las 13. — Boletín del ministerio de Agricultura.

De 13.30 a 15.30. — Bailables a cargo de la orquesta típica "Cipolla":

1 Lambertucci. Alma de torero (paso doble).
2 Calarco. La malquerida (tango).
3 Cipolla. My Sun (shimmy).
4 Guerra. Mi lucero (vals).
5 Calarco. Falstaff (shimmy).
6 Cipolla. Cachito (schottis).
7 Lambertucci. El flechazo (tango).
8 Cipolla. My love (shimmy).
9 Calarco. El famoso castañazo (tango).
10 Cipolla. Salve (tango).
11 Cipolla. El aguacil (paso doble).

Componen la orquesta típica "Cipolla" los señores A. A. Cipolla, piano; Miguel Guerra, violín; Humberto Larrosa, violín; Domingo Camino, bandoneón.

A las 21.15. — Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes: señoritas Myrtha Rega Molina, declamación; Carmen Suárez, piano; Nelly Sáenz, Violín.

PRIMERA PARTE

1 Bach. Air (violín).
2 Arrieta. La preferida (declamación).
3 La Fileuse (piano).
4 Sarasate. Malagueña (violín).
5 Zeda. Romance de aldea (declamación).
6 L. Orstein. a) Serenata.
b) Scherzino (piano).
7 Handel. Minueto (violín).
8 Mistral. La encina (declamación).
9 Schubert-Liszt. Soirées de Vienne (piano).
10 Domínguez. Los carreteles de hilo (declamación).

Nota. — A la señorita Nelly Sáenz la acompaña el maestro Di Brico en pianos Lottermoser.

SEGUNDA PARTE

A cargo del dúo de canto y guitarra Quiroga-Del Carril, compuesto por las señoritas Rosita Del Carril y Rosita Quiroga, y acompañadas por el guitarrista señor Rafael Iriarte.

A las 12 y a las 22. — Hora oficial.

Noticiario del Box

LA ASOCIACION A. DE BOX TERMINO ANOCHE SU CAMPEONATO DE SELECCION DE AFICIONADOS

OSVALDO MOREL, JOSE DRAGO, JULIO MOCOROA, JUSTO M. AVELLANEDA, MARCELO ALMAGRO, D. SANTORO, SANTIAGO PECHINI Y ALFREDO PORZIO, SE CLASIFICAN CAMPEONES DE LA A. A. B.

Notas, desafíos y comentarios de actualidad

LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE SELECCION DE LA ASOCIACION ARGENTINA DE BOX, SE REALIZARON ANOCHE CON SINGULAR EXITO

VICTOR MARTINEZ, GOMEZ AGUILAR Y OVIDIO LEGUIZAMON FALTARON A SUS COMPROMISOS

Anoche, en el amplio y espacioso ring del Avellaneda Park, se realizaron las finales del campeonato de selección que la Asociación Argentina de Box ha venido realizando periódicamente con tal elocuente y brillante éxito deportivo. Indudablemente, la instabilidad del tiempo malogró en parte el éxito financiero de la velada final, aunque no así el deportivo.

Fermín Lecea, que actuó con poca suerte frente a Marcelo Almagro, quien lo puso fuera de combate en el 2.o round

Los cinco encuentros que se realizaron fueron el fiel exponente de nuestro incipiente pero tan entusiasta y noble arte de la defensa propia. En cuanto a los aficionados que no hicieron acto de presencia y por consiguiente no cumplieron sus compromisos, fué porque se descontaba de antemano su derrota y no tuvieron el suficiente espíritu deportivo para perder o ganar con honra. En cualquier forma, nada se ha perdido, puesto que los que resultaron "walk-over" tienen suficientes condiciones y prestigios para mantener sus títulos.

A las 21.35 dió comienzo el espectáculo apareciendo en el ring

Julio Mocoroa (campeón provincial) y Francisco Fernández Warlet (campeón selección) ambos de la categoría de peso pluma.

De referee actuó Oriani y como jurado los señores De Santcis, Manresa y Mendoza.

El primer round de este encuentro puede decirse que fué un continuo cambio de golpes, violento y rápido, a distancia y en los cuerpo a cuerpo, en los que obtuvo mayores ventajas Julio Mocoroa. Menos movida fué la segunda vuelta que se caracterizó por un prolongado "infighting" en el que ambos se castigaron fuertemente a los flancos, mediante potentes "hooks" de ambas manos.

En el tercer round hubo un leve dominio de Fernández Warlet, quien logró mantener a distancia a Mocoroa y emplear su derecha con eficacia, anotándose el round sin mayores alternativas.

La cuarta vuelta fué netamente de Mocoroa. Un fuerte directo al cuerpo hizo tambalear a Warlet quien buscaba afanosamente los "clinchs" para descansar.

En el round final, Mocoroa nos causó la impresión de un verdadero bull-dog. Su actuación en este período fué sencillamente descollante, hasta el punto de tener a Warlet a su entera merced, a pesar de la defensa desesperada de éste, para evitar el "out". Mocoroa se adjudicó el triunfo por su mayor decisión y su avasallador empuje. Fernández Warbet hizo una hermosa pelea y se defendió estoicamente ante un adversario superior.

Justo M. Avellaneda (campeón provincial) e Italo Fozzini (campeón rosarino). Peso liviano.

De referee y jurados actuaron los mismos que en el match anterior.

Avellaneda tuvo anoche la pelea más difícil y violenta de todo el campeonato.

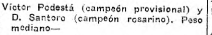
Su adversario, el rosarino Italo Fozzini, no le dió paz ni sosiego en el transcurso de los cinco rounds que duró el encuentro. Su acometividad y su espíritu combativo equilibraron el desarrollo del match frente a la ciencia y agilidad de Avellaneda que, anoche se vió obligado a hacer verdaderos prodigios y recurrir a toda su ciencia y experiencia del ring para salir airoso en tan difícil prueba. Anoche Avellaneda, se vió obligado a hacer el juego de contendiente y llegar al cambio de golpes, donde las más de las veces salió con desventajas. Puede decirse que su ciencia y su habilidad en los esquives lo llevó a la consecusión de un triunfo que pudo haberse convertido muy bien en un sueño de Nirvana, pues el rosarino Fozzini pega recio y seco. Las pocas veces que consiguió entrara un golpe neto, Avellaneda se vió obligado a bloquear exageradamente. Con todo es necesario hacer justicia a las condiciones del campeón platense Avellaneda.

Su triunfo es de los que no se discuten. En todo momento se hizo presente el boxeador. Su oponente, Fozzini, es un muchacho fuerte, animoso y decidido que, corregido de ciertos defectos, propios en un novicio, puede llegar a disputar alto en su categoría.

Marcelo Almagro (campeón provincial) y Fermín Lecea (campeón rosarino). Peso medio mediano.

Referee y jurado, el mismo que en los matches anteriores. El primer round fué monótono y pesado. Continuamente trabados, el referee se vió obligado a intervenir repetidas veces y romper los "clinches". El rosarino dió la impresión de ser poco ducho en los secretos del ring, no así Almagro, que evidenció mayores conocimientos que su oponente. En la primer vuelta, en los pocos golpes que se cambiaron, pudo notarse la pericia del campeón provincial. A los pocos segundos de iniciarse el segundo round, un fuerte directo de Almagro toca a Lecea en pleno mentón y éste cae por tres segundos. Se incorpora, recurre al clinch y a la salida recibe un swing que lo vuelve a tirar por dos segundos.

Incorporado rápidamente, coloca con justeza una izquierda al cuerpo y un hook a la cara que resulta desviado y Almagro lo cruza fuertemente de derecha, cayendo nuevamente Lecea esta vez por 9 segundos. No bien puesto de pie, un directo al cuerpo lo tumba por 7 segundos y luego otra vez por seis. Cuando se incorpora, visiblemente "groggy" sus segundos arrojaron la esponja y el referee proclamó vencedor a Marcelo Almago.



Víctor Podestá (campeón provisional) y D. Santoro (campeón rosarino). Peso mediano—

Controlan este match las mismas autoridades que las luchas anteriores.

La pelea se desarrolla desordenadamente. Podestá, desde el comienzo del match hasta el final, procura el golpe de "knock out", pues se sabe poseedor de un fuerte "punch".

Santoro, con su mano derecha adelante, logra desconcertar a Podestá en los primeros tramos y obtiene ventajas de importancia mediante "swings" de izquierda y directos casi siempre en la línea alta y cierra el ojo derecho de Podestá. Este, en el tercer round, logra colocar un fuerte golpe al estómago, que Santoro siente y se ve obligado a cubrirse, haciendo un round monótono. Los rounds cuarto y quinto, aunque no tienen la movilidad de los primeros, son encarnizados y violentos, demostrando el rosarino un espíritu combativo y una entereza poco común, condiciones que lo llevan al triunfo por un escaso margen, pero lo suficiente para que su victoria no sea discutida. La última vuelta es penosa, puesto que ambos se han agotado en la violencia de los tres primeros rounds, aunque el rosarino se conserva más entero que su fuerte y digno rival.

El triunfo del aficionado rosarino Santoro (Mickey Wells), es acogido con una entusiasta ovación, que se hace extensiva al campeón platense por su correcta actuación. Es digno de constancia, que Santoro, pesando 68 kilos, peleaba en una categoría superior, dispensando no menos de 4 kilos.



D. Santoro (Mickey Wells) que anoche se impuso a Víctor Podestá por puntos en cinco rounds. Santoro, campeón rosarino, se ha clasificado campeón de la A. A. B., obteniendo un gran triunfo para la delegación rosarina

Santiago Pechini (campeón 1922 y César Bruno Fernández (campeón selección). Peso medio pesado—

Referee, señor Guillermo Mendoza y jurado, los señores Manresa, Mellante y De Sanctis.

Santiago Pechini, que el año pasado se clasificó campeón de su categoría, sin pelear, hizo hoy su debut en el ring y a fe que ya quisieran muchos novicios y veteranos desempeñarse en la forma que lo hizo. César Bruno Fernández reeditó una de sus peores peleas, disparando continuamente por el ring y no presentando pelea. Durante dos rounds puede decirse que solamente Pechini peleó, entrando todos los golpes que le vino en gana. En el tercer round reaccionó Fernández y tuvo dos o tres oportunidades en que se empleó eficazmente, colocando golpes netos y precisos con ambas manos a la cara, ya sea en directos o "swings", lo que le valió anotarse el round. En la cuarta vuelta, Fernándes volvió a su táctica de rehuir el encuentro y dar la espalda al ring, lo que provocó una justa protesta ne el público. En el último round volvió a experimentar una leve reacción y se animó a un cambio de golpes, en el que obtuvo ventajas, pero no las necesarias para arrebatarle el el triunfo a Pechini, que de los cinco rounds de la pelea se había anotado 3 1|2 a su favor.



De izquierda a derecha: Osvaldo Morel, José Drago, Julio Macoroa, Justo M. Avellaneda, Marcelo Almagro, D. Santoro, Santiago Pechini y Alfredo Porzio. Hurrah! por la valiente muchachada, fiel exponente de nuestra juventud deportista. Los acompañan una barra de admiradores y amigos de figura . . . aunque sea en las noticias de policía.

Los que hicieron "walk-over"—

Osvaldo Morel, por no presentarse Víctor Martínez. José Drago, por ausencia de Gómez Aguilar, y Alfredo Porzio, por no presentación de Ovidio Leguizamón.

Losc campeones—

Son ocho muchachos fuertes, entusiastas y decididos, que han obtenido legítimamente los títulos y que sabrán defenderlos con honor en cualquier oportunidad. Les tenemos mucha fe por su dedicación y amor al noble deporte y tenemos la seguridad de que en la selección con la también brava y simpática muchachada de la F. A. B. para el certamen sudamericano, vencerán con altura o caerán con honra, como los verdaderos "sportmen" de corazón. Vaya nuestro sincero aplauso a los que han sabido clasificarse con tanta hombría y dignidad y para los que constituyeron a la realización de este campeonato, eminentemente popular, y cuya divisa es el deporte por el deporte mismo.

Lord Ansiul.

LOS CAMPEONES DE LA A. A. B.

La clasificación final de los aficionados que intervinieron en el campeonato de selección de la Asociación Agentina de Box, ha sido la siguiente:

Peso mosca: **Osvaldo Morel**, (Boxing Club La Plata).

Peso gallo: **José Drago** (Club Policial).

Peso pluma: **Julio Mocoroa** (Boxing Club La Plata).

Peso liviano: **Justo M. Avellaneda** (Boxing Club Firpo, La Plata).

Peso medio mediano: **Marcelo Almagro** (Boxing Club La Plata).

Peso mediano: **D. Santoro** (Boxing Club Rosario).

Peso medio pesado: **Santiog Pechini** (Internacional Boxing Club).

Peso pesado: **Alfredo Porgio** (Internaciotal Boxing Club).

Estos campeones, son los que se medirán con los ídem de la F. A. B. y los vencedores formarán la representación argentina en el Campeonato Sudamericano de Box, a iniciarse el 19 del próximo mes de noviembre.



Santiago Pechini, campeón de 1922, que ratificó sus excelentes condiciones, venciendo a César Bruno Fernánd.z y clasificándose campeón de 1923

100 ROUNDS DE PELEA OFRECERA EL SABADO EL CLUB ATLETICO Y SOCIAL ARGENTINA

U nprograma verdaderamente monumental ofrece el Club Atlético y Social Argentino para la noche del sábado 20 del corriente, en su local de la calle Terrero.

Para que se dé cuenta el lector del formidable programa anunciado, publicamos su detalle a continuación:

Carlos Bernasconi v. Julio Palazolo, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

Florentino Barbero v. Claudio Aguilar, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

Carlos Escobar v. V. Irasoqui, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

Eduardo Ehpinosa v. Juan Pagano, match de ú rounds con guantes de 6 onzas.

Manuel Rey v. Carmelo Gimelli (Gavroche B. Club), match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

Sócrates Mitre v. V. Espinosa, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

Sixto Pondal Ríos v. J. B. Scaramea, match de 6 rounds con guantes de 4 onzas.

V. López v. Romeo Ansalona, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

A. Barreiro Novoa v. Antonio Zárate, match de 5 rounds con guantes de 4 onzas.

E. Gómez (Gavroche B. Club) v. C. Gutiérrez, match de 6 rounds con guantes de 6 onzas.

Vericimo Benito v. Francisco Quéglas, match de 6 rounds con guantes de 5 onzas.

Toracio Saint Jean v. Norman Tomasulo, match de 8 rounds con guantes de 6 onzas.

Deolindo Fernández v. A. aLtaque, libre, match de 6 rounds con guantes de 4 onzas.

Miguel Gamboa v. Esteban Lavalle, match de 10 rounds a la americana, con guantes de 4 onzas.

Alberto Reggi (96 kilos) v. Héctor Palazzi (99 kilos), match de 8 rounds, con guantes de 4 onzas.

Eugenio Zagaglia v. Francisco Saravallo, match de 10 rounds con guantes de 4 onzas.

¿Habrá quien pida más, después de este colosal programa?

RESULTADOS DE UN FESTIVAL EN EL AMERICAN BOXING

En los matches realizados en el ring del American Boxing, Lavalleja 746, ante una entusiasta concurrencia, se obtuvieron los siguientes resultados:

Eusebio Campi, 44 k., v. Héctor Castello, 48 k., empatado.

Manuel Vázquez, 50 k., v. Nicolás Frías, 50 k., ganó Vázquez por no presentarse Frías.

Pedro Gugliotella, 53 k., v. Baldomero Sosa, 52 k., ganó Gugliotella por abandono al tercer round.

Pedro Castelli, 57 k., v. Carlos Figoli, 58 k., empatado.

Alesio Criappe, 65 k., v. Peregrino Zoni, 65 k., vención Zoni por K. O. al segundo round.

Valentín Larroca, 60 k., v. Agustín Murano, 61 k., venció Murano por K. O. al tercer round.

Domingo Gullio, 60 k., v. Jorge Hizz 57 k., empatado.

TENDRA QUE SER ASI

Relacionado con el suelto que publicáramos días pasados referente a los espectáculos de boxeo en los locales donde se hagan obras teatrales, hemos visitado a distintos concejales con el propósito de saber cuáles eran sus ideas respecto a este agregado en la nueva ordenanza del boxeo.

Indistintamente los señores concejales han encontrado justo y razonable nuestro pedido y al alentarnos en la prosecución de nuestra campaña, se han mostrado decididos en amparar las legítimas pretensiones de los clubs e instituciones que viven por y para el boxeo, agregando un nuevo artículo en la ordenanza sobre la libre práctica del boxeo, por el cual se prohibirá terminantemente la realización de matches de box en los teatros. Encuentran prefectamente justificado el temor de que nos quedemos sin las manifestaciones artísticas nacionales y extranjeras, conociendo la avariciosa codicia de los empresarios, que no titubearían en suprimir sus espectáculos de arte y disolver sus compañías para ofrecer asaltos de box en los que con toda seguridad han de exponer menos capitales con mayor rendimiento. Es natural y lógico que los señores concejales no pueden ponerse a encauzar las actividades comerciales de un empresario, pero pueden y deben velar por la integridad y engrandecimiento de nuestro teatro nacional y de las manifestaciones artísticas extranjeras, ante el inminente peligro a que se encuentran abocadas las miles de personas que hacen y viven del teatro y que, con la inconsulta medida de estos modernos Shylocks, al convertirse en mercaderes del noble deporte, los llevaría a una ruina moral y material. Sería la verdadera bancarrota del teatro. Y es necesario, humano y hasta patriótico que esto no suceda. Cada cual en su ambiente.

Tenemos la palabra de los señores concejales y así, cuando nos prometieron una ordenanza de libre práctica del boxeo, cuya sanción es cuestión de días, del mismo modo esperamos que cumplan la promesa de agregar en esa ordenanza el articulado que prohiba los espectáculos de boxeo en los teatros, no sólo en bien del mismo deporte, sino para salvar de una miseria segura e inevitable a todos los que viven del teatro.

Y así tendrá que ser.



Italo Fozzini, el crédito de los rosarinos, que perdió honrosamente con el científico Justo M. Avellaneda. Fozzini, mereció ser el ganador de este encuentro por su valentía y decisión

Football y todos los demás deportes

UN ESCANDALETE AMATEURISTA

En Caballito ocurrió ayer, algo para todos los gustos

Nosotros, estamos cada vez más encantados con el football amateurista. Cada día que pasa, una novedad, una innovación, un procedimiento pintoresco no conocido, algo que sirve para distraer a los que nos vemos obligados a ser infelices balconeadores de las cosas que ocurren en los fields. Así, la vida nos es más leve, el trabajo más divertido y el humor cada vez más agradable puede notarse en nuestras fisonomías.

Los amateuristas, hay que repetirlo, han resultado unos acaparadores extraordinarios. Lo abarcan todo y claro está que también todo sale de ellos.

Pero, en la cuestión escándalos, van en punta, porque al constituirse en entidad, sacaron patente de privilegio para exponer la cuestión "biabas" y anexos.

Eso es algo que no descuidan nunca y hay que ver como se disgustan cuando los incidentes producidos en los fields no corresponden todos a las canchas de su jurisdicción.

Lo más lindo del caso es que la mayoría de esos escándalos, en su gravedad, están en relación a la importancia del club. Si durante un partido se han oído algunos silbidos aislados, seguro que es en la cancha de clubs como Tigre, Sp. Buenos Aires o F. C. Oeste. Si se ha producido una invasión de cancha, caso clavado que corresponde a clubs de alguna importancia mayor que aquellos, vr. gr. Estudiantes, Def. de Belgrano. Bcas. Central. Si entre el público hubo pelotera y sonaron los castañazos, descontado que ha sido en la cancha de San Isidro, Gimnasia y Esgrima, Bánfield, Argentinos del Sud, Atlanta, Sp. Almagro, Lanús, Quilmes. Pero, si hay bronca mayúscula, ¿dónde va a ser sino en Platense, que es un cuarto dueño de la Amateurs, Vélez Sársfield que es el otro cuarto, River Plate y Racing y también San Lorenzo que constituyen la otra mitad del comité patronal de la Amateurs?

Los grandes escándalos, van con los grandes clubs. O, para mejor decir, con los clubs que tienen la felicidad de que alguno de sus dirigentes ocupe los más altos puestos en la dirección de la Asociación Amateurs.

Ayer en una cancha se produjo un escándalo formidable. Hubo de todo: golpes, palos, alambrazos, cuchillos, ladrillazos etcétera, etcétera.

¿Dónde puede ser?

Pues en Caballito, donde jugaba Vélez Sársfield. El público de Barracas Central que había venido observando cosas raras penetró al field dispuesto a evitar que se ejecutara una infracción contra su bando. Apenas saltaron dos o tres, los de Vélez Sársfield se le fueron al humo y entonces allí fué troya.

Radaelli intervino en la refriega y repartió bollos a diestra y siniestra.

Jugadores, público y dirigentes, anduvieron a las trompadas por espacio de quince minutos, hasta que cuando los que habían "ligado" bien se retiraron disparando, los más malos, que quedaron en la cancha, dieron como terminado el incidente.

El referee, por las dudas, aunque faltaban dos minutos solamente para que se cumpliera el tiempo reglamentario, dió por finalizado el match.



He aquí a Vito Dumas, profesor de natación del club Gimnasia y Esgrima, que salvó la vida por milagro casi, en el percance ocurrido el sábado último en el Río de la Plata, del que dimos amplia cuenta en nuestra edición de ayer. Vito Dumas, se halla entrenándose para intentar de nuevo la travesía del Río de la Plata. La lucha del sábado contra el agua y el viento ha demostrado su fenomenal resistencia física

Los brasileños participarán del Campeonato Sudamericano

Ahora sí que parece que es cierto. Los brasileños, o mejor dicho, la Confederación Brasileña de Deportes ha resuelto su participación en el Campeonato Sudamericano de Football a realizarse en Montevideo.

Pero hay un inconveniente: la fecha de la iniciación del mismo, el día 21 del corriente, que dada su proximidad no dará tiempo a la selección brasileña, la cual se ha adelantado a pedir postergación del campeonato, cosa que no podrá acceder la Asociación Uruguaya en razón de que los paraguayos ya están en ésta y los gastos corren.

Pero el señor Dos Reis, a cuyas gestiones y buen tacto se debe el acuerdo amistoso a que han llegado la Confederación Brasileña y Asociación Uruguaya cuando el distanciamiento parecía más profundo, y que por ello merece un aplauso, se halla empeñado en que los brasileños participen de dicho campeonato y no sería de extrañar que influyera de forma a que el equipo se hallara en Montevideo para antes de fin del corriente mes.

Pero lo que es de congratularse es la financiación de ese entredicho que mantenía distanciada a la familia deportiva de América, y es de felicitar también el señor Dos Reis por el brillante éxito de sus gestiones.

Asegurada la concurrencia de los brasileños, el Campeonato Sudamericano del presente año será un completo éxito y su resultado muy difícil de pronosticar.

Vuelve a presentarse la oportunidad

Tesorieri se halla enfermo, debiendo ser operado en el día de hoy. Su participación en el Campeonato Sudamericano no sólo es problemático sino que imposible y los dirigentes asociacionistas deben ir buscando el hombre que sustituya a Tesorieri, ya que si éste no renuncia debe ser por razones fáciles de comprender.

Y para ocupar ese puesto, sólo hay un hombre: Nuin, de Newell's Old Boys.

No queremos quitarle méritos a Cancino que ha sido toda una revelación, ni a Arribarren todo un señor guardavalla, pero para ese puesto el indicado es Nuin sin que por ello se desprestigie a los otros.

¿Procederá con acierto el consejo superior o hará macana para no perder la costumbre?

La oportunidad de hacer una buena designación se ha vuelto a presentar.

Un excelente porcentaje

En el partido jugado ayer entre los primeros cuadros de los clubs River Plate y Tigre, se sacó por concepto de entradas la bonita suma de 1.053 pesos.

Si tenemos en cuenta que no era este uno de los partidos más fuertes de la tarde la entrada es bastante buena.

El match internacional entre Universitarios

El domingo próximo se llevará a cabo en el campo de deportes del club Gimnasia y Esgrima el partido entre los universitarios argentinos y uruguayos. Como los anteriores resultará este un match interesante y concurrirá sin duda alguna numeroso público a presenciarlo.

Se tiene la idea de hacer jugar como match "vermouth" a los primeros equipos de los clubs "tránsfugas" Estudiantes de La Plata y Sportivo Palermo.

El presidente de la Nación doctor Alvear ha prometido concurrir a presenciar el internacional.

El campeonato santafesino

POSICION ACTUAL DE LOS EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION

Próximo a finalizar el campeonato santafesino, publicamos a continuación el estado actual de los equipos de primera división que militan en aquella Liga:

	J	G	P	E	Pts.
Colón	12	11	—	1	23
Unión	12	10	1	1	21
F. C. S. F.	13	5	5	3	13
Instituto	13	5	5	3	13
Saravia	11	4	4	3	11
Brown	11	2	6	3	7
C. S. F.	11	3	7	1	7
9 de Julio	11	2	7	2	6
Sportsman	12	1	8	3	5

Próximo interprovincial

Es muy posible que el primer equipo de Riberas del Paraná, que ya jugaca esta capital el año pasado, vuelva a ésta para medirse con Progresista, invitado por esta institución para participar de unas fiestas que se preparan en ocasión del aniversario del club.

El partido, dado la equidad de fuerzas entre ambos equipos, promete resultar interesante.

Una buena cabeza

Hugo Mattin, el veterano delantero de Racing, ha rememorado ayer sus mejores tiempos, dándole el triunfo a su cuadro en el partido que éste jugó con Estudiantes siendo él el autor de los tres tantos que arrojaba el score final a favor de los racingistas.

Los tres tantos marcados por Martín fueron hechos con la cabeza, demostrándonos que si tiene buenas piernas la "testa" no le va en zaga.

Los parciales de Racing están encantados con las performances que viene realizando el veterano Martín quien si bien no pesee la ligereza de antaño no se duerme con la pelota y sabe aprovechar las oportunidades que se le presentan.

De Robert de gorra

De Roberts, que se muestra agradecido con nosotros por haberle hecho popular aquel célebre traje de los 7169 colores, presenció ayer el partido de Sp. Barracas y Boca Juniors, de gorra. Pero no vaya a crerse que decimos esto con la finalidad del término, sino que ostentaba una gorra de mucamo en día de fiesta que ya la quisiera para sí algún gallego endomingado.

Si el célebre traje tenía 7169 colores la gorra que usa De Roberts no le va en zaga y en tren de colores no sabríamos cuál de los dos tenía más.

Inútil es agregar que ante la pobreza franciscana del partido, fué un espectáculo divertido observar la gorra de De Roberts.

García López, enfermo

Se encuentra enfermo de cierto cuidado el correcto secretario del consejo divisional, señor García López, representante del club Sportivo Barracas.

Hacemos votos para su pronto restablecimiento, para que pueda volver a sus actividades favoritas cuanto antes.

Una adquisición

El famoso fabricante de horchatas, si que también flechador de corazones y anexos, hombre del orden común, don Julio Torres casi Intendente Municipal e Intendente del todo del club Del Plata ha adquirido allá por las lejanas regiones de los Esteros de Entre Ríos, comprovinciano de Baiocco, motivo éste por el que se tienen un cariño profundo, ha adquirido como decimos, un elemento de mucho mérito, el que aseguran que es un descendiente del "figlio de Dio" de tan "grata" memoria entre nosotros.

El "geneise" de la gran cuestión ha jugado ayer para Del Plata, y a la verdad que no lo ha hecho del todo mal, jugando de back derecho. El ñato Torres, ayer no quería atender a nadie, contemplando a su "especimen" traído desde Entre Ríos, como decimos, tierra de héroes, de globeros, de Bombita y del ñato Torres.

OTRA INMORALIDAD MAS

Se ha cometido ayer un hecho que prueba acabadamente lo que hemos venido diciendo desde un tiempo a esta parte: que el football, ya no es un deporte, es un negocio como cualquier otro donde unos cuantos vivos se escudan bajo la bandera de una institución deportiva para ir viviéndola bien.

Así como hay clubs que cambian de orientaciones, porque en las partes contrarias se les presenta la oportunidad de sacar mejor tajada de la imbecilidad del público pagano, y que miran las cuestiones financieras con más interés que la deportiva, hay otros que parecen sedientas de dinero y que no trepidan en poner en la picota el buen nombre de la institución en su loco afán de poder hacerse de unos pesos más.

Ayer Sp. Barracas y Boca Juniors han dado una triste muestra del criterio que domina en sus dirigentes. Suspendido el partido que sostenían ambos primeros equipos por el miedo del referee que lo controlaba, el cual seguramente vió llover las trompadas que sobrevendrían si continuaba dirigiendo dicho encuentro; lo primero que se les ocurrió a esos dirigentes, fué suspender el partido en su carácter oficial, pero continuar jugándolo amistosamente. Así se evitaban la devolución del importe de las entradas al público pagano, y tenían las perspectivas de hacer otro buen porcentaje la próxima vez que tengan que dirimir este partido.

Pero lo más triste no es ello, sino que un árbitro oficial se haya puesto de acuerdo con tan malos dirigentes para ser cómplice del engaño de que se hizo víctima al público. ¿Qué dificultad había en que Rau, que controló el partido amistoso, lo hiciera con carácter oficial en substitución de Stéfano? No había ninguna diferencia y sólo el espíritu netamente comercial que predomina en nuestro ambiente ha sido causa de esta nueva manifestación de la inmoralidad reinante en el deporte.

Instituciones que se desafilian después de haberse formado y de haber adquirido personería como entidades, para ir en busca de mejores porcentajes, clubs que se niegan a jugar con los referees de intermedia en ausencia del designado para la primera, pretendiendo hacerlo en carácter amistoso, y clubs que aprovechan el miedo de un árbitro para ponerse de acuerdo y estafar al público en una forma asquerosa, tal es el ambiente actual, sin entrar mayormente a hablar de otras porquerías que se cometen diariamente.

Y la cosa no tiene remedio aparente. Persistiendo la terquedad y la ambición de algunos dirigentes que se oponen tenazmente a la fusión de nuestro deporte, el mal va cundiendo en forma espantosa, y personas que fuera del ambiente footballístico son correctas y gozan de prestigios, ahí resultan los más sinvergüenzas y cometen las barbaridades más grandes con el más grande cinismo.

Lo realizado ayer por Sp. Barracas y Boca Juniors es una inmoralidad que sale de los límites de lo tolerable.

¡Si parecen que ambos fueran dos clubs amateuristas por sus procedimientos!

La primer derrota

Los muchachos de San Isidro sufrieron ayer la primera derrota de la temporada; fueron derrotados por los de San Lorenzo por dos tantos contra uno y en su propia casa.

A pesar de este contraste los muchachos están dispuestos a seguir adelante y a voltear a cuanto muñeco se le ponga por delante y vengarse de la derrota sufrida ayer.

Muy bien pensado.

Asociación Amateurs de Football

Partidos de primera división a jugarse el próximo domingo

G. y Esgrima v. Racing; Atlanta v. F. C. Oeste; Tigre v. Bánfield; Arg. del Sud v. Sp. Buenos Aires; Estudiantes v. River Plate; Quilmes v. Lanús; San Lorenzo v. Est. Porteño; Barracas Central v. San Isidro; Sp. de Almagro v. V. Sársfield; Independiente v. Def. de Belgrano; Platense, bye.

El campeonato argentino

En la secretaría amateurista y ante los delegados de diversas Ligas del interior, efectuóse el sorteo entre los cinco equipos que aun no han sido descartados en la disputa del campeonato argentino.

De acuerdo a su reglamentación, debe de ser eliminado uno de los equipos para entonces jugar las finales en esta capital.

Procedióse al sorteo respectivo, resultando elegidos los equipos representativos de la Liga Mendocina y Santafesina.

El partido se realizará el próximo 21 del corriente en Santa Fe a las 15.

El muchacho promete

Gainzarain, hábil delantero de la primera de River, demostró ayer que posee muy buenas condiciones para el puesto que desempeña.

Y así nos lo demostró ayer marcando los dos goals que le dieron el triunfo a su cuadro.

Uno que pierde el juego pero no las costumbres

Simons el conocido ex internacional y viejo defensor del club de los ex darseneros, se pasó ayer haciendo payasadas en el field.

Para el juego no tendrá condiciones pero para divertir al público, el mozo es mandado hacer.

Jugó bien

El crédito del francés De Roberts estuvo ayer hecho un coloso en el partido que su cuadro jugó con All Boys, consiguiendo vencer por dos veces la ciudadela adversaria.

El francés encantado con el pollo Sacarello.

Uno que se destaca

En el partido jugado ayer en cancha de Progresista, entre el primer cuadro de Huracán y el de igual categoría Argentino de Quilmes se destacó el guardavalla de Quilmes, Lotta, quien realizó atajadas magistrales debiéndosele a él que los quilmeños no sufrieran una derrota aplastante.

Otro porcentaje

1300 pesos se recaudaron ayer en concepto de entradas en el partido que por el campeonato asociacionista jugaron ayer los primeros cuadros de Sp. Barracas y Boca Juniors en la cancha del primero, demostrándonos, lo recaudado, el interés que había despertado dicho match.

Defensores de Belgrano, cambia de colocación

Pascuale y los suyos que tan mala posición tenían en la tabla del campeonato de primera división, están a fuerza de arañazos colocándose en muy buena situación, a tal punto que si siguen en ese tren el temoral descenso habrá desaparecido.

La comisión del Torneo Internacional Femenino expresa su protesta por el partido femenino de football

"La comisión organizadora del Torneo Atlético Internacional femenino, en conocimiento de que el 12 del mes en curso se llevará a cabo un partido de football entre dos teams femeninos, hace público su repudio por tal manifestación que atenta contra todo principio deportivo que debe hallarse — y muy especialmente tratándose del deporte femenino— exento de todo carácter grotesco y comercial.

La comisión organizadora — cuya labor se desarrolla bajo el auspicio de la intendencia municipal de la ciudad de Buenos Aires — llama la atención de las autoridades y de las instituciones deportivas por tales excesos, que se hallan carentes de todo principio de moral."

Esta declaración de la comisión organizadora la conceptuamos por demás oportuna, dado el giro que va tomando la práctica del deporte femenino, al que se pretende hacer servir, por empresarios poco escrupulosos, para obtener un mayor éxito en sus negocios. Aparte de que el football ha sido considerado como poco favorable para la mujer, la demostración de los otros días, ha estado lejos de hacer ver un encuentro entre verdaderas amantes del deporte. Según versiones, la constitución de esos teams, ha sido resultado de algunos negocios no muy claros.

Con ello se ha logrado engañar al buen público, una vez más, excitando sentimientos, que a decir verdad no son los deportivos. Vemos, además, en esa declaración los buenos propósitos que guían a la citada comisión organizadora del Torneo Internacional.



Doctor Carlos M. Nocetti, considerado el mejor juez Sudamericano, cuya ausencia fué muy comentada en el match de ayer por la final del campeonato. Es lamentable la decisión de este gran juez de no actuar en los matches de primera división, cuando su sola presencia es toda una garantía en cualquier encuentro

Football y todos los demás deportes

Campeonato de pelota a paleta del Club Sp. Barracas

Esta noche comenzará a disputarse el campeonato interno de pelota a paleta del club Sportivo Barracas, jugándose con tal motivo los guientes partidos esta noche.

4.a categoría, H. H. Dighero y J. Grusso v. F. Segalerba y F. Bordón.

3.a categoría, J. Freire y J. Arias v. C. Sabaté y A. Pasques.

1.a categoría, E. Philipe y A. Basurto v. L. Cerri y A. Mariani.

2.a categoría, C. Pérez y A. Díaz v. S. De Seta y G. Cumo.

Martes 16 de octubre—J. Scavino y L. Scavino v. A. O. Laborde y P. Walsh, 3.a categoría.

3.a categoría, J. G. López y V. Troncoso v. J. Rodríguez y R. Butty.

Miércoles 17 de octubre — C. Wilson y L. Samar v. P. A. Frascara y J. J. Lambardi, 4.a categoría.

B. Ochoa y J. Illán v. J. Salinas y E. Maizares, 3.a categoría.

J. Munin y A. Bendrofori v. T. Inchausti y A. Pearse, Intermedia.

F. Cherro y A. Rosado v. H. Sfriso y M. Santos, 2.a categoría.

Viernes 19 de octubre — M. García y A. Fiori v. A. Ferro y A. Yametti, 2.a categoría.

E. Gagliardo y J. Murliri v. R. García y S. Lafourcade, 3.a categoría.

J. L. Zuetta y M. Nicolini v. N. Aiello y G. Darré, intermedia.

J. L. Sánchez y D. Mazzolino v. A. Dorner y M. Fortunato, 4.a categoría.

Sábado 20 de octubre — A. Allan y A. Strianessi v. J. M. López y J. López, 4.a categoría.

A. Gómez y J. Gómez v. M. Freire y A. Fernández, 3.a categoría.

M. Irigoyen y J. Lamotta v. E. Santos y A. Aranda, 2.a categoría.

C. Uboldi y E. Troncoso v. E. Bó y . Nicolini, intermedia.

ATLETISMO

HA SIDO TRANSFERIDA LA FECHA DEL TORNEO ATLETICO DE LA Y.M.C.A.

El interesante torneo que para los primeros días de noviembre prepara la Asociación Cristiana de Jóvenes, ha sufrido una pequeña postergación. En vez del 1o. de noviembre, como debía realizarse, se llevará a cabo el 3 y 4 del mismo mes.

Dicha postergación obedece al deseo manifestado por numerosas instituciones de esta capital y de Rosario, a fin de participar en el mencionado torneo.

Es indudable que ha de constituir una de las más grandes manifestaciones atléticas, dada la cantidad y calidad de atletas que han comprometido su participación.

El programa a cumplirse es íntegramente libre a todo competidor y consta de las siguientes pruebas:

100, 200, 400, 800, 1500, 3000 (individual y por equipos) y 5000 metros. 110 y 4000 metros con vallas. Lanzamientos de la bala, disco, martillo y jabalina. Saltos en alto y largo con impulso, triple salto y salto con garrocha. Postas 4x100 metros y 4x400 metros.

Las inscripciones se recibirán hasta el 27 del corriente, en la secretaría de la Asociación, Paseo Colón 161, habiéndose fijado la cuota en $ 1 la individual y $ 5 los equipos.

Cualquier informe referente a la organización del torneo puede solicitarse a la secretaría.

NOTAS GRAFICAS DEL TORNEO FEMENINO DE PREPARACION



1. Interesante grupo de las competidoras representantes del Club Deportivo América que tuvieron una lucida actuación en el torneo de ayer. — 2. La señorita González, que se impuso en el salto en largo realizando una excelente performance, saltó 2m205. — 3. Una de las competidoras de lanzamiento de la bala en uno de sus tiros. — 4. La señorita Haydee Mari, ganadora del lanzamiento de la bala. Demostró ser una excelente especialista, imponiéndose en los dos lanzamientos parciales. Representaba al club Deportivo América. — 5. Un selecto grupo de concurrentes que siguió con entusiasmo las alternativas del torneo. Puede observarse entre ellas a la señorita Gnecco, actualmente en inactividad. — 6. Las ganadoras de los 150 metros llanos. Tanto la vencedora como las hermanas Rodríguez, clasificadas segunda y tercera, demostraron un excelente estado de preparación. — 7. Un grupo de atletas participantes en el torneo. Como se ve día a día aumenta el número de adeptas al atletismo. — 8. Las señoritas González y Nosti, primera y segunda, en el salto en largo sin impulso, representan al Club Femenino Alfa. — Esta interesante nota gráfica es obra de nuestro chasirete Lamero, demostrándonos que es un crack a pesar de su estatura.

El Cine sus obras y sus héroes

LAS AVENTURAS DE UNA ESTRELLA EN EL BARRIO AMARILLO DE SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA

Una noche con Claire Windsor, Colier Moore, Patsy Ruth Miller y Bárbara La Marr, en los fumaderos de opio de Saiu-Kan

San Francisco a la media noche. Rayitas de luz, de las ventanas de los rascacielos sumidos en la obscuridad. Y la ciudad que se recorta con sus cien mil chimeneas en el horizonte. Los faroles, en el barrio amarillo parecen brujas, que fumaran un cigarrillo. La neblina, se hace presente frente a ellos y semeja largas bocanadas de humo.

Las encrucijadas del barrio amarillo, aparecen desiertas. Y Leatrice Joy, de quien tomamos este folletín, ha puesto en sus páginas, ágiles y emotivas, tan emotivas y ágiles, como su producción para la pantalla, las sensaciones de un hombre que camina por esas calles pobladas de misterio, a la media noche, cuando sólo se divisan las rayitas de los rascacielos sumidos en la obscuridad.

Habla Leatrice Joy:

CON CUATRO AMIGAS, EN LOS LINKS

Si hay una mujer afecta a los deportes, eso soy yo. Desde pequeña, gustaba de la natación, de la motocicleta y de cuanto juego de energía inventó el diablo para solaz.

No cuento los días que dejé de comer, por demorarme en la playa; ni las horas que durmió Alice Kent, mi institutriz, mientras yo me daba a todos los demonios de la furia, para marcar el último pozo en el golf.

Y hoy sin institutriz — pues ya puede abandonarla uno a los 25 años, — me acuerdo de la cara magra, de aquella buena señora, que con los lentes de elástico, calados casi en la puntita de la nariz, leía por décima cuarta vez el periódico en la parte de los avisos, como buscando acaso otra niña, más quietecita que yo y menos amiga de los deportes.

Pero lo cierto es qué mi "Cole", debe marcar 30 kilómetros, para estar a la hora convenida. Y mientras sigo la carretera, y voy contando los mojones del camino: 30, 40, 50..., reflexiono sobre estas y otras cosas parecidas.

He salvado ya los portones de entrada. Mi reloj-pulsera marca las tres de la tarde. Claire Windsor, Collen Moore, Patsy Ruth Miller y Bárbara La Marr, están esperando recostadas contra la barandillas del chalet, y han seguido como desde una tribuna, la carrera magistral que he hecho en contra de un Ford, manejado por un señor que no cabe en el baket.

Y allí a la hora del te — un poco demorado por mi retardo, — cuento no sin cierto temor a la crítica de mis amigas, las aventuras de la noche anterior,, en el barrio amarillo de San Francisco, cuando acompaña de otras personas pude entrar por primera vez, al fumadero de opio de Saiu-Kan.

Bárbara La Marr, acaso la más interesada, en la aventura, apretaba las rodillas con ambas manos ,el sombrero puesto sobre ellas y repetía constantemente: ¡Well! ¡Well', ansiosa de que yo estimulada, continuara sin olvidar detalle de mi narración y diciendo en cada pausa obligada: ¿Y después?... Las cuatro amigas habían venido acercando sus sillas, estrechando el círculo, como para no perder naad de lo que decía.

Y allí quedó planteada la aventura de la noche. Nos encontraríamos en la taberna de "Withe Cats" a las 12 de la noche. De allí iríamos juntas a Five Street 59 Oeste. Y volvería a entrar con ellas, por la puerta secreta, que guardaba un chino viejo con kimono amarillo, que tanto miedo me produjera la primera noche.

En la taberna del "Gato Blanco"—

Serían aproximadamente las doce en el reloj de la torre de la plaza San Francisco Oeste, cuando las cuatro amigas nos encontramos en la taberna del "Gato Blanco".

Es este un lugar tan misterioso, como el fumadero. Pero la aventura, no podía comenzar en un "Dancing" central, ni me nos en un bar de lujo del centro de la ciudad. Así lo habíamos comprendido todas. Y ahora, un poco nerviosas, haciendo tiempo, nos dedicamos a beber alguna cosa, y a seguir a una bailarina cosmopolita, que danzaba lúbricamente, acompañada por las manos de una veintena de hombres que no despertaban ninguna confianza.

Era una chica rubia, pequeñita, de muy pintadas cejas y ojeras y pómulos, donde el "cream" y el carmín, había acentuado los rasgos de esa chica bella, donde el sufrimiento había puesto no se qué de vejez, y que por la mirada, parecía bailar para ese solo hombre, que en un lado de abajo del pequeño tinglado del bar, cejijunto y con un gesto de amarga ironía, la cabeza apoyada sobre la mano que sostenía un cigarrillo, seguía los aplausos de los primeros.

Pagamos y tomamos calle abajo, sin hablar. El fumadero no estaba lejos.

EN EL FUMADERO DE SAIU-KAN—

Tres golpecitos en la puerta. Y un gozne que giraba, como si esos golpes fueran bastante a abrirla. El mismo chino de la noche anterior. Con su traje amarillo, que debió usar eternamente y que por contraste frente a la luz débil de los "kinkés", sombreaba de verde aquella cara agrietada por las arrugas.

Y ya en la sala grande de las libaciones, frente a los utensilios preparados de antemano, Patsy Ruth Miller, comienza a cambiar amorosas señas, con un jovenzuelo de la marina mercante, de cara alegre y vivaz, que lanzaba largas bocanadas de humo, por su boca esteriotipada en una sonrisa, y que obsorbía de aquella pipa, acaso su muerte, por encontrar, vaya a saber qué secretos bienes, que no dejaba adivinar.

Y fué en esta noche del fumadero de opio, allí en ese ambiente exótico, decorado con kimonos de todos los colores, y con lacas chinas y "kinkés", que daban un resplandor de arco iris, en que Patsy Ruth Miller, la menos interesada de las tres amigas, dejó un recuerdo que no quiere contar.

Cuando al alba, salimos de aquella casa endiablada, con más profundas ojeras en los ojos; y con un "spleen", que detenía nuestros pasos, la pequeña Patsy, faltaba en el grupo...

Acaso, seguía todavía escuchando al jovenzuelo de la marina mercante, de cara alegre y vivaz, que absorbía de aquella pipa, acaso su muerte, por encontrar, vaya saber quo secreto bien, que no dejaba adivinar.

"ESCANDALO A MEDIA NOCHE", ES UNA DE LAS MEJORES COMEDIAS QUE NOS HA OFRECIDO LA CINEMATOGRAFIA NACIONAL

Su exhibición en privado fué muy aplaudida por el numeroso público que acudió al Empire

Nos regocija el ver que día a día, las productoras nacionales superan sus trabajos cinematográficos, tanto técnica como artísticamente.

Ayer, en el Empire Theatre, la productora nacional Zenith Film, nos ofreció su primera producción artística del año con el título de "Escándalo a media noche".

Evidencia, en primer término, este film, la eficacia inteligente de su director artístico, Roberto Giudi, y los conocimientos firmes y extensos de Andrés Ducaud, en lo que a la técnica fotográfica se refiere, así como también sus aciertos de escenarista.

"Escándalo a media noche" es una producción de mérito, muy interesante por su asunto, y hecha, en todos sus detalles, con especial esmero.

En manos del director Roberto Giudi, el argumento ha podido ofrecerse vigorosamente, sin vacilaciones monótonas ni repeticiones perjudiciales. No queremos decir que esta producción sea una obra maestra, pero sí queremos expresar que en ella se ha logrado un perfeccionamiento marcado de la técnica, que ha beneficiado hasta la misma expresión de los artistas, de quienes ha sabido sacar todo el provecho con sus indicaciones eficaces.

La fotografía, debida como decimos a Andrés Ducaud, es de una nitidez y una precisión completas.

En los interiores se ha sabido aprovechar los efectos de luz con innegable maestría y ésto, sin duda alguna, es de alabarse, por cuanto viene a demostrar a muchos productores que no es ya un problema el obtener un irreprochable trabajo fotográfico.

Los artistas que en este film intervinieron, son todos ellos merecedores del mejor elogio. Cada uno supo hacer en su rol una excelente caracterización. La expresividad de Elena Jones en los primeros planos, concordó en todo momento con esa misma ductilidad de expresión de José Plá, Amelia Mirel, H. C. Rivero, Felipe Farah, Petrolini y Pedro Rivero, quienes también supieron mostrarse espontáneos y sin la más pequeña afectación.

La agradable impresión que nos produjo esta obra en conjunto, nos impide por el momento ocuparnos detalladamente de ella, cosa que haremos cuando se presente al público.

Sirvan, sin embargo, estas líneas para expresar nuestras sinceras felicitaciones a todos los miembros de la Zenith Film, que tan excelente debut han hecho en la cinematografía nacional con su divertida y correcta foto-comedia "Escándalo a media noche".

BUENOS AIRES

... de octubre de 1923

Crítica

ADMINISTRACION
— Y —
REDACCION
Sarmiento 1546
TELEFONOS: 5427 y 5428, Libertad

"HEROES Y MARTIRES DE LA REVOLUCION RUSA"

LAS MAS IMPRESIONANTES ESCENAS DEL TERRORISMO ZARISTA

CONTINUACION

Generalmente, compraban una casa aislada y se instalaban en ella disfrazados de mercaderes o artesanos. A veces, para despistar mejor a la policía, abrían un comercio, que solía ser una tienda de comestibles. Las cajas y las latas del almacén contenían, en vez de bombones o pastas, dinamita y otros explosivos. Mientras la mujer despachaba, el "marido", los "hermanos" y los "dependientes", trabajaban bajo tierra, minando y colocando conductos eléctricos.

Durante algunos meses vivían así, completamente aislados, sin relación alguna con los círculos revolucionarios, exponiendo diariamente la vida en su lucha contra mil obstáculos y riesgos.

Tras una serie de tentativas infructuosas, el comité ejecutivo encargó a unos cuantos terroristas, dirigidos por la famosa heroína Sofía Perovskaya, de preparar una explosión en Moscú, bajo la línea férrea por donde debía llegar el tren del zar.

El ayudante de Sofía Perovskaya, disfrazado de comerciante, compró una casita situada a un kilómetro de la vía férrea. Sirviéndose de documentos falsos, se hicieron pasar por matrimonio ante el vecindario.

El matrimonio tenía que tomar mil precauciones para evitar toda clase de sospechas. Los "hermanos" y "dependientes" que vivían en la casa, no salían nunca y pasaban días y noches en minar el terreno. Aislados del mundo entero, se entregaban a un trabajo penoso, no disponiendo más que de instrumentos rudimentarios, con los cuales se negaría a trabajar cualquier obrero.

A veces era imposible evitar visitas inoportunas y hubo que emplear un sinnúmero de estratagemas para ocultar a los visitantes las obras de ingeniería o las existencias de los explosivos. Sofía Perovskaya fué admirable en estas circunstancias. Así, un día presentóse, por encargo del Ayuntamiento, el arquitecto municipal con objeto de hacer una visita detallada de la casa. Como los terroristas no tuvieron tiempo de prepararse para esta visita, había que ganarlo. Y Sofía Perovskaya, que recibió al arquitecto, fingió ser una mujer tonta, inculta, que no se atreve a hacer nada sin su marido.

—Mi marido no está, y sin él no puedo hacer nada...

—Pero sólo quiero ver la casa...

—Sí, pero como mi marido no está... Soy una pobre mujer y no me atrevo...

Todas las razones del arquitecto no sirvieron de nada. Por fin, viendo que la mujer era tan tonta, renunció a convencerla y se fué.

Otro día se prendió fuego a la casa vecina. La gente se precipitó en la casa de los terroristas para salvar los muebles. Se corrió el peligro de que iba a ser descubierta la conspiración. Entonces, Sofía Perovskaya salió con un icono en las manos, al encuentro de la gente, y, fingiéndose una mujer devota y supersticiosa, se opuso resueltamente a que la gente entrase en la casa.

—¡Dejad, cristianos! ¡Que se cumpla la voluntad de Dios!

De esta manera detuvo a la gente durante el tiempo necesario para que sus compañeros ocultasen todo lo sospechoso.

Así, arriesgando diariamente sus vidas, trabajaron los terroristtas durante casi dos años, minando el terreno, ora en las dos capitales, ora en el Sur, por debajo de la línea férrea, persiguiendo incansablemente su objeto principal, que era el de matar al zar. Y siempre tropezaron con un fracaso; hasta el 1.o de marzo de 1881, todas sus tentativas fueron vanas.

El asesinato de Alejandro II

En vista del fracaso de toda una serie de atentados contra el zar, el Comité Ejecutivo del partido "La libertad del Pueblo", constituyó en el otoño de 1880, una comisión técnica p... encargada de forjar un proyecto práctico para acabar con Alejandro II. Entre sus miembros figuraban la mayoría de los que, meses después, tomaron parte muy activa en el regicidio; uno de ellos era Kibalchich, el sabio químico del partido.

La mayoría de la comisión y casi todo el Comité Ejecutivo eran partidarios del atentado por medio de una mina colocada bajo una de las calles de Petersburgo, por donde el zar acostumbraba a pasar en coche casi diariamente. Tras largas deliberaciones, se adoptó dicho plan. El Comité Ejecutivo decidió poner a contribución todo cuanto estuviera a su alcance para asegurar el éxito de la nueva intentona.

Se designó, para ser minada, una de las principales calles de la capital, llamada calle de los Jardines; a fines de diciembre, dos terroristas, Bogdanovich y la señora Yakimova, haciéndose pasar por un matrimonio que se dedicaba al comercio, alquilaron en la citada calle una lechería. Al punto, los revolucionarios más expertos, Geliabov, Kibalchich, Grinevitsky, Sujanov y otros muchos, pusieron manos a la obra.

Se hizo gran acopio de explosivos, y, después de dos meses de penoso trabajo, se dió fin a la excavación de una cueva, donde se colocó una mina de gran potencia.

A fines de febrero todo estaba dispuesto. Pero, en previsión de que el atentado pudiera fracasar, la comisión técnica se dedicó al planeamiento de otro. Por si el zar no pasaba por la calle de los Jardines, se decidió recurrir a las bombas inventadas por Kibalchich. Los más fervientes partidarios de este proyecto eran Geliabov y Grinevistky (el que, con una bomba, algún tiempo después, mató al zar).

La policía estaba sobre aviso. Tenía noticias vagas de que los terroristas preparaban un atentado, por medio de una mina, en una de las calles de la capital; pero no consiguió, a pesar de todas sus indagaciones y de la intensificación del espionaje, obtener informes precisos. Las detenciones llovían. Los genadrmes registraban centenares de casas, en los barrios por donde solía pasar Alejandro II. Por casualidad fueron también detenidos dos de los terroristtas que trabajaban en el subterráneo de la calle de los Jardines; pero eso no sirvió de nada, pues los detenidos se encerraban en absoluto mutismo.

Sin embargo, la situación se hacía difícil para los terroristas, y el Comité Ejecutivo decidió apresurar los preparativos del atentado, que cada día se inclinaba más a realizar, valiéndose de bombas. El 20 de febrero empezó a explicar Kibalchich por las noches, en un círculo secreto, un curso práctico sobre el manejo de las bombas inventadas por él, pero seguro; ... de los que lo formaban tomaron parte, algunos días después, en el asesinato del zar.

Muchas veces Kilbachich, Grinevitsky y algunos otros conspiradores hicieron excursiones a los alrededores de la ciudad, para ensayar las bombas lanzándolas al suelo en parajes por completos desiertos. Todas las experiencias dieron buenos resultados; las bombas estallaban.

La noche del 28 de febrero, los terroristas, reunidos en su alojamiento secreto, fijaron definitivamente el día siguiente para la realización del atentado: sabían que el zar tenía que pasar una revista en el patio de la Guardia Imperial.

Toda la noche, Kibalchich y sus compañeros estuvieron ocupados, en casa de la famosa revolucionaria Vera Figner, en fabricar bombas.

El domingo por la mañana, muy temprano, tuvo lugar, en casa de otra célebre terrorista, Guessia Guelfman, la reunión de los que habían sido designados para realizar el atentado: Sofía Perovskaya, Grinevitsky, Risakov, Mijailov y Emelianov. Sofía Perovskaya llevó en un paquetito dos bombas y notició que la policía acababa de detener a Gelabov. Media hora después llegó Kilbachich llevando también bombas.

Sofía Perovskaya, que era el alma de aquella empresa, dijo que en la calle de los Jardines "se esperaba ya al zar". Los bombistas debían apostarse en los extremos de dicha calle y procurar matar al zar, en caso de que el atentado de la mina, por alguna razón, no tuviera éxito. La Jerovskaya dibujó con lápiz el plano del lugar, señalando con una cruz el sitio de cada bombistat. Convino con ellos, también, la señal tras la cual debían acercarse por ambos lados al coche del zar y lanzar las bombas.

Grinevitsky, como el revolucionario más experto y seguro, debía ocupar el puesto de mayor responsabilidad e iniciar el lanzamiento de las bombas.

Hacia las once de la mañana todos estaban ya en su sitio con las bombas envueltas en pañuelos, en la mano.

Una hora después, Sofía Perovskaya, que se paseaba entre los cuatro bombistas para dirigir las operaciones, supo que el zar había cambiado de itinerario y se había dirigido al cuartel de la Guardia Imperial, no por la calle de los Jardines, sino por otra paralela. Supo también que, al volver al Palacio de Invierno, pasaría a lo largo del canal de Catalina. Al punto dió, por señas, orden a los bombistas de que se colocasen a lo largo del canal.

Después de pasar revista a su guardia, el zar se encaminó a Palacio, en su coche, por la orilla del canal, en efecto. Como pululaban por allí los espías y era peligroso permanecer mucho tiempo en el mismo sitio con las bombas en la mano, los terroristas se detuvieron media hora en una confitería, cuyas ventanas daban al canal y desde donde se podía ver, por consiguiente, cuanto sucedía en la calle. Grinevitsky, cuya bomba mató poco después al zar, se comió tranquilamente un pastel, a pesar de que no ignoraba que de un momento a otro, le esperaba una muerte segura.

A cosa de las dos, todos estaban ya en su puesto. La Petrovskaya pasó revista a su pequeña tropa y le hizo, por señas, las últimas indicaciones. Luego atravesó el puente, y, desde el otro lado del canal, miró, ansiosa, a sus compañeros, pendiente el alma de su actitud, de sus movimientos.

No tardó en llegar el coche del zar. Eran las dos y cuarto. Risakov, que era el que se hallaba más cerca del coche, lanzó su bomba. Una terrible explosión resonó. Los cosacos y el soldado que iba junto al cochero y el propio cochero, cayeron al suelo gravemente heridos. El zar saltó a tierra sano y salvo.

—¿Han detenido al criminal? —preguntó a los que le rodeaban.

A pocos pasos de distancia, junto a la baranda del canal, los policías y los cosacos detenían a Risakov.

El jefe de la policía, que estaba al lado del zar, le aconsejó que regresase a toda prisa a Palacio: adivinaba que Risakov no estaba solo y que eran de temer nuevos atentados terroristas. El zar, dispuesto a seguir su consejo, se dirigió al coche del jefe de policía.

—¡Gracias a Dios —le dijo a alguien de su séquito— me he librado de la muerte!

—¡Todavía no se sabe! —respondió Risakov, que había oído sus palabras.

Risakov veía a sus compañeros acercarse por ambos lados y estaba seguro de que el zar no se libraría de la muerte.

En efecto, momentos después, Alejandro II se hallaba a tres pasos de Grinevitsky. Este, para que fuera más seguro el efecto de su bomba, la tiró con todas sus fuerzas al suelo, entre él y el zar. De nuevo resonó una formidable explosión. Una nube de humo y de nieve lo envolvió todo. Durante algunos segundos fué imposible ver nada.

Cuando desapareció la nube, se vió al zar, apoyada la espalda contra la baranda del canal, mortalmente pálido, ensangrentado, medio sentado sobre sus piernas mutiladas. Junto a él, empapado en sangre, hecho pedazos, estaba su manto. A algunos pasos yacía, herido de muerte, Grinevitsky, desfigurado el rostro por numerosas heridas. Había también otros heridos, casi todos pertenecientes al séquito del zar.

Todos fueron trasladados, inmediatamente al hospital vecino.

Grinevitsky sólo volvió en sí un breve instante, hacia las nueve de la noche. El gendarme que había a su cabecera le preguntó:

—¿Cómo se llama usted?

El otro le miró y haciendo visible esfuerzo le contestó:

—No diré nada.

Fueron sus últimas palabras. Media hora después expiró. A pesar de todo cuanto hizo para saber el nombre del que había matado al emperador de todas las Rusias, la policía no consiguió nada. Hasta algunos meses más tarde, ni el gobierno ni el pueblo supieron que la bomba homicida había sido lanzada por la mano de Grinevitsky.

Alejandro II murió algunas horas antes que su matador.

LOS REGICIDAS

Grinevitsky

Grinevitsky era uno de los miembros más activos de la famosa organización, "La Libertad del Pueblo". Antes de entregarse a la acción terrorista, se había dedicado, durante muchos años a la propaganda entre los obreros y los campesinos, en unión de Sofía Perovskaya, Gelabov y Kibalchich. Infatigable, lleno de energía y de entusiasmo por la causa revolucionaria, frecuentaba los círculos obreros, propagando en ellos las ideas socialistas y excitando a su auditorio a la lucha implacable contra el zarismo. Por entonces, la literatura socialistta casi no existía en Rusia, y Grinevitsky se veía obligado a improvisar, a pasarse noches en vela preparando, sin tener a mano ni siquiera un folleto, sus conferencias.

La falta de literatura socialista entorpecía la propaganda de tal modo, que en, 1880 los revolucionarios concibieron el proyecto de fundar una imprenta clandestina para publicar "El Diario Obrero" y los folletos de propaganda. No era empresa fácil en aquella época. La policía atemorizada por el creciente movimiento revolucionario, era en extremo recelosa, y por toda la capital pululaban los espías. Los porteros de las casas eran designados, no por los propietarios, sino por la policía, y eran más bien considerados espías y agentes del gobierno que vigilaban cuanto sucedía en las casas. En tales condiciones, era casi imposible instalar en plena capital una imprenta revolucionaria; pero se logró hacerlo.

Grinevitsky fué uno de los principales organizadores de la primera imprenta clandestina, donde se imprimía "El Diario Obrero". Además de organizador de la tipografía, era autor de la composición, corrector de pruebas, a veces hasta repartidor del periódico en las fábricas. Faltaban obreros, entre otras razones por hallarse muy pocas personas en el secreto de la imprenta y no atreverse esos contados confidentes ni a acercarse a la casa donde la imprenta se encontraba.

Grinevitsky dedicó a la composición de "El Diario Obrero" los últimos meses de su vida. Sólo a ratos se entregaba a la actividad terroristat. A veces, tras un largo día de trabajo penoso en la imprenta, acudía por la noche a la casa donde Kibalchich enseñaba a los revolucionarios la construcción y el manejo de las bombas.

Tomó parte más o menos activa en la mayoría de los atentados terroristas de la época. Entre otras cosas, se dedicó durante muchos meses, a vigilar las idas y venidas del zar. No se le ocultaba que tarde o temprano moriría a manos del verdugo; pero ni siquiera pensaba en eso. En los momentos más críticos, cuando la muerte le acechaba, cuando su detención parecía inminente, conservaba una sangre fría admirable. Según contaba uno de los que le vieron la misma víspera de su muerte y el día trágico del 1o. de marzo, estaba tranquilo, sonriente, y nadie hubiera dicho que era un hombre que se dirigía al encuentro de una muerte cierta.

La noche del 28 de febrero al 1.o de marzo escribió una carta a sus compañeros, que venía a ser su testamento. He aquí ese documento conmovedor:

"Alejandro II, debe morir. Sus días están contados.

"El porvenir dirá si soy yo o es otro el que ha de darle el último golpe, ese golpe terrible que ha de resonar en toda Rusia y ha de encontrar eco en sus rincones más remotos.

"Morirá, y con él moriremos nosotros sus enemigos y justicieros.

"Es necesario para la causa de la libertad. Ese acto quebrantará lo que suele llamarse Monarquía y que nosotros, los revolucionarios, denominamos despotismo.

"¿Qué ocurrirá luego?

"¿Nuestra desgraciada y querida patria exigirá muchas más víctimas para su emancipación. Temo que sí. Yo, que ya me siento condenado a muerte, que estoy con un pie en la sepultura, me extremezco a la idea de que nuestra lucha ha de costar aun numerosas víctimas, sobre todo cuando el pueblo se lance al

N. TASIN

(Continuará)

De noche dormía con la maleta debajo de la almohada. El olor especial de la dinamita, más intenso conforme aumentaba la cantidad del explosivo, turbaba su sueño y le producía dolor de cabeza. Cap. III.

CAMBIAR DE PIEL

Ciertos descubrimientos pueden perfeccionarse, otros llegan de inmediato a la perfección. Este es el caso del maravilloso azufre termado qeu actúa tan activamente sobre las enfermedades de la piel, que parece al curarse que los enfermos han adquirido una piel nueva. Granos, barros, manchas, eczemas, herpes, etc., son rápidamente extinguidas de la piel quedando el cutis limpio y suave como una piel nueva. En todas las buenas farmacias puede conseguirse el verdadero azufre termado

HOY SE PRESENTA AL PUBLICO "EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO"

La notable adaptación de esta obra de Alejandro Dumas, es un trabajo maravilloso de la cinematografía moderna

Nunca como en esta ocasión, el elogio ha tenido más razón de prodigarse ampliamente que ahora.

Cuando "El hombre de la máscara de hierro" se presentó al público en privado, ningún diario de esta ciudad omitió ocuparse de ella elogiándola ampliamente, y la razón fué porque esta producción lo merece realmente.

A un argumento lleno de interés, escrito por uno de los más fecundos y leídos novelistas como lo fué y sigue siéndolo Alejandro Dumas, se une la realización de un trabajo técnico y fotográfico verdaderamente magnífico y la interpretación irreprochable de Wladimir Gaidarow y Helga Molander, protagonistas principales.

El asunto de "El hombre de la máscara de hierro" empieza a desarrollarse en la tiranía de 1638, cuando el cardenal duque de Richelieu imponía su voluntad a la misma Ana de Austria y cuyos dictados no eran discutidos por nadie.

La política severa de Richelieu humillaba a la nobleza y arruinaba al partido protestante.

Ana de Austria iba a dar a luz en esos días al nuevo delfín, y cuando, por fin, nación éste el 5 de septiembre y el rey muestra al pueblo a su sucesor, en la cámara de la reina, un nuevo príncipe nace, complicando con ello la situación, que Richelieu resuelve haciendo desaparecer al hermano mellizo del delfín, por medio de un gentilhombre de su confianza.

Entre tanto, un noble: Gastón D'Aubigny, ha presenciado el secreto de Estado y sigue al raptor del hermano del príncipe, logrando enterarse de su paradero.

Más tarde, cuando Luis XIV, "El Rey Sol", rige los destinos de Francia y a Richelieu muerto, sucede en poder y en influencia el cardenal Majarino, D'Aubigny, que se encuentra a la cabeza de los Hugonotes, piensa aprovechase de su secreto, para conquistar para su partido la libertad de ejercer sus creencias.

Y D'Aubigny, un día, después de comunicar a los jefes hugonotes sus proyectos, parte en busca del hermano mellizo de Luis XIV, y lo encuentra bajo la custodia del abate Laplace.

Bertrand le llaman simple y sencillamente; hasta ese día ha vivido ignorante de su condición real y D'Aubigny le informa de todo ello y le propone la fuga.

Bertrand, enamorado ciegamente de Etienne de Tiffauges, hija de un noble arruinado, acepta la proposición de D'Aubigny, cuando se entera de que el padre de Etienne ha resuelto que ésta se case con un gentilhombre fatuo, pero muy acaudalado.

Las aventuras de Bertrand en la cipital son en extremo emocionantes. Audaz e inteligente, sabe llegar hasta la misma residencia de su amada, quien odia y detesta a su marido y en este tren de aventuras, Bertrand realiza actos de gran arrojo.

Para darse cuenta del extraordinario interés y de la intriga de este film excelente, es necesario presenciarlo. Toda descripción que de él se haga resulta pálida frente a la obra original, adaptada con singular maestría y un lujo escénico extraordinario.

Hipopótamos convertidos en astros de film

Entre las escenas más sorprendentes que nos ofrecerá el nuevo film "Los misterios de la selva" que la Cinematografía Argentina Federico Valle estrenará próximamente, figura una gigantesca cacería de hipopótamos en el río Selinki, uno de los más caudalosos del Africa Ecuatorial, y el único punto donde este animal, ya casi fabuloso, puede hallarse en número considerable. El hipopótamo, que es temeroso por naturaleza, suele enfurecerse cuando se ve atacado y su caza no deja de ofrecer dificultades y peligros.

Protegido por las malezas, el operador Oscar Olson, que forma parte de la expedición del príncipe Real de Suecia, impresionó durante varios días magníficas escenas en las que se ve a estos inmensos mamíferos entregados a las costumbres apasibles de su vida, durmiendo la siesta en los Bancos de arena o realizando graciosas volteretas en la superficie de las aguas.

Ningún film de los que nos han sido presentados hasta hoy, ofrece, en este y en otros aspectos, notas tan originales e interesantes. Ellas hacen de "Los misterios de la selva" una película única llamada a despertar la atención de los hombres de estudio y del público en general.